

শ্রীশুক উবাচ ॥

সুখং স্বপুর্যাঃ নিবসন্ত্বারকায়াং শ্রিযঃ পতিঃ । সর্বসম্পৎসমুক্তায়াং জুষ্টায়াং বৃক্ষিপুঙ্গবৈঃ ।
স্ত্রীভিক্ষেচোক্তবেশাভি নবঘোবনকান্তিভিঃ । কন্দুকাদিভি হর্ষ্যেযু ক্রৌড়স্ত্রীভিষ্ঠডিদুভিঃ ।
নিত্যং সঙ্কুলমার্গায়াং মদুচাদ্বিমতঙ্গজৈঃ । স্বলক্ষ্মতেরটৈরশ্বে রথেশ্চ কণকেজ্জলৈঃ ।
উদ্যানোপবনাচ্যায়াং পুষ্পিতক্রমরাজিষ্য । নির্বিশত্তু গৃহিষ্ঠৈর্গৰ্বাদিতায়াং সমন্ততঃ ।
রেমে ষোড়শমাহস্ত্রপত্রীনামেকবল্লভঃ । তাবন্তি বিভুক্তপাণি তদগৃহেযু মহর্কিষু ।
প্রোৎফুল্লোৎপলকহ্লারকুমুদাস্তোজরেণুভিঃ । বাসিতামলতোয়েষু কুজন্দিজকুলেষু চ ॥ ১ ॥

শ্রীধৰম্বামী ।

চরমেতু পুনঃ প্রোক্তাঃ কৃষ্ণলীলাঃ সমাসতঃ । যত্বৎশপ্রস্তুনামানষ্টাঙ্গ সকারণঃ ॥ ০ ॥
শ্রীকৃষ্ণবিভূতিঃ সমামেন দর্শযতি সুখঃ স্বপুর্যামিতি । সর্বসম্পদাদিবিশিষ্টায়াং শ্রিযঃ পতিঃ ষোড়শমাহস্ত্রপত্রীনামেকবল্লভঃ মন্তামাঃ গৃহেযু রেমে ইত্যাহ্বযঃ । গৃহবিশেষণং প্রোৎফুল্লেতাদি শ্লোকেন ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোয়ণী ।

ততশ্চ চিত্তমাধানাম সমাপ্তী পরমস্থময়ঃ লীলাবিশেষঃ স্মরণাহ সুখমিত্যাদিনা স্ত্রিয় ইত্তাস্তেন । তত্ত্বাদাঃ ষট্কং স্বস্য
স্বয়ং ভগবতঃ পুর্যাঃ । ইতি স্বাভাবিকতা স্বলীলাস্ত্রখনিবাসযোগ্যতা চোক্তা । অতএব নিতরাঃ বসন্তিতি বৈকৃষ্ণাদিভোহপাধিকাণ ।
অতস্তদীয়াসাধারণলক্ষ্য্য । কর্কুলীক্রমায়া অপি তদেব তত্ত্ব বাস ইত্যাহ শ্রিযঃ পতিরিতি । অতএব সর্বাভিষ্ঠাদৃশতলীলাযোগাভিঃ
সম্পদ্ধিঃ সমৃক্তায়াং । এবমুত্তরোত্তরত্বাপি বৈশিষ্ট্যামেবোহঃ । নবঃ নিত্যমেব পূর্বপূর্বতো বিলক্ষণং যোবনং কান্তিশ্চ যামাঃ তাভিঃ ।
এবং বেশবয়ঃকান্তিরক্তু । বৈদেশ্যাদিকমাহ কন্দুকেতি । আদিশব্দাদগীতন্ত্যাদয়ঃ । তত্ত্ব চেতস্ততঃ কন্দুকাদিক্রীড়য়া চলগুলীনাঃ
তত্ত্বাত্মিব দোঃ শোভা যামাঃ তাভিঃ । এগমত্রীণাঃ সম্পদমুক্তু । বাহাঃ বদন্ত সদা চ হুরমসেনামেবিত্তমাহ । নিত্যমতিসঙ্কুলাঃ
সংকীর্ণা মার্গা যষ্টাস্তমাঃ । অগন্তুতেরিত্যামা মতঙ্গজান্তিঃ সৈর্বৈরপাহ্বযঃ । তত্ত্বাপি রথেঃ কনকেজ্জলৈঃ দৌৰ্বল্যচ্ছ্রময়েঃ অধুনা
তদ্বাহমপ্যাহ উদামেতি । নাদিতায়ামিতি অধিকরণে নিষ্ঠা । ভূমাদিভি হেতুভিঃ সংজ্ঞাতনাদিতায়ামিত্যর্থঃ । রেমে বহুধা চিক্রী-
ভিঃ কথং তদাহ ষোড়শেতি । একোহপি বল্লভঃ সন্ত যুগপৎ শ্রীতিদানপূর্বকমিতি ভাবঃ । ন চ তদমস্তাবাঃ তস্য সর্বশক্তিবিশেষা-
দিত্যাহ তাবন্তীতি । কৃপাগোক্তৈব বিগ্রহস্য সর্বত্র ক্ষুরণানি চিত্তং বচ্ছিতদেকেন বপুবেত্যাদি শ্রীনারদোক্তেঃ । অত এবোক্তঃ

শ্রীবিষ্ণনাথচক্রবর্তী ।

নবতিতমে জলকেলৈ মচিবীণাঃ প্রেমনৈচিত্তৈ । যাদবগণনাশক্তি লীলানাঃ নিত্যতা চোক্তা ॥ ০ ॥
অথ মধুরেণ সমাপয়েদিতি অ্যায়েন কৃষ্ণস্ত জলবিহারং বণঘন প্রথমযুদ্ধীগ্নানহেন নগরবামণীয়কমাহ সুখমিত্যাদিনা । তদগৃহেযু
তামাঃ গৃহেযু রেমে ইত্যাহ্বযঃ । গৃহেযু রমণমুক্তু জলেষু রমণমাহ প্রোৎফুল্লেতি । বাসিতামলানি ঘানি তোয়ানি তেষ্মিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নবতিতম অধ্যায়ে পুনর্বার সংক্ষেপে কৃষ্ণলীলা ও তাহার নিত্যতা এবং যত্বৎশেব আনন্দ্য বর্ণন ॥ ০ ॥
শুকদেব কহিলেন, একদা শ্রীপতি শ্রীকৃষ্ণ বৃক্ষিপুঙ্গব পরিবৃত সর্বসম্পত্তিশালী স্বীয় পুরী স্বারকাম
স্বথে বসতি করিতেছেন । উত্তম বেশ ভূমা বিশিষ্ট, নবঘোবন সম্পন্ন, তড়িৎসম কান্তিমতী শ্রীগণ
সেই পুরীর সকল পথে কন্দুক ক্রৌড়া করিতেছে । মদমস্ত মাতঙ্গদল, সুসজ্জীভৃত যোকাগণ, কনকো-
জ্জলরথরাজী চতুর্দিকে বিরাজ করিতেছে, পুষ্পিত বৃক্ষ সকল উদ্যান ও উপবনে শোভা পাইতেছে ।
চতুর্দিকে ভৃঙ্গ ও পক্ষিগণ শুস্বরে গান করিতেছে । এইরূপে উপশোভিত পুরীমধ্যে ষোড়শ সহস্র
পত্নীর সহিত এক শ্রীকৃষ্ণ তাহাদের একমাত্র বল্লভ হইয়াই বিহার করিতেছেন । ষোড়শ সহস্র গৃহে
ষোড়শ সহস্র রূপ ধারণ করিয়াই বিহার করিতেছেন । কথন বা প্রোৎফুল্ল কুমুদ, কহ্লার ও পদ্মরেণ-
স্ত্রবাসিত নির্মলমলিলা এবং পক্ষিসকলের কুজনশালিনী তটিনৌজলে— ॥ ১ ॥

বিজহার বিগাহাস্তো হৃদিনীযু মহোদয়ঃ। কুচকুঙ্গলিপ্তাঙ্গঃ পরিরক্ষ যোষিতাং ॥ ২ ॥

উপগীয়মানে। গঙ্কবৈব মুদঙ্গপণবানকান्। বাদয়ন্তিমুদা বীণাঃ সূতমাগধবন্দিভিঃ।

দিচ্যমানোছুতস্তাভি হসন্তৌভিষ্ঠ রেচকৈঃ। প্রতিষিঞ্চন্ত বিচক্রীড়ে যক্ষীভিঃ যক্ষরাড়িব ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্থামী।

তথা হৃদিনীযু অস্তো বিগাহ বিজহার। মহামুদয়ো দৈত্যং যস্ত সঃ। যোষিতাং কুচকুঙ্গমৈর্প্তাঙ্গঃ। যতস্তাভিঃ পরি-
রক্ষঃ ॥ ২ ॥

সূতমাগধবন্দিভিষ্ঠেচাপগীয়মানঃ ॥ ৩ ॥

বৈশ্ববতোষণী।

শ্রীহরিঃশে জলক্রীড়া প্রসম্পে। অহমিষ্ঠা ময়া সাৰ্ক্ষঃ জলে বসতি কেশবঃ। ইতি তা মেনিৱে সৰ্ক্ষা মুদা নারায়ণস্ত্রিযঃ। সৰ্ক্ষাঃ সুৱত-
চিহ্নাঙ্গঃ সৰ্ক্ষাঃ সুৱতপর্ণিতাঃ। মানমুহুৰ্ষ তাঃ সৰ্ক্ষা গোবিল্লে বহুমানজঃ। অহমিষ্ঠাহমিষ্ঠেতি স্মিন্দে পরিজনে তদা। নারায়ণস্ত্রিযঃ
সৰ্ক্ষা মুদা সংশ্লাঘিবে শুভাঃ। কিঞ্চ। একার্পিতমনোদৃষ্ট্যো নেৰ্ব্যাঃ তাচ্ছুরঞ্চনাঃ। নারায়ণেন দেবেন তপ্যমাণমনোরথাঃ। শিৱাঃসি
গৰ্বিতানূছঃ সৰ্ক্ষা নিৱশেষতঃ। বাল্পত্তাঃ কেশবময়ঃ বহুন্ত্যচাকুদশনা ইতি। মহাযন্তাদৃশ্যামপি পুর্ণামুক্তষ্ঠা ঋদয়ো যেষু কহলারঃ
মৌগদ্বিকং। উৎপলকুমুদয়োঃ খেতৰক্তবৃন্দ ভেদঃ ॥ ১ ॥

বিজহারেতি তৈর্যাদ্যাতঃ। যদ্বা। স্মর্থমিতাদিকং পঞ্চকমেব প্রোৎসুন্নেতি যুগ্মকং। বাসিতেষু অমলেষু চ তোয়েষু চ বিজ-
হার। তৎপ্রকারমেবাহ বিগাহেতি। হৃদিনীষ্ঠুপলক্ষণঃ শ্রীহরিবংশোক্তামুসারেণ সাগৱেহপি জ্ঞেয়ঃ। মহোদয় ইতি জলক্রীড়েণ-
করণবৰ্মসম্পত্তিৱপি মহতী সূচিতা। সা চোক্তা তত্ত্বেব। কাশিং কাঞ্চময়েন্দ্রেৰঃ প্লবঃ সৰ্ক্ষাঙ্গশোভনাঃ। ক্রোঞ্চবৰ্হিণনাগা-
নামাকারমনুশ্রেণঃ স্ত্রিযঃ। মকরাকৃতিভিষ্ঠচান্ত। শীনাংভৈৱপি চাপৱাঃ। বছৱপাকৃতিধৈৱঃ পুঁপুঁবুঁচাপৱাঃ স্ত্রিযঃ। কিঞ্চ নৌভিগৃহ-
গ্রকাশাভিষ্ঠচক্রীড়ুপৱাজিতাঃ। স্বাতামুলিপ্তমুদিতাঃ সায়াহেহস্ককৃত্যঃ। আয়তাচ্চতুরশ্রাচ বৃত্তাচ স্বত্কাস্তথা। প্রাসাদা-
নৌৰু কৌৱব্য বিহিতা বিশ্বকর্মণা। কিঞ্চ। ভক্ষাভোজ্যানি পেয়ানি চোষাঃ লেহঃ তত্ত্বেবচ। বছপ্রকারঃ মনসা ধ্যাতঃ তেষাঃ ভবত্তুত।
কিঞ্চ। নারায়ণজ্যয়া বৃক্ষাঃ পুঁপুঁণি মুমুক্ষুর্ণঃ। ঋতবশচারুকুপাণি বিহায়মি গতাস্তপা। ববো মনোহৰো বাতো রত্নিষ্ঠেহৰঃ
স্থথঃ। রংজোভিঃ সৰ্ক্ষপুঞ্জাণঃ যুক্তশ্চন্দনশ্চেত্যভৃৎ। শীতোষ্মিষ্ঠতাং তত্র বৃত্তব বস্তুধাপতে। বাসুদেবপ্রসাদেন ভৌমানাঃ
ক্রীড়তাং তদা। কিঞ্চ। উবাহ সৰ্ক্ষগঞ্জাত্যঃ স্বচ্ছঃ দীৱমহোদধিঃ। তোয়ঞ্চালবণঃ দীৱ বাসুদেবস্তু শাসনাঃ। শুল্কদৰ্শঃ জামুদৰ্শ-
মুকুদৰ্শঃ তত্ত্বেব চ। নারীগাঃ স্তনদৰ্পঃ জলঃ সমভিকাঞ্জিতমিতাদি ॥ ২ ॥

উপেতি যুগ্মকং। শীতগানোপকরণত্বেন গক্তৈৰ্বৰ্মন্তদানীন্ বাদয়ন্তি; সুতাদিভিস্ত পুৱাগণানাত্মাপকরণত্বেন বীণামিতি জ্ঞেয়ঃ।
এতেচ জলঃ পটপ্রাকারাদ্বিহিত্যাঃ। রেচকৈক্রজলক্ষেপণযন্ত্রবিশেষঃ। বিবিধঃ চক্রীড়ে চক্রীড়। অচুত ইতি সৰ্ক্ষামাঃ
প্রত্যোকঃ পূৰ্ণস্থিতাভিপ্রায়েণ। তত্র ধার্ত্যার্থে দৃষ্টাস্তঃ যক্ষাভিরিতি। যক্ষরাট্বুদেৱঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসম্বর্তঃ।

গক্ষৰ্মাদয়ঃ পটপ্রাকারাদ্বিঃস্থিতাঃ জ্ঞেয়াঃ ॥ ১—৪ ॥

শ্রীবিশ্বনামচক্রবর্ণী।

তড়াগাদিতোৱসামাত্মেষু রমণমুক্তু। নদীযু রমণমাত বিজঢারেতি। পরিৱৰ্ক্ষ অর্থাত্বাভিঃ ॥ ২ ॥

রেচকৈক্রজলক্ষেপক্ষযন্ত্রবিশেষঃ। যক্ষাভিরিতি ধার্ত্যাংশে দৃষ্টাস্তঃ ॥ ৩ ॥

অবগাহন পূৰ্বক যোষিগণের কুচকুঙ্গমে লিপ্তাঙ্গ ও তাহাদের সহিত আলিঙ্গিত হইয়া মহোদয়
শ্রীকৃষ্ণ বিহার করিতেছেন ॥ ২ ॥

গঙ্কবৈৱা মুদঙ্গ, পণ্ডব, আনক ও বীণা বাদৰ পূৰ্বক সঙ্গীত দ্বারা ও সূতমাগধ বন্দিগণ স্ববদ্ধার।
তাহার উপাসনা করিতেছে। এইক্রমে নৱনারীগণে পরিবৃত হইয়া শ্রীকৃষ্ণ যক্ষীগণ সহিত যক্ষরাজের
ন্যায় ছীড়া করিতেছেন ॥ ৩ ॥

তাৎ ক্লিষ্টবস্ত্রবিবৃতোর্কুচপ্রদেশাঃ সিঞ্চন্ত্য উক্ত তৃষ্ণকবরপ্রসূনাঃ।
 কান্তঃ স্বরেচকজিহীর্ষযোপগুহজাতস্যারোঃস্যায়লসদ্বন্দনা বিরেজুঃ ॥ ৪ ॥
 কৃষ্ণস্ত তৎ স্তনবিমর্জিতকুস্তুমস্ত্রক ক্রীড়াভিষঙ্গধূতকুস্তলবন্দবন্ধঃ।
 সিঞ্চন্মুহূর্ষবতিভিঃ প্রতিসিচামানো রেণে করেণুভিরিবেতপতিঃ পরীতঃ।
 নটামাং নর্তকীনাং গীতবাদোপজীবিনাং। ক্রীড়ালঙ্ঘারবাসাংসি কৃষ্ণাহৃদান্তস্ত চ স্ত্রিযঃ।
 কৃষ্ণস্ত্রৈবং বিহৱতো গত্যালাপস্থিতেক্ষণেঃ। নর্ম-ক্ষেত্রী-পরিষ্঵জ্ঞেঃ স্ত্রীণাং কিল হৃতা ধিযঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীধৰস্ত্রামী ।

ক্লিষ্টবস্ত্রাচ তাৎ। অতএব বিবৃতোর্কুচপ্রদেশাশ্চ। উক্তানি বিস্তানি বৃষ্ণকবরেভাঃ গ্রস্তানি যামাঃ তাৎ। জ্ঞাতেৱ
 অৱেগ য উৎস্যযন্তেন লসন্তি বদনানি যামাঃ তাৎ ॥ ৪ ॥

তামাং স্তনেভো বিসর্জিতকুস্তুমা শ্রগ্র যত্ত সঃ। ক্রীড়ায়ঃ অভিষঙ্গাভিনিবেশেন ধূতঃ কশ্পতঃ কুস্তলবন্দবন্ধো যত্ত সঃ ॥ ৫ ॥

বৈক্ষণেবত্তোষণী ।

তত্ত্ব তাৎ অধিকমশোভন্তেযাত তাৎ ইতি। কান্তঃ সিঞ্চন্ত্যাঃ। স্বেতি বিস্তয়ে। জিহীর্ষয়া তন্মিষেন্তোর্থঃ। উৎস্যঃ কম-
 পুৰুষকৰ্ষং প্রাণ্বৈব স্মিতঃ। উৎসবেতি পাঠঃ কৃচঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীভগবাংস্ত পরমানন্দং প্রাপ্তেযাত কৃষ্ণস্তি। তু শক্তো বিশেষে। তদেব দর্শযতি তদিত্যাদিবিশেষেঃ জলক্রীড়ায়ঃ স্তন-
 কুস্তুমলোপেহপি তদিসর্জিতপ্রকৃৎপ্রাণেব শ্রজি সংলগ্নেন তদানীয়পি তস্মানপগমাঃ। সিঞ্চন্ত্যাস্তা মূহরিতাস্ত উভয়তোহপ্যব্যয়ঃ।
 পরীতঃ যুক্তিভিৱে বেষ্টিতঃ। স্বচ্ছন্তয়া জলক্রীড়াস্তুথে দৃষ্টাস্তঃ করেণুভিরিবেতি ॥

অতো নর্তকাদীরপানন্দযদিত্যাহ নটানামিতি। ষষ্ঠাচতুর্থীষ্ব। স্ত্রিয়শচাহঃ ॥

তত্ত্বেবাংচর্যাবিশেষং বক্তুমাহ কৃষ্ণস্ত্রেতি দ্বাত্যাঃ। এবং পূর্বোক্তপ্রকারেণ বিহৱতঃ কদাচিল্লতে কদাচিজ্জলেচ ক্রীড়তঃ কৃষ্ণস্ত-
 গতাদিভিঃ স্ত্রীণাং স্বভাবত এবোন্তর্জ্যতবিচারপ্রেয়াং ধিৰে হৃতাঃ স্ববশীকৃতাঃ। তত্ত্ব ক্ষেত্রী-স্তনালভনাদিগত্যাদীনাঃ স্বখোতৱঃ
 দ্বীহৱণে শ্রেষ্ঠাঃ। কিম বার্তায়াঃ। ইদমাংচর্যাবৃত্তঃ শ্রান্তামিতার্থঃ ॥ ৫ ॥

কৃমসন্দর্ভঃ ।

কৃষ্ণস্ত্রৈব বিহৱত ইত্যাদি ॥ ৫ — ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ণী ।

উক্তানি বিস্তানি বৃষ্ণকবরেভাঃ গ্রস্তানি যামাঃ তাৎ ॥ ৪ ॥

তামাং স্তনেভো বিসর্জিতকুস্তুমা শ্রগ্র যত্ত সঃ ॥

নটানামিতি চতুর্থার্থে পাঠঃ ॥ ৫ ॥

জলকেলীতে সেই সমস্ত স্ত্রীগণের বস্ত্র ক্লিষ্ট হওয়ায় উচ্চ কুচমণ্ডল বিবৃত হইল। বৃহৎ কেশ-
 পাশের পুষ্পমালা শ্বলিত হইল। কান্ত শ্রীকৃষ্ণের অঙ্গে জলমেচন করিতে লাগিলেন। শ্রীকৃষ্ণের
 রেচক অর্থাত জলক্ষেপণ যন্ত্র ছরণ করিতে আভিলামিণী হইয়। এবং শ্রীকৃষ্ণকে আলিঙ্গন করায় সঞ্চাত
 উৎকৃষ্ট মধুর ছাশ্বে শোভিতবদনা হইয়। ঐ স্ত্রীগণ বিরাজ করিতে লাগিলেন ॥ ৪ ॥

শ্রীকৃষ্ণ ও মহিষীগণের স্তন হইতে উন্মোচিত অক্তুস্তুম দ্বারা ক্রীড়া করত দৃঢ় আলিঙ্গনে কশ্পত
 কুস্তলবন্ধন হইয়। তাহাদিগের গাত্রে জলমেচন করত স্বয়ং তৎকর্তৃক সিচ্যমান হইয়। করেণু পরিবৃত
 করিবাজের ন্যায় বিরাজ করিতেছেন। তখন শ্রীকৃষ্ণ গীতবাদোপজীবি নট ও নর্তকীগণকে অলঙ্ঘার
 বন্দ্রাদি প্রদান করিলেন এবং স্ত্রীগণও তাহাদিগকে স্বীয় অলঙ্ঘার বন্দ্রাদি প্রদান করিলেন। এইরূপ
 গতি, আলাপ, শ্বিত, সৈক্ষণ, নর্ম ও আলিঙ্গনাদি দ্বারা শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক স্ত্রীগণের বুদ্ধি অপহৃত হইল ॥ ৫ ॥

উচুর্মুকুন্দেকধিয়োহগির উন্মত্তবজ্জড়ং। চিন্তযন্ত্র্যাহরবিন্দাক্ষং তানি মে গদতঃ শৃণু ॥ ৬ ॥

শ্রীমহিষ্য উচুঃ ॥

কুররি বিলপসি স্বং বীতনিদ্রা ন শেষে স্বপিতি জগতি রাত্র্যামীশ্বরো গুপ্তবোধঃ ।

বয়মিব সথি কচিদ্বাচনির্বিক্রচেতা নলিননয়নহাসোদারলীলেক্ষিতেন ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মুকুন্দেকধিযঃ সমাহিতা ইব ক্ষণমগিরঃ সত্যঃ পুনস্মেবেশং চিষ্টযন্তো জড়ং যথা ভবতি তথা যানি বাক্যানি উচুঃ তানি মে মতো গদতঃ শৃণ্গত্যার্থঃ ॥ ৬ ॥

ঈশ্বরঃ শ্রীকৃষ্ণঃ স্বপিতি স্বং তু নিদ্রাভঙ্গং কুর্বতি বিলপসি। ন শেষে ন স্বপিষি। তদনুচিতমিত্যার্থঃ। অথবা নাপরাধস্তবঃ মৌত্যাশয়েনাহুঃ। নলিননয়নস্তু হাসেন সহিতঃ উদারং যলীলেক্ষিতঃ তেন কচিদ্বাচং অতিশয়েন নির্বিক্রচেতাস্তমিতি ॥ ৭ ॥

বৈশ্ববতোষণী ।

তত্ত্ব চ কদাচিত্তন্মতবৎ ধুস্তুরাদিবিক্ষিপ্তিচিত্তা ইব তত্ত্বেবাগিরঃ মোহপ্রাপ্যা ক্ষণং নিদ্রাগা ইব তৃষ্ণাঃ স্থিতাঃ সত্যঃ অরবিন্দাক্ষং পরোক্ষমপরোক্ষং বা স্থিতং চিষ্টযন্তোঃ পরোক্ষতয়া ভাববস্তো জড়ং বিচারশৃণ্যং ব্যথাগ্নাভ্যোচুঃ। স্বপ্ন ইব প্রলেপুঃ। উন্মাদেহপি তচিষ্টনে হেতুঃ। মুকুন্দে নিজ সর্ববৃত্তিমোচকে তর্পিমেব একা অবাভিচারণী বী র্যামাঃ তাৎ। তত্ত্বপরোক্ষস্তপক্ষে শ্রীতগবাংস্তু তচ্ছবণকৌতুকায় তত্ত্ব তৃষ্ণাঃ স্থিত ইতি জ্ঞেয়ঃ। বৈচিত্র্যবিপ্লবস্তাখ্যো হি ভাবেোহ্যং মুকুফলাদৌ বোপদেবাদিভিঃ স্বীকৃতঃ। বর্ণিতশ্চ হর্ষমিশ্রাদিভিতি ॥ ৬ ॥

তত্ত্ব সর্বাসামেবেকজা তীয়ভাবত্বাঃ কুর্যাদিবাকৃশবণেন বক্ষামাণা বাচো জাতা ইত্যাহ শ্রীমহিষ্য উচুরিতি। তত্ত্ব স্বভাবত এব কুবতীঃ কুররীঃ প্রত্যাহঃ হে কুররি জগতি স্বমেব একা বীতনিদ্রা সত্যী ন শেষে শয়নেছামপি ন কুরুষ ইত্যার্থঃ। যতো বিলপসি উচৈঃ পরিদেবনামেব কুরুষে। ঈশ্বরোহস্মাকং প্রতিস্তু রাত্র্যাং তদবেষণশক্তিবিবোধিত্বাঃ গুপ্তবোধঃ কুত্রাপ্যাচ্ছন্নঃ সন্ত শেতে। যদ্বা। জগতীত্যস্ত্রেবাত্রেবায়ঃ। কুত্রাপীত্যোবার্থঃ। তস্মাদিদমনুমীমহ ইত্যাহঃ বয়মিবেতি। তস্মাত্ব হে সথি সামৃদ্ধাং সথ্যং আপ্তেঃ। যুক্তমেব তবেদমিতি। তবোচৈ রিলাপোহস্মাস্পি সাচিব্যায় শাদিতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ণী ।

উন্মতবৎ হৃতবুদ্ধিহ্বাং ধুস্তুরাদিবিক্ষিপ্তিচিত্তা ইব অরবিন্দাক্ষমপি পরোক্ষতয়া চিষ্টযন্তো। জড়ং বিচারশৃণ্যং যথা শ্বাস্তথা যানুচ্ছানি মে মতঃ শৃণু । ইয়ং প্রেৱঃ ষষ্ঠী ভূমিক। অমুরাগভেদঃ প্রেমবৈচিত্র্যাখাস্ত্রাক্ষরগম্যুজ্জ্বলনীলমগাবুজ্জং। যথা। প্রিয়স্তু সন্নিকর্ষেহপি প্রেমোংকর্ষব্যভাবতঃ। যা বিশ্বেষদিয়াত্তিস্তংপ্রেমবৈচিত্র্যবমুচ্ছত ইতি ॥ ৬ ॥

তত্ত্ব আয়নো ভাবমুদ্যাদবশাং প্রায়ঃ সর্বত্র পশ্চাত্যঃ কুর্যাদীনাহ দর্শিতঃ। হে কুররি যশ্চ বিবহেণ স্বং বিলপসি বীতনিদ্রা গত-নিদ্রা সত্যী স তু অর্থ প্রেমশৃণ্যঃ। ঈশ্বরোহস্মাকং পতিঃ স্বপিতি অতস্ত্বিলাপং ন শৃণোতি অতএব অবিলাপশ্চগোথা কৃপাপ্যন্ত ন সন্তবেৎ। যতস্ত্বসঙ্গং কুর্যাঃ। কিঃ যুম্বাভিঃ সহ স্বপিতি নহি নহি গুপ্তবোধঃ অস্মাভিরজ্ঞাতত্ত্ব এব জগতাশ্মিন् কাপি রাত্র্যাং তদবেষণবিবোধিত্বাঃ শেতে। অতস্ত্বং বা কং করিষ্যামি বয়ং বা কিঃ কুর্য ইতি ভাবঃ। শিব শিব স্বং পক্ষিজাতিরপি হে সথি বয়মিব গাঢ়নির্বিক্র চেতা অভুরবশ্যমেবমেতৎ সঙ্গে। ভবত্ত্বিতি বির্বক্ষং ত্যক্তুং কিং ন শক্তোবীতি ভাবঃ। নির্বিকে হেতু ন লিন্যাদি ॥ ৭ ॥

পরে মুকুন্দ বিষয়ে একমাত্র ভাবনাবতী শ্রীগণ মেই অরবিন্দাক্ষকে চিন্তা করত উন্মত্তের ন্যায় যাহা বলিয়াছিলেন, তাহা আমি কহিতেছি শ্রেণি কর ॥ ৬ ॥

গহিষ্মীগণ কহিলেন, হে সথি কুররি ! একশে রাত্রিকালে শ্রীকৃষ্ণ ঘোরক্রপে নিদ্রা যাইতেছেন, আমরা নিদ্রাভঙ্গ করিতেছি মনে করিয়া তুমি বিলাপ করিতেছ, তোমার নিদ্রা নাই, অথবা শ্রীকৃষ্ণের হাস্ত ও উদার উক্ষিত দ্বারা আমাদিগের ন্যায় তোমারও চিত্ত বুঝি গাঢ়ক্রপে বিন্দু হইয়াছে ॥ ৭ ॥

ନେତ୍ରେ ନ ମୀଲଘସି ନକ୍ଷମଦୃଷ୍ଟବକ୍ଷୁସ୍ଵଂ ରୋରବୀଷି କରଣଂ ବତ ଚକ୍ରବାକି ।

ଦାସ୍ତଂ ଗତା ବସିବାଚୁତପାଦଜୁଟୀଃ କିଞ୍ଚା ଅଜଂ ସ୍ପୃହସେ କବରେଣ ବୋଚୁଂ ॥ ୮ ॥

ତୋ ଭୋଃ ସଦା ନିଷ୍ଠନ୍ମେ ଉଦସ୍ଵମଳଙ୍କନିଦ୍ରୋହଧିଗତପ୍ରଜାଗରଃ ।

କିଞ୍ଚା ମୁକୁନ୍ଦାପହ୍ରତାଞ୍ଜଳାଞ୍ଜନଃ ପ୍ରାପ୍ତାଃ ଦଶାଃ ତ୍ରକ୍ଷ ଗତୋ ଦୁରତ୍ୟାମଃ ॥ ୯ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ ।

ରାତ୍ରାବଦୃଷ୍ଟବକ୍ଷୁଃ ସତୀ ରୋରବୀଷି କିଂ କିଞ୍ଚା ନୈତାଂ ଅପି ତୁ ବସିବ ସ୍ପୃହସେ ॥ ୮ ॥

ଅଲକନିଦ୍ରଃ ସଦା ନିଷ୍ଠନ୍ମେ କ୍ରୋଷସି କିଞ୍ଚା ଅସ୍ତ୍ରାଭିଃ ପ୍ରାପ୍ତାଃ ଦଶାଃ ତ୍ରମପି ଗତୋହସି ଅହୋ କଷଂ ସଥା ବସି ସନ୍ତୋଗେନ ମୁକୁନ୍ଦାପହ୍ରତ-
କୁଚକୁଞ୍ଜମାଦିଲାଞ୍ଜନାଃ ତଥା ତ୍ରମପି ସତୋହପହ୍ରତଶ୍ରୀକୌଣ୍ଠଭାଦିଲାଞ୍ଜନୋ ଲକ୍ଷ୍ୟମେ ॥ ୯ ॥

ବୈଷ୍ଣବତୋଷୀ ।

ତଥା ଅପ୍ୟଧିକମାର୍ତ୍ତନାଦଃ ଚକ୍ରବାକାଃ ଶ୍ରୀ ତତୈବାହୁଃ ନେତ୍ର ଇତି । ବକ୍ଷୁଃ ପ୍ରିୟତମଃ । କରଣଂ ସଥା ଶାନ୍ତଥା ରୋରବୀଷି ଭୃଶମାର୍ତ୍ତ-
ନାଦଃ ତନୋଷି । ବତ ଥେଦେ । ଅସ୍ତର ସମେବ ତ୍ରମପିତ ଭାବଃ । ଅହୋ ବତ ଦ୍ଵିଦୃଶ ଆର୍ତ୍ତନାଦଃ ସ୍ଵପତ୍ୟଦର୍ଶନମାତ୍ରେଣ ନ ଶାଂ । କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀଭଗ-
ବତ ଭାବବିଶେଷେବୈତି ପଞ୍ଚାତ୍ମରମାହୁଃ ଦାସ୍ତମିତ । ବସିବ ଦାସ୍ତଂ ଗତା ଦ୍ୱାସୀ ସତୀ ଅଚୁତପ ସଦା ସର୍ବଗୁଣକପାଦିପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଗବତ:
ପାଦାଭ୍ୟାଃ ଜୁଷ୍ଟାମୁପଭ୍ରତାଃ ଚରଣୋପଧାନୀକୃତାଃ ବୋଚୁଂ ସ୍ପୃହସେ । ଭାବବିଶେଷେଣ ପରମପରାପି ତଚ୍ଚରଣପରଂ କାମୟମେ ଇତାର୍ଥଃ ।
ପାଦଶବ୍ଦେହିତ୍ର ପାତିତ୍ରୋତ୍ୟାଚିତଭକ୍ତ୍ୟା । ଶ୍ରୀଭଗବତ ଶୃଷ୍ଟତାମାତ୍ରେ ତୁ ତାଂପର୍ଯ୍ୟଃ । ସଦା । ବସିବ ଦାସ୍ତଂ ଗତା ସତୀ ଭାଃ ତଥା ବୋଚୁଂ
ସ୍ପୃହସୀତି କାଷା ଭୂଷା ତହୁଚିତ୍ସୋଭାଗ୍ୟମିଛନ୍ତୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ଶୃଷ୍ଟାମୁକ୍ତିଷ୍ଠ ଶାଲୀଶାଦିଥୋତ୍ୟଃ ସଜ୍ଜପତ୍ରୀଭିଃ । ପ୍ରାପ୍ତା ବସି ତୁଳମିଦାମ
ପଦାବର୍ଷଃ କୈଶେନିବୋଚୁମିତି ॥ ୮ ॥

ତଥା ଅପ୍ୟଧିକତମାକ୍ରୋଷସ୍ତଂ ସମ୍ଭାଦ ତତୈବାହୁଃ ତୋ ଇତି । ଶ୍ରୀଭଗବନ୍ମହାବିଭୂତିତ୍ଵେନ ସାଦରମସ୍ତୋଧନଂ ବୀଳାତିଥେଦାଃ ଅଲକ-
ନିଷ୍ଠାଦେବାଧିଗତଃ ଅଧିକଃ ପ୍ରାପ୍ତଃ । ପ୍ରକଟୋ ଜାଗରୋ ଫେନ ତଥାଭୃତଃ ସନ କିଂ ନିଷ୍ଠନ୍ମେ । ଅସ୍ତାକଂ କେନାପି ହୁଃଖେନ ଭବତୁ ନାମ
ତତ୍ତ୍ଵ ଭବତୁ ତଦ୍ଵିନାପି କଥମିତି ଭାବଃ । କ୍ଷଣଂ ବିମୃଶ୍ନାହୁଃ କିଷେତି । ମୁକୁନ୍ଦେନ ସର୍ବଦୁଃଖବିମୋଚକେନାପି ଅପହତଂ ଆଞ୍ଜଳାଞ୍ଜନଃ ସ୍ଵଭାବ-
ମିଦ୍ରିଷ୍ଟେର୍ଯ୍ୟାମ୍ବାଦିକରପଃ ଲକ୍ଷଣଂ ସମ୍ଭାଦ ତଥାଭୃତଃ ସନ ତ୍ରକ୍ଷ ଅସ୍ତ୍ରଦିଵତ୍ରମପି ଦୁରତ୍ୟାମନିତିକ୍ରମାଃ ଦଶାଃ ତଦ୍ଵାପାପି ଦୁରବନ୍ଧାଃ ଗତୋହସି ।
ହା କଷିମିତି ଭାବଃ ॥ ୯ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵମାର୍ତ୍ତଚକ୍ରବତୀ ।

ଅନ୍ତିବକ୍ଷୁଃ କିମଦୃଷ୍ଟସତତକାମି । ଅହୋ ବତ ଦ୍ଵିଦୃଶ ଆର୍ତ୍ତନାଦଃ ସ୍ଵାପତ୍ୟଦର୍ଶନେନ ସମ୍ଭବେଦିତି ପଞ୍ଚାତ୍ମରମାହୁଃ । ଦାସ୍ତଂ ଗତା ଇତି ॥ ୮ ॥

ତୋ ଉଦସ୍ଵନ ଗାତ୍ରୀଧ୍ୟଃ ପରିତ୍ୟାଜ୍ୟାତିତରଳ ଲୋକ ଇବ ନିଷ୍ଠନ୍ମେ ଶଦ୍ଵାୟମେ ନିର୍ମିଦ୍ରଃ ସମ୍ଭୁତୀଃ ହୁଃକୃତା ରୋଦିଷି । ଅତ୍ର କାରଣଂ ବଦ ।
ଅଥ ବା ଅଲଂ କାରଣକଥନେନ ଜାତମାତ୍ରାଭିତ୍ୟାହୁଃ କିଂ ବେତି । ସଥା ସନ୍ତୋଗବିଷେଖାପହ୍ରତାମ୍ବକୁଞ୍ଜମାଦିଲାଞ୍ଜନଃ ସଚୋରଃ । ତତୈବ
ତ୍ରମପି ତେନେବାପହ୍ରତଶ୍ରୀକୌଣ୍ଠଭାଦିଲାଞ୍ଜନଃ ॥ ୯ ॥

ହେ ଚକ୍ରବାକି ! ତୁମି ରାତ୍ରିକାଲେ ଶ୍ରୀଯ ବକ୍ଷୁକେ ନା ଦେଖିତେ ପାଇୟାଇ ଦୁଃଖେ ନେତ୍ରଦ୍ୱୟ ନିମୀଲିତ କର
ନା, କେବଳ କରଣା କରିଯା ରୋଦନ ମାତ୍ର କର, କିଞ୍ଚା ଆମାଦିଗେର ଶାଶ୍ଵତ ଅଚୁତପଦମେବିତ ମାଲା କେବଳ
ମନ୍ତ୍ରକେ ବହନ କରିବାର ନିମିତ୍ତି ରୋଦନ କରିଯା ଥାକ ॥ ୮ ॥

ହେ ଜଳନିଧି ! ତୁମି ଏହି ରାତ୍ରିତେ ନିୟତ ନିର୍ଦ୍ଧାଳାଭ କରିତେ ନା ପାରିଯା ଜାଗରି ହଇୟାଇ ରୋଦନ
କରିତେଛ, ଅଥବା ଆମାଦିଗେର ଆୟ ମୁକୁନ୍ଦ କର୍ତ୍ତକ ନଟ କୁଞ୍ଜମାଦିଲାଞ୍ଜନ ହଇୟା ସମଦଶା ପ୍ରାପ୍ତି ପୂର୍ବକିଇ
ରୋଦନ କରିତେଛ ॥ ୯ ॥

ত্বং যক্ষণাৎ বলবতা নিগৃহীত ইন্দো ক্ষীণস্তমো ন নিজদীধিতিভিঃ ক্ষিণোষি ।

কচিমুকুন্দগদিতানি যথা বয়ং ত্বং বিশৃত্য ভোঃ স্থগিতগীরপলক্ষ্যমে নঃ ॥ ১০ ॥

কিম্বাচরিতমস্মাত্বি মলয়ানিল তেহপ্রিয়ং । গোবিন্দাপাঞ্জনির্ভিন্নে হৃদীরয়সি নঃ স্মরং ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মুকুন্দগদিতানি রহস্যানি বিশৃত্য তদেকচিত্তয়া কচিত্বং ক্ষিণোষি বয়মির স্থগিতগীষ্ঠকবাক্ হে ইন্দো নস্তথৈবোপলক্ষ্যমে ॥ ১০ ॥

অপ্রিয়াচরণং বিনা আরোদীরখেন ব্যথা জননং হে মলয়ানিল তেহুচিত্তিত্যর্থঃ ॥ ১১ ॥

বৈশ্ববতোষণী ।

নমহো যদ্যাপ্যেতে তির্যগাদ্যাঃ সমুদ্রাস্তাস্ত্বাবাহুত্বোভূত্রাধিক্যেন ক্রোশন্তি তহ'য়ং সর্বসদগুণশচজ্ঞমাঃ কথং মৌনী বর্ততে জ্ঞাত-
ক্ষেদমপীতি ভঙ্গাপূর্বকমাছঃ । ভো ইন্দো ত্বং বলবতা স্বধামূর্ত্তেরপি তব পরাভবাঽ প্রশস্তবলেন যক্ষণাৎ নিগৃহীতোহসি । যতঃ ক্ষীণো
ইন্দো সন নিজা যাবত্যো দীধিতয়স্তাভিঃ পুর্ণিমায়ামপি তমো ন ক্ষিণোষি স্মর্যবৎ ক্ষয়ং প্রাপযিতুঃ ন শক্রোষি । যথা বয়ং শ্রীমুকুন্দ-
বিরহেণ ক্ষীণা নিজহং থহরণেহপ্যসমর্থা স্থগা স্বর্গীয়তাহো স্বাধিককষ্টমেবেতি ভাবঃ । ক্ষণং পরায়ণৈশ্বাচঃ কচিদিতি । কিম্বা মুকুন্দশ্চ
গদিতানি বিশ্বেষারস্তে সময়বদ্ধাদীনি বিশৃত্য তদ্বিহৃত্যপ্রাগ্ন্যেনাপস্থৃত্য তদনিশ্চয়েনেব ক্ষীণঃ সন্তমো ন ক্ষিণোষি । যতো
বয়মির ত্বং স্থগিতগীষ্ঠ নোহস্মাত্বিপলক্ষ্যমে । কুর্যাদিবদাক্রোশনাদেতৎপ্রশ্নেহপ্যাভুত্রাদানাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

রাত্রিশেষে মৃচ্ছবহস্তং প্লুরোদীপনং মলয়ান্তং স্তুতিব্যাজেন নিন্দন্তা আছঃ । কিং বেতি । তত্ত্ব স্তুতির্যথা হে মলয়ানিল মলয়স্ত
পরমার্থতঃ শ্রীমদগন্ত্যানিবাসস্তু ব্যবহারতশচনাকরস্তানিল । তে তব প্রয়মস্মাত্বিভুঁ অহো কিম্বাচরিতং যতো গোবিন্দস্তু ভাবহরণায়
পৃথিব্যামবতীর্ণস্তু পরমবীরস্তেত্যার্থঃ । তস্তাপাঙ্গেন নির্তেদকহাঁ বাগকুপেণ নিঃশেষেণ ভিন্নে হৃদি জীবাধারকোষে স্মরং স্মৃতিং
চৈতন্যমীরয়সি পুনঃ প্রবেশগমসি । যদ্বা । স্মরং কামগীরয়সি কিমুত চৈতন্যমিতি ভাবঃ । যদ্বা । অনিলেন স্বয়েবণানিজাতুভবাচ
স্মৃত বচ্ছিত্বমবগম্যতে । ততস্তুর্ভিন্নঃ তাম্ভকত্বং প্রাপ্তে হৃদি যদষ্টিমক্রিয়োচিতং তত্ত্বপঃ বচ্ছিমীরয়সি দদাসি তত্ত্বাং কিং ব্যাচরিত-
মিতাদি । অথ নিন্দা যথা । হে তাদৃশ অস্মাত্বিরেব তবাপ্রিয়ং কিম্বাচরিতং তদ্বিদিত্যার্থঃ । ত্বু বিতর্কে । বিচারেণাপি নায়ান্তু ক্ষিণোচর-
স্তুদিত্যার্থঃ কথং তদাহ তাদৃশগোবিন্দাপাঞ্জনির্ভিন্নেহপ্যস্মাকং তাদৃশে হৃদি তাদৃশং স্মরমীরয়সি তত্ত্ব বিনাপ্য প্রিয়াচরণমগ্নাত্তগ্ন-
তত্ত্বাপি শ্রিয়মাণস্য দাহনং তাদৃশস্তু তব নোচিতং তথা ক্ষণবিলম্বামহস্তাং পরমচাপল্যক্ষেতি ভাবঃ । যদ্বা । তাদৃশেহপি হৃদি স্মরং
কামগীরয়সি অহো তব মূর্খবৎ বৃথা বিড়ম্বনকর্তৃত্বক্ষেতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ত্বং যক্ষণেতি । অথবা নেদং কারণং, কারণং তু জ্ঞাতমস্মাত্বিরিতাহঃ । মুকুন্দগদিতানি বিশৃতোতি তস্ত বিশ্বেষারস্তে তেন যঃ থৰ-
বধিসময়ঃ । সচাটু সবহু শপথমুক্তস্তু তদানীঃ বৈক্রব্যাতিশয়াৎ স্থৱা মনো ন দন্তমত ইদানীঃ তানি মুকুন্দগদিতানি বিশৃত্য মহাহৃতা-
পাদেব স্থগিতগীর্ণেহস্মাত্বিপলক্ষ্যমে । কুর্যাদিবদাক্রোশনাদেতৎপ্রশ্নেহপ্যাভুত্রাদানাদিতি ভাবঃ । যথা বয়মিতি । বয়মপি
তদ্বিশ্বেষার্থত্বা তদ্বচনবিশ্বরণোথানুতাপাং স্থগিতগীরো বিশীর্ণাম ইতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

হে মলয়ানিল তে কিং অপ্রিয়ং দৈবং অস্মাত্বিরাচরিতং । যনস্মৰ্ম্ম বিপৎসময়ে ত্বং বৈরপরিশোধনং করোবীতাহর্গোবি-
দেতি ॥ ১১ ॥

হে চন্দ ! তুমি কি বলবান্ত যক্ষ্মারোগে আক্রান্ত হইয়া ক্ষীণতা প্রযুক্ত স্বীয় কান্তিদ্বারা এই অঙ্গ-
কারকে বিনষ্ট করিতে পারিতেছ না, কিম্বা আমরা তোমাকে আমাদিগের ন্যায় মুকুন্দভাষিত বিশৃত
হইয়া স্তুক্রবাক্যের ন্যায় দেখিতেছি ॥ ১০ ॥

হে মলয়ানিল ! আমরা তোমার এমন কি অনুচিত আচরণ করিয়াছি ষে, তুমি গোবিন্দাপাঞ্জ
নির্ভিম আমাদিগের হৃদয়ে কন্দর্পকে প্রেরণ করিতেছ ॥ ১১ ॥

ମେଘ ଶ୍ରୀମଂତୁମୁଣ୍ଡି ଦୟିତୋ ସାଦବେନ୍ଦ୍ରମ୍ୟ ନୂନଂ ଶ୍ରୀବ୍ୟସାଙ୍କଂ ବୟମିବ ଭବାନ୍ ଧ୍ୟାୟତି ପ୍ରେମବନ୍ଦଃ ।

ଅତ୍ୟୁକ୍ତକଠଃ ଶବଲହଦ୍ୟୋହସ୍ତ୍ରଦ୍ଵିଧୋ ବାସ୍ପଧାରାଃ ସ୍ତୁତ୍ଵା ସ୍ତୁତ୍ଵା ବିଷ୍ଣୁଜ୍ଞମ୍ ମୁହୂର୍ତ୍ତଃଥଦନ୍ତ୍ରପ୍ରସମଙ୍ଗ ॥ ୧୨ ॥

ପ୍ରିୟରାବ-ପଦାନି ଭାସେ ମୃତସଙ୍ଗୀବିକଯାନୟା ଗିରା ।

କରବାଣି କିମଦ୍ୟ ତେ ପ୍ରିୟଃ ବଦ ମେ ବଲ୍ଲିତକଠ କୋକିଳ ॥ ୧୩ ॥

ଶ୍ରୀଧରସାରୀ ।

ମେଘେତି ଆତପାର୍ତ୍ତିହରଣମାଧ୍ୟାତ୍ ଅଂ ସାଦବେନ୍ଦ୍ରମ୍ୟ ନୂନଂ ଦୟିତଃ ସଥାପି ଅତୋ ଭବାନ୍ ତଃ ଧ୍ୟାୟତି ଧ୍ୟାନେ ଲିଙ୍ଗାଗ୍ରହଃ ଅତ୍ୟୁକ୍ତଃ ଇତ୍ୟାଦି ଅହୋ କିମିତି ତ୍ୟା ତେନ ସଥାଂ କୃତଃ ସତୋ ହୁଃଥଦନ୍ତ୍ରପ୍ରସମଙ୍ଗ ଇତି ॥ ୧୨ ॥

ହେ କୋକିଳ ପ୍ରିୟରାବସା ପ୍ରିୟହଦମ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃତମ୍ୟ ପଦାନୀ ପଦାନି ଶକ୍ତାନ୍ ଅଂ ଭାସେ ମୃତାନ୍ ସଙ୍ଗୀବିଯତୀତି ତଥା ତ୍ୟା ଅନୟା କୋମ-
ଲୟା ଗିରା ବଲ୍ଲିତକଠ ରମଣୀୟକଠ ମେ କଗଯ କିଂ ତବ ପ୍ରିୟ କରବାଣିତି ॥ ୧୩ ॥

ବୈଷ୍ଣବତୋଷଗ୍ନି ।

ଅଥ ସମୁଦ୍ରାଣ୍ତିକେ ଧର୍ଷନ୍ତଃ ମେଘ ଶ୍ରୀଭଗବତିରହାର୍ତ୍ତା । କରନ୍ତଃ ମୂର୍ତ୍ତା ତ୍ରେତାକ୍ରମଦର୍ଶନଜାତେନାକ୍ରମଦୌହଦୋନାହର୍ମେଷେତି । ନୂନଂ ବିତ୍ତକୁ
ଇତି ସର୍ବତ୍ର ବାକ୍ୟେ ଯୋଜ୍ୟ । ହେ ମେଘ ଅଂ ସାଦବେନ୍ଦ୍ରମ୍ୟ ନୂନଂ ଦୟିତଃ ପ୍ରିୟମଥୋହସି । ସତଃ ହେ ଶ୍ରୀମନ୍ ପ୍ରାପ୍ତତ୍ସାକ୍ରମପାଲଙ୍ଗୀକ । ତତଃ
କିଂ ତତ୍ରାହୁ: ପ୍ରାପ୍ତସାକ୍ରମପାଦପି ଭବଦ୍ୱିଦ୍ୟାଦିଲକ୍ଷଣଙ୍ଗିକମମୁଖ ଭବାନ୍ ନୂନଂ ଧ୍ୟାୟତି । ନମ୍ର ପ୍ରାପ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଫଳେ ଫଳମ୍ୟ ବା ନୂନତ୍ରେ କିଂ
ତକ୍ଷାନେନ । ତତ୍ରାହୁ: ପ୍ରେମବନ୍ଦି ଇତି । ତଚ୍ଛୀମୂର୍ତ୍ତେଷ୍ଟଗ୍ରାହିତାବାନ୍ ପରିପାଦିତାବାନ୍ ନଚେଷେତି ଭାବଃ । ତତ୍ତୋତ୍ତର-
ଆପି ଦୃଷ୍ଟିଷ୍ଟଃ । ବୟମିବେତି ସାଦେନ୍ ପ୍ରେମବନ୍ଦତ୍ସ୍ଵାଂ ନୂନମତ୍ୟୁକ୍ତକଠିନେନ ନିର୍ବେଦାଦିନାନାଭାବିଶବଳଚିତ୍ତୋହପାମି । ତତ୍ରାପି ହେତୁ: ।
ଅସ୍ତ୍ରଦ୍ୱିଧ ଇତି । ପ୍ରେମବନ୍ଦତା ମାନୁଷ୍ଟାଂ ସ୍ଵାମୁତ୍ତାବେନ ଜ୍ଞାନ ଇତ୍ୟାର୍ଥ: । ସଦ୍ଵା । ଅତ୍ୟୁକ୍ତକଠିନେନ ଲକ୍ଷଣଂ ମବଲହଦ୍ୟ ଶବଲଂ ବୈବର୍ଣ୍ୟେନ ନାନାବର୍ଣ୍ୟ-
ହଦ୍ୟଂ ମଧ୍ୟଭାଗୋ ଯମ୍ୟ ତଥା ଭୂତୋହ୍ସୀତି । ତଚ୍ଚ ଯୁକ୍ତିମୂର୍ତ୍ତାହୁ: ଅସ୍ତ୍ରଦ୍ୱିଧ ଇତି । ଅହୋ ନମ୍ରମତଏବ ତଃ ସ୍ତୁତ୍ଵା ସ୍ତୁତ୍ଵା ବୃତ୍ତିରୂପା ବାସ୍ପଧାରା ମୁହଁ:
ଶ୍ରୀମନ୍ ମର୍ବତ୍ର ବିକିରମି ଯୁକ୍ତି ତତ୍ତ୍ଵଦିତ୍ୟାହୁର୍ତ୍ତଃଥଦ ଇତି । ପ୍ରେମଙ୍ଗ ଆସନ୍ତି: ଗନ୍ତ୍ଵାବନ୍ଦିତାବନ୍ଦିତି ॥ ୧୨ ॥

ରାତ୍ର୍ୟବସାନେ କୃଜନ୍ତଃ କୋକିଳଃ ପୂର୍ବବ୍ୟ ସ୍ତୁତିନିନ୍ଦାଭ୍ୟାମାହୁ: । ତତ୍ର ସ୍ତୁତିଃ । ହେ କୋକିଳ ପଞ୍ଚମଗାନପ୍ରସିଦ୍ଧ । ତତ୍ରାପି ବରିତଃ
ପ୍ରିୟେନେବ ଶିକ୍ଷାବିଶେଷାଂ ବର୍ତ୍ତନ୍ତଃ କଠୋ ସଦ୍ଵା ହେ ତଥାବିଧ । ପ୍ରିୟମ୍ୟ ରାବ ଇବ ରାବ ପଞ୍ଚମପରୋ ସତ ତାଦୂଶାନି ପଦାନି ଗୀତନିବନ୍ଦନା-
ଭାସେ । ସଦ୍ଵା । ପ୍ରିୟମ୍ୟ ରାବଃ ଶିକ୍ଷାବଚନଂ ସେବୁ ତାଦୂଶାନି ପଦାନି ଦୂତାନୁକ୍ରମାନ୍ ଶକ୍ତାନ୍ ଭାସେ । ତତ୍ତ୍ଵଦୈକଟାବୋଧନେନ ତତ୍ତ୍ଵିରହ-
ମୃତାନ୍ ମୟଗ୍ ଜୀବିଯତୀତି ତଥା ତ୍ୟା ଗିରା ହେତୁନା କିଂ ପ୍ରିୟ କରବାଣି ତଥେ ଯଥାଂ ବଦ । କୁପରା ଜ୍ଞାପଯ । ଅତ୍ରେକବଚନଂ ଏତ୍ୟେକମପି
ତତ୍କଷ୍ମମତା ବିବଜ୍ନାନ ପୃଥିବୀକଠ । ଅଥ ନିନ୍ଦା । ହେ ଚଞ୍ଚଳକଠ କୋକିଳ ମୃତସଙ୍ଗୀବିକଯା ତ୍ୟା ଗିରା ହେତୁନା ପ୍ରିୟମ୍ୟ ରାବଃ ଶିକ୍ଷା ଯତ୍ର

ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱନାଥଚକ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ।

ଦୟିତଃ ସଥା ତ୍ୟାମି । ପ୍ରେମବନ୍ଦଃ ପ୍ରେମା ପ୍ରାପ୍ତବନ୍ଦନଃ ମନ୍ତ୍ର ତଃ ଧ୍ୟାୟତି । ଶ୍ରୀବ୍ୟସାଙ୍କଂ ମିତି ତ୍ୟା ବର୍ଣ୍ୟେନ ସାମୋହପି ତ୍ୟା ଶ୍ରୀବ୍ୟସାଙ୍କଂ-
ହିତି ଇତି ତତ୍ର ତବାମନ୍ତିକାରଣମବଗତମିତି ଭାବ: । ଶବଲହଦ୍ୟଃ ବିଷାଦମଲିନଚେତାଃ ବୃତ୍ତିମିଥେଣ ବାସ୍ପଧାରାଃ ବିଷ୍ଣୁଜ୍ଞମ୍ ବୃତ୍ତିମିଥେଣ
ରୋଦିଷି । ଅହୋ କିମିତି ତ୍ୟା ତତ୍ରାମନ୍ତି: କୃତଃ ସତ୍ୟବନ୍ଦନ୍ତ୍ରଃ ଏବ ॥ ୧୨ ॥

ହେ ପ୍ରିୟରାବ କୋକିଳ ଅନ୍ୟା ଗିରା ପଦାନି ଅସ୍ତ୍ରଦିରହଦ୍ୟଃଥାଗତ୍ୟେବ ଭାସେ । ପଦଃ ବାବମିତି-ତ୍ରାଗ-ଶ୍ଵାନ-ଗଙ୍ଗାଜ୍ଯୁ-ବସ୍ତ୍ରଦିତ୍ୟାମର: ।
ବରିତଃ ବଲ୍ଲିତଃ କଠୋ ସେନ ହେ ତାଦୂଶ । ଅତ୍ର ବିରହେ କୋକିଳଶବ୍ଦାତ୍ ଦୂତାନୁକ୍ରମାନ୍ ଶକ୍ତାନ୍ ଭାସେ । ମର୍ବତ୍ରା ଏବ ବିପରୀତିଲକ୍ଷ୍ମୟାନା ବର୍କ୍ରୋ-
କ୍ରୟ ଏବ ତେନ ସଥଦେନ ମାଂ ଜ୍ଞାନସତ୍ସ୍ଵବ କିଂ ପ୍ରିୟ କରବାଣି ତୁ ପ୍ରମେବ ଧର୍ମାମୈତି ଭାବ: ॥ ୧୩ ॥

ହେ ଶୋଭାସମ୍ପନ୍ନ ଘେଷ ! ତୁମି ସାଦବେନ୍ଦ୍ରେ ସଥା, ଏଜନ୍ତ ତୁମି ନିଶ୍ଚଯ ଆମାଦିଗେର ଶ୍ରାୟ ପ୍ରେମବନ୍ଦ
ହଇଯା ତ୍ରୀହାର ଶ୍ରୀବ୍ୟସିଂହ ଧ୍ୟାନ କରିତେଛ, ଆର ତ୍ରୀହାର ପ୍ରେମ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରତ ଦୁଃଖେ କାତର ହଇଯା
ଆମାଦିଗେର ଶ୍ରାୟ ଦୁଃଖେ ଉତ୍ୟକଠିତିରେ ବାରମ୍ବାର ବାସ୍ପଧାରା ମୋଚନ କରିତେଛ ॥ ୧୨ ॥

ହେ ରମଣୀୟକଠ କୋକିଳ ! ତୁମି ଏହି ମୃତସଙ୍ଗୀବନ୍ଦ କଥା ଦ୍ଵାରା ଶ୍ରୀବ୍ୟସିଂହ ବାକ୍ୟ ସଦୃଶ ଶକ୍ତି ବିଦ୍ୟାମ
କରିତେଛ ଅତେବ ତୋମାର କି ପ୍ରିୟାଚରଣ କରିବ ବଲ ॥ ୧୩ ॥

ନ ଚଲସି ନ ବଦ୍ରୁଯଦାରବୁଦ୍ଧେ କ୍ଷିତିଧର ଚିନ୍ତ୍ୟମନେ ମହାନ୍ତମର୍ଥ ।

ଅପି ବତ ବନ୍ଦୁଦେବନନ୍ଦାଜ୍ଞିୟ ବୟମିବ କାମୟମେ ସ୍ତରୈର୍ବିଧର୍ତ୍ତୁଃ ॥ ୧୪ ॥

ଶୁଷ୍ଠାନ୍ତୁଦାଃ କର୍ଣ୍ଣିତା ବତ ସିନ୍ଧୁପତ୍ର୍ୟଃ ସଂପ୍ରତ୍ୟାପେତକମଳଜ୍ଞିଯ ଇଷ୍ଟଭର୍ତ୍ତୁଃ ।

ଯଦ୍ଵଦୟଃ ମଧୁପତେଃ ପ୍ରଣୟାବଲୋକମପ୍ରାପ୍ୟ ମୁକ୍ତହଦୟଃ ପୁରୁଷକର୍ଣ୍ଣିତାଃ ଶ୍ଵର ॥ ୧୫ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ତ୍ରୀ ।

ହେ କ୍ଷିତିଧର ସଂ ନ ବଦସି ନ ଚଲସି ଅତୋ ନୂରଂ ମହାନ୍ତମର୍ଥ ଚିନ୍ତ୍ୟମନେ ବତ ତର୍ହି ଅପି କିଂ ବୟଃ ଯଥାତ୍ମର୍ବିଧର୍ତ୍ତୁଃ କାମୟମହେ ତଥା ସଂ ଗୁନତୁଲୋଃ ଶୁଷ୍ଠେ ବୋଚୁଃ କାମୟମେ । ଓମିତି ଚେତର୍ହି ତବାପ୍ୟାନ୍ତଦବସ୍ଥା ଭବିଷ୍ୟାତୀତି ଭାବଃ ॥ ୧୪ ॥

ତୋଃ ସିନ୍ଧୁପତ୍ର୍ୟଃ ନଦୀଃ ସଂପ୍ରତି ଶ୍ରୀପ୍ରେସିବାରା ଅମୃତରୁଷ୍ୟା ଯୁଝାନ୍ତାନନ୍ଦଗତି ବତ ଅହୋ କଷ୍ଟଃ ଅତଃ ଶୁଷ୍ଠାନ୍ତୋ ହଦୀ ଯାସାଃ ତା ଅପଗତ କମଳଶୋଭାଃ କୁଶାଚ ବସଂ ଯଗଃ । ପ୍ରିସତମୟ ଭର୍ତ୍ତୁ ମଧୁପତେ । ପ୍ରେସି ପ୍ରସିନ୍ ॥ ୧୫ ॥

ବୈଶ୍ଵବତୋଷଣୀ ।

ତାନ୍ଦ୍ରାନି ପଦାନି ଭାସମେ । ଯଥା ତହିରହାମହିଶୁଭ୍ରାଜୀବନାଯ୍ୟରଗମେ ବରଂ ମନ୍ତ୍ରମେ ତତ୍ତ୍ଵ ସ ଇବ ହୃମପ୍ୟାପାତତୋ ହୃତୀଯମାନବଚନେନ ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ବିଦ୍ୟାତୟନ ଦୁଃଖଦ ଏବାମୀଦିତି ଭାବଃ । ତଥାତ୍ବାପିଯଃ ତୁଶ୍ରୋଟନାଦିକମତ୍ରାପରାଧେ କିଂ କରବାଣି ତତ୍ତ୍ଵମେ ବଦ୍ରଦ୍ଵଦ୍ଵିଶେଷଃ ସ୍ଵଯମେବାହୁମତମ୍ । ଅନ୍ତର୍ଥାପରାଧକ୍ଷୟୋ ନ ଭବେଦିତି ଭାବ ॥ ୧୩ ॥

ମହାହିରଙ୍ଗ ରାତ୍ରୀ ପ୍ରାୟଃ ଶ୍ରିରତ୍ସର୍ବଜନ୍ମତ୍ରାଂ ତୁକ୍ଷୀଃ ଶ୍ରୀକୁର୍ମଶୋଦୟେ ଶ୍ରୀରେବତଂ ଦୃଷ୍ଟି ଆହିର୍ମେତି । ହେ କ୍ଷିତିଧର ବଦ୍ରାପି ପକ୍ଷାଶଃ କୋଟିଯୋଜନବିଶ୍ରୀଣଃ ପୃଥ୍ବୀଃ ଧରମି ତଥାପି ନ ଚଲସି ତଥାଦେବ ହେ ଉଦ୍ଦାରବୁଦ୍ଧେ ଗହାଚିତ । ତତ୍ତ୍ଵଦେବ ଦର୍ଶଗ୍ରହି କମପି ମହାନ୍ତମର୍ଥ ଚିନ୍ତ୍ୟମନି କାମୟମେ । ତତ୍ରାପି ଶଶକମାତ୍ରଃ । ଅପି ପ୍ରାଣେ । ବତ ଥେଦେ । ସ ଚ ମହାର୍ଥୀ ମତଭେଦାନାନାବିଧ ଇତି ତତ୍ର ଦେବଭାଷ୍ଟ ପୂଜ୍ୟା ଶ୍ରୁତରୁଷ ଯୋ ନନ୍ଦନଃ ପ୍ରଧାନପୁରୋହିତ୍ୟାଂ ପତିରିତ୍ୟର୍ଥଃ । ଆର୍ଯ୍ୟାପୁତ୍ର ଇତିବ୍ରତ । ପ୍ରାତତ୍ୟାମୁକ୍ତିର୍ଲଙ୍ଘନ୍ୟା ତତ୍ତ୍ଵ ବନ୍ଧୁ ପରମ-ଧନକୁପମଜ୍ଞ୍ୟ ଶ୍ରୈନ-ର୍ବିଧର୍ତ୍ତୁଃ କିଂ କାମୟମେ । ସମି କାମୟମେ ତଦାନ୍ତାକମିବ ବୁଦ୍ଧିହିନ୍ତଃ ସପ୍ରାଣମାତ୍ରେହପି ଧାରଣାମର୍ଥ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟାତୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ଶ୍ରନାନାଃ ବହୁ-ନିର୍ଦେଶତ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵ ଲୋଭାତିଶୟଃ ଦ୍ୟୋତରିତ । ଅତ୍ର ବନ୍ଦୁଦେବପଦ୍ମୋଭିର୍ବ୍ରକ୍ରମତ୍ୟା ପ୍ରୁସୁତ୍ରୋରପୋକତ ସଂପାତେନ ଶ୍ରୁତନାମୋଚାରଣପରମାଦ ଉତ୍ୟାଦୋତ୍ୟା ନ ଦୋଷାଯେତି କ୍ଷେଯଃ । ଟୀକାଯାଃ ନ ଚଲସି ନ ବଦ୍ରନ୍ତୟୋବୁର୍ତ୍ତମନିର୍ଦେଶଃ ପ୍ରାୟୋ ଲେଖକଭର୍ମାଦିତି ॥ ୧୪ ॥

ଅଥ ନିଦାଘକ୍ଷୁଦ୍ରା ନଦୀ ଦୂରତୋ ଦୃଷ୍ଟି । ତାକ୍ଷ ମୂର୍ଚ୍ଛିତା ମତ୍ତା ପୂର୍ବପୂର୍ବବନ୍ଦମଂବୋଦ୍ୟ ଯିଥ ଆହଃ ଶୁଷ୍ଠାଦିତି । ବତ ବିଶ୍ୱଯେ ଥେଦେ ବା । ସିନ୍ଧୋରପି ପତ୍ର ଏତାଃ ସମ୍ପ୍ରତି ଅପେତକମଳମିବ ମୁଖଶିଥ୍ୟୋ ଜାତାଃ । ତଥା କର୍ଣ୍ଣିତାଃ ଜାତାଃ । ତଥା ଶୁଷ୍ଠାନ୍ତୋ ହଦୀନାମ୍ବହାନି ଯାସାଃ ତଥାତୁତାଶ ଜାତାଃ କିଂ କୁର୍ବା । ଇଷ୍ଟଭର୍ତ୍ତାଚ ସଃ ସିନ୍ଧୁନ୍ତର୍ମାନାରପି ସୋହିତୀଷ୍ଵରଥପ୍ରଦେ ଭର୍ତ୍ତା ଯହପତି-ଶ୍ରୁତ ପ୍ରଣୟାବଲୋକମପ୍ରାପ୍ୟୋ ମୁକ୍ତହଦୟା ବନ୍ଧିତଚିତ୍ତାଃ ଶ୍ଵର ତହଦେବ ଯୁଗଃ ॥ ୧୫ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତୀ ।

ହେ କ୍ଷିତିଧର ରୈବତକପର୍ବତ ନୂରଂ ତୁରଂ ମହାନ୍ତମର୍ଥ ସ୍ଵାଭୀପ୍ରିତି ଚିନ୍ତ୍ୟମନି । ଅପି ବତେତି । ଇଦଂ ବା ତବାଭୀପ୍ରିତମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ବସଂ ଯଥାତ୍ମନେ ର୍ତ୍ତ୍ଵନ୍ତୁ କାମୟମହେ ଯଥା ସଂ ଶ୍ରନେଃ କିଂ ବୋଚୁଃ କାମୟମେ । ଓମିତି ଚେତ ତର୍ହି ତବାପ୍ୟାନ୍ତଦବସ୍ଥା ଭବିଷ୍ୟାତୀତି ଭାବ ॥ ୧୪ ॥

ତୋଃ ସିନ୍ଧୁପତ୍ର୍ୟା ନଦୀଃ ସମ୍ପ୍ରତି ଯୁଗଃ ଶୁଷ୍ଠାନ୍ତୁଦାଃ ତୁ ତତ୍ର କାରଗମାତ୍ରଃ । ଇଷ୍ଟଭର୍ତ୍ତୁ ସିନ୍ଧୁପତ୍ର୍ୟାରପି ସୋହିତୀଷ୍ଵରଥପ୍ରଦେ ଭର୍ତ୍ତା ଯହପତି-ଶ୍ରୁତ ପ୍ରଣୟାବଲୋକମପ୍ରାପ୍ୟୋ ମୁକ୍ତହଦୟା ବନ୍ଧିତଚିତ୍ତାଃ ଶ୍ଵର ତହଦେବ ଯୁଗଃ ॥ ୧୫ ॥

ହେ ଉଦ୍ଦାରବୁଦ୍ଧି କ୍ଷିତିଧର ! (ପର୍ବତ !) ତୁ ମୁଖ ସେ ଚଲିତେଛ ନା ଏବଂ କିଛୁ ବଲିତେଛ ନା, ଇହାତେ ବୈଧ ହୟ ତୁ ମୁଖ କୋନ ମହେ ଅର୍ଥ ଚିନ୍ତା କରିତେଛ, କିମ୍ବା ଆମାଦିଗେର ଶ୍ଵର ବନ୍ଦେବନନ୍ଦମେର ପାଦପଦ ହନ୍ଦମେ ଧାରଣ କରିବାର କାମନା କରିତେଛ ॥ ୧୫ ॥

ହେ ଶିନ୍ଧୁପତ୍ର୍ୟା ନଦୀଗନ ! ତୋମାଦିଗେର ଗଭୀର ପ୍ରଦେଶ ଶୁଷ୍କ ହଇୟାଛେ, କମଲେର ଆର ଶୋଭା ନାହିଁ, ତୋମରା ଅତିକୁଶ ହଇୟାଛ, ଏହି ଶ୍ରୀମଦମଯାଯେ ଶ୍ରୀପ୍ରତମ ମୁଖ୍ୟ ତୋମାଦିଗେର ଆନନ୍ଦ ବର୍ଦ୍ଧନ କରିବେଛେ ନା, ଆହା ! ସେମନ ଆମରା ମୁଖପତିର ପ୍ରଣୟାବଲୋକମ ନା ପାଇୟା ଶୁଷ୍କହଦୟ ଓ କୃଷ ହଇତେଛ ତୋମରା ଓ ତଜ୍ଜପ ହଇତେଛ ॥ ୧୫ ॥

ହଂସ ସ୍ଵାଗତମାନ୍ତାଂ ପିବ ପଥୋ ଜ୍ଞାନଶ୍ରୀରେଃ କଥାଂ
ଦୁଃତଂ ଭାନୁବିଦାମ କଚିଦଜିତଃ ସ୍ଵସ୍ତ୍ୟାନ୍ତ ଉତ୍ତଃ ପୁରା ।
କିନ୍ତୁ ନଶ୍ଚଲମୌହଦଃ ଶ୍ଵରତି ତଃ କମ୍ପାନ୍ତୁଜାମୋ ବୟଃ
ଫୋର୍ଡାଲାପଗକାମଦଃ ଶ୍ରିୟମୃତେ ମୈବୈକନିର୍ଣ୍ଣା ତ୍ରିଯାଃ ।

ଶ୍ରୀଧରସ୍ବାମୀ ।

तदैव दैवादागतं हसं दृतं कल्पयित्वा आहुः हंसेति । नोऽश्वान् प्रति पुरा रहसि उक्तं किंवा चलमोहनः श्रवति सूर्ये वा एवं प्रश्नापितवानिति चेदत आहुः हे क्षेत्र शुद्रस्य दृतं कम्बात्तं वयं भजामः कामर्थमाहवयति युग्मदाङ्गयेति चें अहो तर्हि तमिहालापय आकारव्व ओमिति गच्छस्त्रिव तं पुनराहुः या अश्वान् वक्षयित्वा एकाकिनी रमते तां श्रियमृते तमेवालापय सा तदेकनिष्ठा परिहर्त्तुं कथं शक्यत इति चेदत आहुः स्त्रियां जातावेकवचनं अश्वासु श्रौ मध्ये किं दैवेकनिष्ठा न तु वयमितार्थः । क्षेत्रालापकामदं

ବୈଷ୍ଣବତୋଷଣୀ ।

ଆତରାଗତଃ ହେନ୍ଦ ଦୂତଃ ମହାତ୍ମଃ ହୁମେତି । ସ୍ଵାଗତମିତି ଶୁଷ୍ଟୁ ଆଗତଃ କିମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ସମ୍ବା । ସନ୍ଦବମରେ ସତ ସ୍ଵରମାଗତଃ ତଚ୍ଛାଭନ୍ମିତାର୍ଥଃ । ତତଶ୍ଚାଶ୍ରତାମୁପବିଶ୍ଵତାଂ ପରଃ କ୍ଷୀରଂ ପିବ । ଏବମାତିଥ୍ୟେନ ସଂଭାବ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟାନ୍ତେ ଜ୍ଞାହିତି । ଅଙ୍ଗେତି ସାଦରମସ୍ତୋଧନେ । କିମ୍ବା ଅସ୍ତ୍ରାକମନ୍ତୁମ୍ୟ ହେ ପରମାଯ୍ୟାଯେତାର୍ଥଃ । ଶୌରେଃ ଶୂରଙ୍ଗ ବଂଶେ କେନାପି ସର୍ବେଷାଂ ଭାଗ୍ୟେନ ଜାତଶ୍ଵାସ୍ତ୍ରଭ୍ରତ୍ତୁଃ କଥାଃ ସମ୍ମଦ୍ରାଚାରଂ ଜ୍ଞାହି । ତତ୍ତ୍ଵ ଯୁକ୍ତମେବେତାହ୍ୟଃ । ନୁ ନିଶ୍ଚିତଃ ହୀ ଦୂତଃ ବିଦାମଃ ବିଦ୍ୟଃ । ତତ୍ରାଦୀ କୁଶଳଃ ପୃଜ୍ଞତି କଚିଦିତି । ସ୍ଵନ୍ତ ସୁଧଃ ଅଜିତଃ ପ୍ରେମା ନ କେନଚିଦପି ବଶୀକୃତ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଇତ୍ୟାନ୍ତରୀଧ୍ୟାଭିବାକ୍ତିଃ ନର ଦେବୋ । ଭବତୀନାଂ ବିରହେଣ୍ଠେ କଥଃ ସୁଧମାତ୍ରାମିତି ଚେତର୍ହି ପୂରା ପୂର୍ବୀମୟନୟାଦିନା ତଃପ୍ରୟୁକ୍ତଃ କିମ୍ବା ଅସରତି । କିଞ୍ଚିତୋକପଦମେବ ବା ସଜ୍ଜଭନ୍ଦପ୍ରଶ୍ନେ କିମ୍ବେତ୍ୟାଦିବଃ । ସମ୍ବା । ପୁରୋକ୍ତଃ ନୋହସ୍ତାନଃ ବା କିଂ ଅସରତି । ନରୁ ତଦେକମେବାପରା ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତ କୃତଜ୍ଜୋହ୍ସୌ ପ୍ରରତ୍ୟେବେତି ଚେତର୍ହ ନ ବିଶ୍ୱମିମ ଇତ୍ୟାହ୍ୟଃ । ଚଲମୌହଦଃ ଅହିରପ୍ରେମେତି । ନରୁ ତତ୍ତ୍ଵ ପ୍ରିୟରତମାଃ ହିରମୌହଦୋହ୍ସୌ ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତ କିଲ କାମରାତେ ତତ୍ରାମହମାନାହ୍ୟଃ ତମିତି । ନରୁ ତଦ୍ଵିରହାର୍ତ୍ତଃ କାମଦୋହ୍ସୌ ଭଜନୀୟ ଏବେତି ଚେତର୍ହି ତମତୈବାଲାପର ଅତ୍ର ତନ୍ତ୍ରିତାନ୍ତଦେନାନ୍ତଥାପ୍ରାପ୍ତଭାବ ମାଙ୍କାଂ ଶଶ୍ରପିତୁର୍ନାମଗ୍ରହଣଃ ଶକାଂ । ଅନ୍ତରେତିଃ । ତତ୍ରେକନିଷ୍ଠେତି ଏକଶିଖମେବ ନିଷ୍ଠା ଦୃଢ଼ହିରତା ସମ୍ମାନଃ ମେତି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷତିଃ । ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତେତି ଅତ୍ର ସଥା ଯୁଦ୍ଧାକମାଜ୍ଞା ଯୋଦିତ୍ୟର୍ଥଃ । ସମ୍ବା । ଯୁଦ୍ଧାନ୍ତି ଲେଖେ ଲେଖକବ୍ରମିତି ॥

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

কমপি হংসঃ দৃতঃ প্রকল্পাত্মাঃ হংসেতি। নন্ম ভবতী বিনা স কথঃ স্বষ্টাস্তামিতি চেৎ উক্তঃ পুরেতি। ন স্বাদশীঃ প্রগয়িনীঃ গৃহিণীঃ
গৃহেষু পশ্যামীত্যাদি স্বপ্রেমবাকাঃ স্বরতি কিং কিঞ্চাচলনোহৃদঃ সন্ত স্বরতি। নন্ম স্বৈরেব মাঃ প্রস্থাপিতবানতস্তদন্তিকঃ চলত তৎ
ভজতেতি তত্ত্বাত্মাঃ। কস্মাদিতি। স চেদেস্বান্ন ন ভজতে নাপ্যাগচ্ছতি তর্হি বযঃ কস্মাত্জামাঃ কস্মাত্বা যামাঃ তোঃ করণাসিদ্ধবস্তুহি
কামপীড়িতশ্চ কথঃ নিষ্ঠারস্তত্ত্বাত্মাঃ। হে ক্ষোদ্র শুদ্ধশ্চ দৃত আলাপয় অত্রৈব তৎ কামদঃ কামপীড়িতমপি দর্শনমাত্রেণৈব কামপীড়ি-
প্রদঃ আকারয় স এবাস্মান্ত আয়াতু নতু গৰ্হবত্যো। বযঃ তৎ যাম ইতি ভাবঃ। ওমিতি গচ্ছস্ত তৎ মস্তা পুনরাত্মাঃ। যাহুস্বান্ব-
য়িত্বা একাকিনী রমতে তাঃ শ্রিয়মৃতে তমেব কেবলমাকারয়। নন্ম সা তদেকনিষ্ঠা কথঃ পরিহর্ত্তুং শক্যা স্বাদত আত্মাঃ। স্ত্রিয়ামিতি
জাতাবেকবচনঃ। স্তৰিদ্বাস্তু মধ্যে সা এব কিমেকনিষ্ঠা ঐকাস্তিকী নতু বয়মিত্যার্থঃ। ক্ষোদ্রালাপমকামদমিতি পাঠে ক্ষোদ্রঃ
মধু তদ্বায়ুরালাপমাত্ যসা তৎ অকামদঃ অরতিপ্রদঃ তৎ শ্রিয়মৃতে বযঃ কস্মাত্জামাঃ। কিঞ্চনান্তৃতা সতী মৈব পুনঃ পুনর্ভজতু।
বতোহস্বাদশ্চে মানিষঃ স্ত্রিয়ঃ স্ত্রিয়ু মধ্যে একনিষ্ঠাঃ। একত্রৈব স্বমানসিদ্ধৌ নিষ্ঠা যাসাঃ তাঃ॥

হে হংস ! তুমি স্বর্থে আগমন করিয়াছ, এস এস, এই দুশ্ক পান কর। হে অঙ্গ ! শীকৃষ্ণের সম্বাদ
বল, তোমাকে আমরা দৃত বলিয়া জানি, তিনি ত স্বর্থে আছেন, এবং আমাদিগের কথা কিছু বলিয়া-
ছেন, আমাদিগের স্বহৃদ্দাব কি স্মরণ করিয়াছেন, একাকিনী শ্রীই তাহাকে ভজনা করেন, তদ্ব্যতীত
আলাপমাত্রকারী মেই অরতিপ্রদকে আমরা কিরূপে ভজনা করিব, আমরা মেবা তৎপর ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଉବାଚ ॥

ଇତ୍ତିଦୃଶେନ ଭାବେନ କୁଣ୍ଡେ ଯୋଗେଶ୍ଵରେଶ୍ଵରେ । କ୍ରିସ୍ତମାଣେ ମାଧ୍ୟେମା ଲେଭିରେ ବୈଷ୍ଣବୀଂ ଗତିଃ ॥ ୧୬ ॥
ଶ୍ରୀତମାତ୍ରାହ୍ରପି ସନ୍ତ୍ରୀଳାଂ ଅମହାକର୍ଷତେ ମନଃ । ଉରୁଗାଯୋରୁଗୀତୋ ବା ପଶ୍ଚନ୍ତୀନାଥ କିଂ ପୁନଃ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ ।

শ্রিয়তে দৈবেকনিষ্ঠা স্ত্রী ইতি পাঠান্তরে তু ক্ষোদ্রং মধু তদ্বন্ধুরমালাপমাত্রং যসা তঃ অকামদঃ অরতি প্রদঃ শ্রিয়তে বযঃ কস্মা-
দ্রজামঃ কিন্তু অনাদৃতাপি সতী পুনঃ পুনঃ নৈব ভজতু বতোহস্তদৃশোগানিযঃ স্ত্রীঃ একনিষ্ঠাঃ একত্রে স্বসম্মানসিকো নিষ্ঠা যাসা-
মিতি ॥ ১৩ ॥

তামাঃ কৃষ্ণে এবস্তুতো ভাবো নাতিচিত্রমিত্যাহ শ্রুতমাত্রোহপীতি। উক্তভির্গায়ের্গৈতৈঃ উক্তধা গীতো বা যৈঃ কৈশিদপি গীতে র্যাহা কথশিদপি গীতো বেহার্থঃ ॥ ১৭ ॥

ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରିଚୟ

ইথং ভগিতং তাদৃশপ্রেমবতীনাং তাসাং মাহায়ামাহ ইতীতি । অনেনোভুরীতিকেন দৈনুশেন চায়েনাণ্যেন কৃষ্ণে স্বয়ং ভগবতি অতএব যোগেশ্বরেষ্঵ে পরমদুর্ভ ইতার্থঃ । ক্রিয়মাণেন সদা বিধীয়মানেনেতি তস্মিংস্তামত্তপ্তির্বানিরুক্তিং সুচিতা । মাধব্যঃ মধুবিশেষান্তবৃষ্ট তস্ত পত্রাঃ বিষ্ণুঃ স্বয়ং ভগবত্ত্বাং সর্বব্যাপক শ্রীকৃষ্ণ এব । তদীয়াঃ গতিং দশাঃ লেভিরে । ঘাদৃশ এবাসৌ স্যান্তি অপি তাদৃশং এব ভবেযুরিত্যর্থঃ । যদ্বা । স যথা সর্বব্যাপকস্তথা তা অপি তস্ত ব্যাপিকা জাতা ইত্যর্থঃ । পরমামিতি পাঠে ত্বপ্রকট-ক্লপাগলৌকিকীমিত্যার্থঃ । শাঙ প্রয়োগেণ ব্যবধানবগত্যা কামাক্ষিদর্জনপরাজয়ানস্তুরগতাস্তুরস্ত মায়িকমাত্রামিতাভূপগতঃ । তচ্চ যুক্তং বিবাহপ্রসঙ্গে তাসাং তৎস্বরূপশক্তিত্বেন দর্শিতত্ত্বাং ॥ ১৬ ॥

তত্ত্বাপি মাহায্যমাহ শ্রী তমাত্রোৎপি যঃ দ্বীণাং মন আকর্ষিতি। উক্তভীর্ণায়ের্গৈতেঃ অবক্ষেপক যথা শ্বাস্তথা গীতস্তম্ভিষয়ীকৃতো
বা। কিং পুনস্তুত্য সাক্ষাং পশ্চাত্তীনাস্ত কিং পুনবজ্ঞব্যামিত্যর্থঃ। কৃতঃ। পুনরিতি পাঠেৎপি স এবার্থঃ। অতস্তৎপত্তীনাং স্বাভা-
বিকমহাপ্রেমবতীনাং সদা তেন সহ বিচরত্তীনাং তামাং তাদৃশ এব ভাবো যুক্তঃ কৃচিদগ্যথা শ্রবণস্ত মুনীনামপি মোহায়েব। ইত্য-
ঙ্গোপদিশস্তোকে বিদ্যুতা প্রাণ্ডান্তমিতি ভাবঃ॥

କ୍ରମିକ

ଇତ୍ତିଦିଶେନ ବୈଷ୍ଣବୀଂ ସର୍ବତ୍ର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣମା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମନ୍ୟ ଗତିଃ ଲେଭିରେ । ତତ୍ତ୍ଵ କ୍ରିୟମାଣେରିତି ବର୍ତ୍ତମାନପ୍ରୋଗେଣ ବ୍ୟବଧାନକ୍ଷ ନିରସ୍ତ୍ର ।
ଅତଃ କାଦାଞ୍ଚିଦର୍ଜନଗତାଜ୍ୟାନସ୍ତରଗତ୍ୟ ତୁରଂ ମାୟିକମେବେତ୍ୟ ଭ୍ରାମପଗତଂ ॥ ୧୬—୨୧ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

তামেতাদৃশশ্রীকৃষ্ণবিষ্ণুকভাববতৌনাং কিং প্রাপ্যঃ বস্ত ইতাপেক্ষায়ামাহ ইতীতি । বৈশ্ববীং বৈশ্ববপ্রাপাং প্রেমভক্তিমে
তামামপ্রাকৃতৌনাং ভগবন্নিত্যপ্রেমসৌনাং সচিদানন্দবপুরুণং ঋক্ষবস্ত্রাদাধিকভগবন্মাধুর্যাস্বাদবতৌনাং পুনর্মোক্ষাদিফলপ্রাপ্তামস্ত-
বাং প্রেমাধিকামেবেতাথঃ । যদ্বা । বৈশ্ববীং বিশ্বেস্ত্রমৈব কৃষ্ণস্য ভাবোগ্নাদে প্রোটিয়া তাদায়াময়ীং রামাস্তর্দানে ঋজুসুন্দর্যৈ
নানাগ্রামাদ্যনষ্টরম্মাদস্য প্রোটিয়া যথা কৃষ্ণেহং পশ্চত গতিমিতি কৃষ্ণতাদায়াময়ীং গতিঃ লেভিরে তথেবেতা অপি কুরোয়াদি-
শ্রেণানন্দবৰং তামেবেত্যৰ্থঃ । প্রেমবেচিত্যাদিকৃষ্ণতাদায়াদিদশা অহুরাগবিলাসা এব পটুহিযৌগমুরাগপর্যন্তা দশা: শ্রীমদ্বজ্জ্বল-
নীলয়গো বাখ্যাতা এব ॥ ১৬ ॥

উক্তভিন্নায়ৰ্গান প্ৰযোক্তৃকুল যথা স্মাৰক গীত: স পশ্চাত্ত্বীনাম্ন কৃত ইতি। বা শব্দস্থৰ্থে ॥

শুকদেব কহিলেন, 'যোগেশ্বরেশ্বর শ্রীকৃষ্ণের প্রতি ক্রিয়মাণ এই প্রকার পূর্বোল্লিখিত ভাব দ্বারা শ্রীকৃষ্ণের মতিষ্ঠীগণ বৈষ্ণবী গতি প্রাপ্ত হউয়াছিলেন ॥ ১৬ ॥

যিনি শ্রবণ মাত্র স্তুগণের মন হরণ করেন, সেই উরুগীত শ্রীকৃষ্ণকে যে সহিষ্ণুণ সাক্ষাৎ দর্শন করেন তাহাদিগের মন যে অপদ্রুত হট্টৈরে তাহাতে আব বল্লবা কি আচে । ঝঁচাৰা ভৰ্তৰভাৱে পাদ-

যাৎ সংপর্যাচরন্ত প্রেম্ভা পাদসম্বাহনাদিভিঃ । জগদগুরুং ভর্তুরুদ্ধ্যা তাসাং কিং বর্ণতে তপঃ ॥ ১৭
এবং বেদোদিতং ধর্মগন্তুতির্থন্ত সতাং গতিঃ । গৃহং ধর্মার্থকামানাং মুহূর্চাদর্শয়ৎ পদঃ ॥

আচ্ছিতস্য পরং ধর্মং কৃষ্ণস্য গৃহমেধিনাং । আসন্ত ষোড়শসাহস্রং মহিষ্যস্ত শতাধিকং ॥ ১৮ ॥
তাসাং স্তুরত্বভূতানামক্তে যাৎ প্রাণদাহতাঃ । কুক্ষিণী প্রমুখা রাজংস্তুপুত্রাশ্চানুপূর্বিশঃ ॥

শ্রীধৰমামী ।

পদঃ স্থানঃ ॥ ১৮ ॥

কুক্ষিণী প্রমুখা যা অষ্টো তা উদাহৃতাঃ প্রাণেব এবমহৌতরশতাধিক ষোড়শসহস্রমহিষীণাং পুজ্ঞা লক্ষ্মেকমশীতুত্রৈকষষ্ঠিসহস্রাণি
চ ভবন্তি ॥ ১৯ ॥

বৈশ্ববতোষণী ।

অতস্তা এব ধন্তা নছত্যে কেচনেতি । ভাবিশেষোদয়েনাহ যা ইতি । যাৎ কাশিদন্তা অপি ভর্তুরুদ্ধ্যা ভাবনামাতগমোনাপি ভর্তুত্বেন
নতু সাক্ষাত্তুত্বেন যঃ প্রেমা তেন যানি পাদসম্বাহনাদীনি মানসকপাণি তৈর্জগদগুরুং পরমপুরুষোভ্রমং সমাক তদেক নিষ্ঠতয়া পর্যাচ-
রন্ত অসেবন্ত ইত্যার্থঃ । তাসাং তপস্তুপাসনাভাগাং কিং বর্ণতে । অপিতু বর্ণযিতুঃ নশক্যত ইত্যার্থঃ । সাক্ষাদ্ভর্তুত্বেন নিত্যমেব
তথা মেবমানানাং তাসাং বার্তা দূরত এবেতি তাৰঃ ॥ ১৭ ॥

তদেবং তত্ত্ব ক্রীড়ত্বেনেব ক্ষুটং প্রতীয়মানং চারিতং বর্ণযিত্বা তাদৃশব্রহ্মেব বৈধকন্তুগ্যপাতিদিশন্ত সর্বেবামপি শর্মদত্তমাহ । এবং
সতাং গতিস্তুক্রীড়কপরভক্তানাং গতিঃ সন্ত বেদোদিতং ধর্মং যজ্ঞাদিকং মুহূরমুতির্থন্ত গৃহং খলু ধর্মার্থকামানাং পদমিত্যাপ্যদর্শয়ৎ ।
অগ্রেত্য উপাদিশং যতঃ সতাং তৎক্রীড়কজীবনাং ধর্মাদিপরাণাক্ষ গতিরাশ্রমঃ ॥

অথ তাদৃশগার্হস্থাঞ্জভূতানাং শ্রীভগবৎ পুত্রাদীনাং সর্বেষাং যাদবানামপি মহায্যমুক্তানুপূর্বকং বর্ণযতি । আচ্ছিতসোত্যা-
দীনাং পরমমুৎকৃষ্টং প্রায়ঃ সর্বেবামপ্যাশ্রমিগামাশ্রমত্বাঃ । তত্ত্বতঃ । ভিক্ষাভূজং যে কেচিং পরিত্রাটি ব্রক্ষচারিণঃ । তেহপ্যাত্রেব
প্রতিষ্ঠিষ্ঠে গার্হস্থ্যং তেন বৈ বয়মিতি । যদ্বা । পরং মুখ্য মুখাকল্পত্বেন কৃত্বাত কৃত্বত্ব অশৈষেশ্বর্যাপ্রকটনার্থমবতীর্ণস্য স্বয়ং ভগবতঃ ।
যদ্বা । তত্ত্বার্থার্থানমাধুর্যেগাপি সর্বচিত্তাকর্তব্য । তুশক্তো ভেদে । মহামহিষাস্ত্রাবদষ্টাবাসনেব । ষোড়শসাহস্রং মহিষাস্ত শতাধিকঃ
যথা স্মাতথা সন্ত । মহিষাশেতি পাঠেহপি সএবার্থঃ ॥ ১৮ ॥

স্তুযু তজ্জাতিযু বহুনাং শ্রেষ্ঠতমানাং তাসাং পুত্রাশ্চানুক্রমেণোদাহৃতা এব ॥

শ্রীবিখ্যানাগচক্রবর্তী ।

তাসাং কিং তপো বর্ণতে নৈব বর্ণতে কিন্তু নিতাপিঙ্কা এব তা ইতি ভাৰঃ । যদ্বা । তামু মধ্যে কাশিক্ষিঃ সাধমসিদ্ধানাং কীদৃশঃ
প্রাক্তনং তপ ইতি চেতত্বাহ যা ইতি ॥ ১৭ ॥

পদঃ স্থানঃ ॥ ১৮ ॥

যা কুক্ষিণী প্রমুখা অষ্টো তা উদাহৃতাস্তুপুত্রাশ্চ উদাহৃতা জ্ঞিতাঃ প্রাণেব ॥

মেবাদি দ্বারা প্রেম সহকারে জগদগুরুর পরিচর্যা করেন, তাহাদিগের তপস্যা আর কি বর্ণন করিব ॥ ১৭ ॥

সৎ সকলের গতি শ্রীকৃষ্ণ এই রূপ বেদবিহিত কর্ম সকল অনুষ্ঠান কর্ত ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষের
পথ প্রদর্শন করিয়াছিলেন । এই প্রকার গৃহস্থাশ্রমিদিগের পরমধর্মাঞ্চিত শ্রীকৃষ্ণের অষ্ট ও শতাধিক
ষোড়শ সহস্র মহিষী ছিলেন ॥ ১৮ ॥

হে রাজন ! কুক্ষিণী প্রভুতি অষ্ট মহিষী ও তাহাদিগের পুত্রগণের কথা আনুপূর্বিক পূর্বে বর্ণন

এইকেকস্যাং দশ দশ কৃষ্ণোহজীজনদাত্মজান्। যাবত্য আত্মনো ভার্যা হৃষোঘরতিরীশ্঵রঃ।
 তেষামুদ্বাগীর্যাগামক্ষাদশ মহারথাঃ। আসন্ন দুরযশসন্তেষাং নামানি মে শৃণু ॥ ১৯ ॥
 অচুল্লঞ্চানিরুক্ষচ দীপ্তিমান্ ভাস্তুরেব চ। সামো গধুর্হস্তানুর্ভানুরন্দে বৃকোহরণঃ।
 পুক্ষরো বেদবাহুশ্চ শ্রুতদেবঃ স্তুনন্দনঃ। চিত্রবর্হি বৰুখশ্চ কবিন্তর্গোধ এবচ।
 এতেষামপি রাজেন্দ্র তন্মজানাং গধুরিষঃ। অচুল্ল আসীৎ প্রথমঃ পিতৃবৰ্দ্ধক্ষণীস্ততঃ।
 স রুক্ষিণো দুহিতরমুপযৈগে মহারথঃ। তস্যাং ততোহনিরুক্ষোহভূলাগাম্যুতবলান্বিতঃ।
 স চাপি রুক্ষিণঃ পৌত্রীঃ দৌহিত্রো জগ্নহে ততঃ। বজ্রস্তম্যামভূদ্যস্ত মৌষলাদবশেবিতঃ॥

শ্রীধরস্বামী।

অনিকন্দশেতাতঃ পুত্রাগাং মধ্যে সপ্তদশৈব জ্ঞেয়াঃ। অথবা অনিকন্দনামাপি কশিং পুত্র এবেতি ॥ ২০ ॥

বৈশ্ববতোবগী।

তদেবাহুম্বারযতি। এইকেকস্যামিতি যাবতো ভার্যাস্তাবতীশৈব এইকেকস্যাং দশ দশৈবাহুজান্ স্বাহুক্ষপান্ পুত্রানিত্যার্থঃ। হি যতঃ অমোঘরতি: অবার্থস্তুরতবৃত্তার্থঃ। এবং তামু সর্বপ্রাকট্যসময়ঃ খাতবো দশৈব ব্রেছ্যা তদীয়পরমজ্যোতির্মঘচরমধাত্মাধানানি জজ্ঞির ইতি জ্ঞেয়ঃ। তত্ত্ব হেতুরীঝরঃ। তসোঘরত্বাতৈতাবদেবাশচর্যামিতি ভাবঃ॥

উদ্বাগবীর্যাগামিতি যদ্যপি সর্বএব তে মঙ্গাপ্রভাবাস্তুথাপি তেষাং মধ্যে সপ্তদশেতার্থঃ। মহারথা মহাবলবিক্রমা অতএবোদ্বার-যশসঃ। যদ্বা। মহারথা ইতি দীরহে শ্রেষ্ঠ্যঃ। সৎকর্মাদাবপ্যাহ উদ্বারেতি। মে মন্তঃ শৃণুতি। অন্তে কেচত্তেষাঃ নামান্তরাগ্য-প্যাছঃ। শ্রেষ্ঠানিক্ষারণাং। ময়াতু সর্বঃ নির্দ্ধার্যেব কথ্যত ইতি ভাবঃ॥ ১৯ ॥

অচার্য ইতি যুগাকং। অনিকন্দাদয়ঃ কেচিং প্রাগেকষ্টিতমাধ্যায়ে উক্তা অপি দীপ্তিমান্তর্মাত্রপ্রাপ্ত্যা বোহিণাস্তনয়া হবেরিত্যাদ্য-শন্মালুহীতাঃ। কিঞ্চাহ্যাসাঃ কাসাক্ষিং পুজ্রে মুখ্যা জ্ঞেয়াঃ। চিত্রবর্হিস্থানে চিত্রবাহঃ কৃচিং। বৰুখস্থানে বৰুপঃ কৃচিং॥

মধুরিষ ইতি পিতৃপুরাক্রমবৎ পুত্রাগামপি স্মচিতঃ। তথাপি তেষাং মধ্যে প্রথমঃ শ্রেষ্ঠঃ। তত্ত্ব হেতুঃ পিতৃবদ্ধিতি। পিতৃতুল্য-স্বাদিতার্থঃ। তত্ত্বাপি হেতুঃ কৃক্ষণীতি। সর্বমহিয়ৈশ্রেষ্ঠায়াঃ শ্রেষ্ঠপুত্রস্বাদিত্যার্থঃ। হে রাজেন্দ্রেতি। রাজকুলে সর্বত্র প্রসিদ্ধা। যথা বিজ্ঞায়ত এবেতি ভাবঃ॥

মহারথ ইতি রাজগৰ্ভনির্জয়েন যুক্তমধো কৃষ্ণবতীহরণাং। ততস্তম্যাং প্রচ্ছেষ্ঠাং। নাগাবৃতস্য বলেনান্বিত ইতি চ লোকলীলা-ইমুকরণরীতীব বস্তুত্বীঝর এবেতি॥

ন ক্রেবলঃ শ্রীপ্রাচ্য এব মাতুলেষ্মীমুগ্যেগে কিঞ্চনিকন্দোহপীতি চাপি শক্তার্থঃ দৌহিত্রো কৃক্ষণএব। ততস্তম্যাদনিরুক্ষাং॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

অমোঘরতিরব্যথকামঃ অবার্থসকল ইতি যাবৎ॥ ১৯ ॥

অনিকন্দ ইতি তন্মাপি কৃক্ষপুত্র এব কশিদ্বামৌদ্ধিতি বুদ্ধাতে॥ ২০ ॥

করিয়াছি। তদ্বিম তাঁহার শাতাধিক যোক্তৃশ সহস্র পত্তী ছিল এবং প্রত্যেক পত্তীতেই মেই অমোঘ-রতি শ্রীকৃষ্ণ দশ শত পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। মেই সমুদ্বায় বীর্যবান্ উদার ঘশন্তী পুত্রগণের মধ্যে আঠার জন মহারথ ছিলেন, তাঁহাদিগের নাম কীর্তন করিতেছি শ্রাবণ কর ॥ ১৯ ॥

অচুল্ল, অনিকন্দ, দীপ্তিমান্, ভাস্তু, সাম্ব, মধু, বৃহস্তানু, ভাস্তুরূপ, বৃক, অরুণ, পুক্ষর, বেদবাহ, শ্রুতদেব, স্তুনন্দন, চিত্রবর্হি, বৰুখ, কবি ও অংগোধ। হে রাজেন্দ্র! সধুসুন্দনের এই পুত্রগণের মধ্যে রুক্ষিণীনন্দন প্রচুল্ল সর্বজ্যোত্ত ও পিতৃবৎ শুণসম্পন্ন ছিলেন। তিনি রুক্ষিণীভাতা। রুক্ষির কল্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। তাঁহা হইতে দশ সহস্র হস্তির বলশালী অনিকন্দের জন্ম হয়। তিনি রুক্ষিরাজের দৌহিত্র, কিন্তু তিনি মেই রুক্ষিরাজের পৌত্রীকে বিবাহ করেন। তাঁহা হইতে বজ্র

ପ୍ରତିବାହ୍ରଭୁତସ୍ମାଂ ସ୍ଵବାହୁନ୍ୟ ଚାଉଜଃ । ସ୍ଵବାହୋରୁପମେନୋହୁତ୍ତଦ୍ରସେନସ୍ତ ତୃତ୍ସୁତଃ ॥
ନହେତସ୍ମିନ୍ କୁଲେ ଜାତୀ ଅଧନା ଅବହୁପ୍ରଜାଃ । ଅଳ୍ପାୟୁଷେ ହଲ୍ଲବୀର୍ଯ୍ୟା ଆକ୍ରମ୍ୟାଶ୍ଚ ଜଡ଼ିରେ ॥
ସଦୁବଂଶପ୍ରସ୍ତାନାଂ ପୁଂସାଂ ବିଧ୍ୟାତକର୍ମଣାଂ । ସଂଖ୍ୟା ନ ଶକ୍ୟତେ ବନ୍ଦୁ ମପି ବର୍ଷଶତେରପି ॥ ୨୦ ॥
ତିତ୍ରଃ କୋଟ୍ୟଃ ସହସ୍ରାଣାଗଟାଶିତିଶତାନି ଚ । ଆସନ୍ ସଦୁକୁଲାଚାର୍ଯ୍ୟାଃ କୁମାରାଣାମିତି ଶ୍ରୁତଃ ।
ସଂଥ୍ୟାନାଂ ସାଦବାନାଂ କଃ କରିଷ୍ୟତି ମହାଅୟନାଂ । ସତ୍ରାୟୁତାନାମୟୁତଲକ୍ଷେଗାନ୍ତେ ସମାହକଃ ॥ ୨୧ ॥

ଆଧିରସ୍ଥାମୀ ।

ସହସ୍ରାଣାମଗରିମିତାନାଂ କୁମାରାଣାମିତାବସଃ । ସଦା ପ୍ରତୋକଃ ବହୁଧ୍ୟାପଯତାମାଚାର୍ଯ୍ୟାଗାମିଯଃ ସଂଖ୍ୟା ତଦପି ଶ୍ରୁତମାତ୍ରଃ ନତୁ ମଧ୍ୟଙ୍କ ନିଶ୍ଚିଯତେ ତଦା କୁମାରାଣାମେବ ସଂଖ୍ୟା କର୍ତ୍ତୁଃ ନ ଶକ୍ୟତେ କୁତ୍ତଃ ପୁନଃ ସରସାଦବାନାଂ ॥ ୨୧ ॥

ବୈକ୍ଷଣବତୋଷଗୀ ।

ଭଦ୍ରମେନସ୍ୟ ପୁତ୍ରାଦୀନାମମୁକ୍ତିଃ ପ୍ରାୟଃ ସାକ୍ଷର୍ଯ୍ୟାଦେଵଂଶଲୋପାରଭ୍ରତଃ । ଶ୍ରୁତମେନନ୍ତି ପାଠଃ କଚି ॥
ଅସ୍ମିନ୍ ଭଗବଂକୁଲେ ଶୁଦ୍ଧକ୍ରିୟପିତ୍ରମାତ୍ରପର୍ଯ୍ୟାସ୍ତଃ । ଅଧନା ଧନହିନାଃ ॥
ବିଧ୍ୟାତକର୍ମଗାମପି କିଂ ପୁନରନ୍ୟେସାମିତାର୍ଥଃ । ଅତ୍ରେବ ଶ୍ରୀମଥୁରେସ୍ ପ୍ରସିଦ୍ଧିରିଯଃ ବନ୍ଦୁମୁକୁଟା ରାଜାନ ଏବ ସାଦବାଃ । ଘଟଙ୍କାଶଂ କୋଟିଯ ଇତି ॥ ୨୦ ॥
ସଞ୍ଚ୍ୟାଶତ୍ରେ ହେତୁମାହ ତିତ୍ର ଇତି । ସଦୁକୁଲମାଚାର୍ଯ୍ୟା ଅଧାପକାଃ ସହସ୍ରାଣଃ କୁମାରାଣାମିତ୍ୟମ୍ବାଦେକମେକଃ ସହସ୍ରମେକଶାଚାର୍ଯ୍ୟା ଶିଷ୍ୟମିତାଚାର୍ଯ୍ୟ ସଂଖ୍ୟୋବ ମହିଷ୍ସମ୍ଭବତାର୍ଥଃ । ଶ୍ରୁତିରିତି ପାଠଃ କଚି ॥
ଆହୋ ଆସ୍ତାଃ ତାମ୍ବ ସର୍ବେମାଂ ସଜ୍ୟା ନିତାରୋଜୁମେକାନାମପି ସା କିଳାଶକୋତ୍ତାହ ସଜ୍ୟାନମିତି । ମହାଅୟନାଂ ମୁଖ୍ୟାନମିତି । ସତ୍ର ଯେବୁ ମଧ୍ୟେ ଅୟୁତାନାମୟୁତଲକେଣ ବିନ୍ଦୁତ୍ରୟୋଦଶ୍ୟକେନେକାକେନ ସଜ୍ୟାଧ୍ୟୋନ ମହ । ଅୟୁତାନାମିତି ବହୁତେନ ତ୍ରିତଃ ଚେତ ଶଞ୍ଚତ୍ରୟେନେତାର୍ଥଃ । ଆହଙ୍କ ଉତ୍ତରମେନଃ । ମଦେତି କନ୍ଦାଚିଚ ତଦଧିକେନାପୀତାର୍ଥଃ । ସ ଇତି ପାଠଃ କଚି । ଆସୀଦିତି ବନ୍ଦୁବୈ ଆଶ ଇତି ନିତ୍ୟାମୀଲା-କୃତ୍ତ୍ୟା ସା ଚାଗ୍ରେ ଚ ହ୍ରାପ୍ୟିଷ୍ୟତେ ॥ ୨୧ ॥

ଆବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ସଦୁକୁଲହା ଆଚାର୍ଯ୍ୟାଃ ଅଧ୍ୟାପକାଃ ଅଷ୍ଟାଶୀତିଶତାଧିକାଷ୍ଟତ୍ରଃ କୋଟ୍ୟଃ ୩୦୦୦୮୮୦୦ । ସହସ୍ରାଣମଜ୍ୟାନାଂ କୁମାରାଣାମିତ୍ୟାର୍ଥଃ ॥
ଅୟୁତାନାମିତି ବହୁଚନଃ କପିଞ୍ଜଳାଧିକରଣତାମେନ ତ୍ରିବିଶିଷ୍ଟାଯାଃ ସଂଖ୍ୟାଯାଃ ପର୍ଯ୍ୟବସାୟିତଃ । ଅୟୁତାନାଂ ଅୟୁତଲକେଣ ବିନ୍ଦୁତ୍ରୟୋ-ଦଶ୍ୟକେନାକର୍ଯେନ ଶଞ୍ଚତ୍ରୟେନେତାର୍ଥଃ । ଆସୀଦିତି ବନ୍ଦୁବୈ ଆଶ ଇତି ନିତ୍ୟାମୀଲାକୃତ୍ତ୍ୟା ଉତ୍ତଃ ॥ ୨୧ ॥

ଉତ୍ତପନ ହେବେ, ଗୌବନ ଯୁକ୍ତେ କେବଳ ତିନି ମାତ୍ର ଅବଶିଷ୍ଟ ଛିଲେନ, ତୀହା ହଇତେ ପ୍ରତିବାହ୍, ପ୍ରତିବାହ୍ ହଇତେ ସ୍ଵବାହ୍, ସ୍ଵବାହ୍ ହଇତେ ଉତ୍ପନ ଏବଂ ଉପମେନ ହଇତେ ଭଦ୍ରମେନ ଉତ୍ତପନ, ହେବେ । ହେ ରାଜନ୍ ! ଏହି ସଦୁକୁଲେ ନିର୍ଧନ ବା ଅବହୁପୁତ୍ର ଅଥବା ଅଳ୍ପାୟୁ କିମ୍ବା ଅଳ୍ପବୀର୍ଯ୍ୟ ଅଥବା ବ୍ରାକ୍ଷଣେର ଅଭନ୍ତ ହଇଯା କେହ ଜମ୍ବ ଗ୍ରହଣ କରେନ ନାହିଁ । ସଦୁବଂଶପ୍ରସ୍ତ ବିଧ୍ୟାତକର୍ମା ପୁରୁଷଦିଗେର ସଂଖ୍ୟା କରିତେ ଶତ ବ୍ୟମରେ ମମର୍ଥ ହଇବ ନା ॥ ୨୦ ॥

ଆମି ଶୁନିଯାଛି ସଦୁକୁଲ-ମୁକ୍ତ କୁମାରଦିଗେର ଅଧ୍ୟାନାର୍ଥ ତିନିକୋଟି ଅଷ୍ଟ ସହସ୍ର ଅଷ୍ଟଶତ ଜନ ଅଧ୍ୟା-ପକ ନିଯୁକ୍ତ ଛିଲେନ । ଅତ୍ରେବ ଅସଂଖ୍ୟାତ ମହାଅୟା ସଦୁବଂଶୀଯଦିଗେର ସଂଖ୍ୟା କରିତେ କେ ମମର୍ଥ ହଇବେ ? ଯେ ବଂଶେ ଉତ୍ତରମେ ସର୍ବଦା ଅୟୁତଲକ୍ଷ ପରିବାରେ ପରିବୁତ ହଇଯା ଥାକିତେନ ॥ ୨୧ ॥

দেবাশ্রাহবহুতা দৈতেরা যে স্বদারূপাঃ। তে চোৎপন্না সন্তুষ্যেষু প্রজা দৃশ্টা ববাধিরে।
তমিগ্রহায় হরিণা প্রোক্তা দেবা ষদোঃ কুলে। অবতীর্ণাঃ কুলশতঃ ষেমাগেকাধিকং মৃপ।
তেমাঃ প্রমাণং ভগবান্ম প্রভুত্বে চাভবন্ধরিঃ। যে চানুবর্ত্তিনস্তস্ত বৰ্ত্তুঃ সর্বব্যাদবাঃ।
শ্বাসনাটনালাপক্রীড়াস্নানাশনাদিষ্ঠু। ন বিদুঃ সন্তুষ্যানং বৰ্ত্তুঃ কুলচেতসঃ॥ ২২॥

শ্রীধরস্বামী।

তে চোৎপন্না ইতি প্রতোকং বহুভীক্ষণেব জ্ঞেয়ঃ এবমেব যছকুলেৎপি দেবা ইতি। তথা চোক্তঃ। সহস্রশঃ সন্তুষ্টুতা দেবা ষহ-
কুলে পৃথগিতি॥ ২২॥

বৈষ্ণবতোষণী।

তে চ যদিবা ক্ষিপিধাঃ দেবা নিত্যপার্বদাশ্চ। তত্ত্ব দেবানাঃ যছকুলাবতীর্ণসমজ্ঞাস্তঃ সহেতুকমাহ দেবেতি ষাভ্যাঃ। স্বদারূপা
অতুগ্রাঃ। অত উত্তরজন্মগ্রামি দৃশ্টাঃ সন্তঃ প্রজা ববাধিরে॥

অতএব তেয়াং নিগ্রহায় কচিত্তদ্বারা কচিঃ সহবোগেনচ তত্ত্বকেতুকায় ষদোঃ কুলেবতীর্ণাঃ কচিঃ প্রবেশেন কচিঃ পার্থক্যেন
চ জাতাঃ। একাধিকং কুলশতমিতি তত্ত্বস্ত্বজ্ঞানাং হস্তাভিরপি ছসংখ্যানস্তমিতি ভাবঃ॥

নিত্যপার্বদানাস্ত ততোৎপি সজ্ঞাবৈভবে শ্রীভগবদেকগম্যে ইত্যাহ তেষামিতি। যেচ যেতু তত্ত্ব শ্রীভগবতোহনুবর্ত্তিনো নিত্য-
পার্বদাঃ সর্বব্যাদবা বৰ্ত্তুঃ। উত্তরোত্তরঃ সজ্ঞাতো বৈভবতশ্চ হৃদ্বিং প্রাপ্তাস্ত্বেঃ বিভুত্বে চেতি চকারাঃ সজ্ঞায়াঃ বিভুত্বে চ ভগবান্ম
হরিবেব প্রমাণং সাক্ষী বতুব নহস্যাঃ। ব্রহ্মাদিবুকাগোচরস্তাঃ। তেচ দেবগণতো বিভিদ্য। যথোক্তঃ হরিবংশে শ্রীমদ্বজ্ঞানেণ। দেবা-
নাকং হিতোর্ধাগ বয়ঃ জাতা মহুষাতামিতি। অত্ত হরি বৰ্ত্তিনস্ত সর্বসমাহরণশক্তঃ। যতো ভগবান্ম পূর্ণেষ্ঠাদিষ্টকসম্পন্ন ইতি
নামহয়তাংপর্যাঃ॥

তেষাক বৃক্ষীনাং পরমেব গাহাশ্যামিত্যাহ শব্দোতি। শব্দাদিষ্ঠু সন্তঃ জাগ্রত্মপ্যান্নানং ন বিদুঃ। শ্রীভগবৎপ্রেরণযৈব সর্বঃ
কুর্মশি নতু স্বয়মভূমক্তুং শক্রবন্ধীতাৰ্থঃ। যতঃ কুলচেতসঃ। ক্রীড়া দৃতাদঃ। আদিশস্তাঃ সৌরতাদয় ইতি। যদ্যাদবং কুল-
মহো অবিসহমাস্তে ইত্যাদিকং ন্যায়ানুশ্রান্থাপকং কিন্তু তদ্বিবহোয়াদভয়াপকমেব। বক্ষ্যতে চ। ব্রহ্মণ্যানাঃ বন্ধন্যানাঃ নিত্যঃ
বৃক্ষোপসেবিলামিত্যাদি॥ ২২॥

ক্রমসম্পর্কঃ।

তে চ যদিবা ক্ষিপিধাঃ। দেবাঃ নিত্যপার্বদাশ্চ। তত্ত্ব দেবানাঃ যছকুলাবতীর্ণসমংখ্যাস্তঃ চ সহেতুকমাহ দেবেতি ষাভ্যাঃ। নিত্য-
পার্বদানাস্ত ততোৎপি সংখ্যাবৈভবে শ্রীভগবদেকগম্যে ইত্যাহ॥

তেষামিতি যেচ যেতু তস্য শ্রীভগবতোহনুবর্ত্তিনো নিত্যপার্বদাঃ সর্বব্যাদবা বৰ্ত্তুস্ত্বেষাস্ত প্রভুত্বে চকারাঃ সংখ্যায়ঃ চ ভগবান্ম
হরিবেব প্রমাণং সাক্ষী সাক্ষাদ্বৃষ্টি বতুবৰ্ত্তুস্তঃ॥ ২২॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

একাধিকং কুলশতমিতি কুলস্ত্বে সজ্ঞা কৃতা ন তু বাজ্ঞানাঃ। অসজ্ঞাহৃদিতি ভাবঃ। যেচ তত্ত্ব ভগবতঃ অনুবর্ত্তিঃ নিত্যপার্বদাঃ
সর্বব্যাদবক্ষণ বৰ্ত্তুস্ত্বেষাঃ সজ্ঞানস্ত প্রভুত্বে ভগবান্ম হরিবেব প্রমাণভূদিতাৰ্থঃ। তৎসজ্ঞায়া ব্রহ্মাদীনামপি বৃক্ষগোচরহৃদিতি
ভাবঃ॥ ২২॥

যে সকল স্বদারূপ দৈত্যগণ দেবাশ্রম যুক্তে হত হইয়াছিল, তাহারাই মনুষ্যমধ্যে বলবান্ম প্রজা
হইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল। তাহাদিগেরই নিগ্রহ নিমিত্ত শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া দেবতাগণ
বহুকুলে অবতীর্ণ হয়েন। হে মৃপ ! তাহারা একাধিক শত কুলে বিভক্ত হয়েন। ভগবান্ম শ্রীকৃষ্ণ
প্রভুত্বে তাহাদিগের প্রমাণ-স্বরূপ ছিলেন। সমুদ্রায় যাদবগণ তাহারাই অনুবর্তী হইয়া হৃদি প্রাপ্ত
হইয়াছিল। বৃষ্ণিগণ নিয়ত কালের জন্য শ্রীকৃষ্ণে চিন্ত অর্পণ করিয়া শয়ন, উপবেশন, গমন, আলাপ,
আন ও ভোজনাদি বিষয়ে আপনাদিগকে গণনাই করিতে পারিতেন না॥ ২২॥

ତୀର୍ଥଂ ଚକ୍ରେ ନୃପୋନଂ ସଦଜନି ଯହୁସୁ ସ୍ଵଃମରିଏ ପାଦଶୋଚଂ
ବିଦ୍ଵିଟ୍-ମିଞ୍ଚାଃ ସ୍ଵରୂପଂ ସବୁରଙ୍ଗିତପରା ଶ୍ରୀର୍ଧର୍ଥେଷ୍ଟ୍ର୍ଯୁମନ୍ତଃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তত্ত্বাত্মক কীর্তি: সর্বতীর্থীভূমতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য চ সর্বদেবোভূমতঃ ন চিদমিত্যাহ তীর্থঃ চক্র ইতি। ইতঃ পূর্বং সঃসরিদেব
সর্বতোহধিকং তীর্থমিত্যাদীং ইদানীন্তু যদ্যত্ত্বয় অজনিজাতং তীর্থঃ শ্রীকৃষ্ণকীর্তিকৃপঃ এতৎ সঃসরিদ্ধুপঃ পাদশৈচং তীর্থং উনমলং চক্রে
স্বয়মেব সর্বতীর্থীপুরি রাজত ইত্যার্থঃ। শ্রীকৃষ্ণস্য বিদ্বিঃ দ্বিদ্বাচ তৎসাকপ্যং যবুরিত্তাপি ন চিরং তস্য পরমকারণিকত্বাত্। তথা
ইদং ন চিরং কিং তৎ। অজিতপরা অজিতা কৈশিদ্বগ্য প্রাপ্তা পরা সর্বতঃ পরিপূর্ণ। শ্রীঃ শ্রীকৃষ্ণসৈন্য নাহসোতি। তদেবাত্ত যদর্ঘে

ବୈଷ୍ଣବତୋଷଣୀ ।

তদেবং যথকুলরূপমধিষ্ঠানং প্রশস্য শ্রীকৃষ্ণরূপমধিষ্ঠাতারং প্রশংসন্তি। কৃষ্ণ স্ময়ং ভগবত্ত এতৎ পূর্ববর্ণিতং ক্ষিতিভাবহৃণং ন চিত্রং বিবুদ্ধদৰ্শবিস্তুরাবহং ন ভবতি। যতঃ পরমাণুদিদিপ্রার্থাস্তরূপো যঃ কালঃ স এব চক্রং চক্রবর্ষিচ্ছদ্যা পরিবর্তমানয়াং। তদেব চায়ুধং সর্বসংহারসাধনং যশ্চ তঙ্গ স্বতঃসিদ্ধান্তদর্থেদামেনালমিতি ভাবঃ। তদচিত্রভাবেধনায় তমেব চিত্রবিশেষণৈব বর্ণিন্নে, যতস্তাদৃশোহৃপি যহস্য লোককৃপয়া অজনি জাতঃ। যএব স্বসরিদায়ঃ শ্রীবামনপাদশৌচকৃপঃ তীর্থমূনং চক্রে নিজচরুণরজঃসমুক্তিযমুনা-দিভিরিতি ভাবঃ। গঙ্গা শতগুণা পৃণ্যা মাথুরে মম মঞ্জুলে। যসুনা বিশৃঙ্খলা দেবি নাত্রকাৰ্যাবিচারণেতাঽদিবাৰাহং। যৎপাদনংশ্রায়ঃ স্মৃত স্বনয়ঃ প্রশংসন্নাঃ। সদ্যঃ পুনস্ত্যপস্ত্রোঃ স্বরূপাপোহনুসেবয়া। কো বা ভগবত্তশ্চ পুণ্যশ্রোকেড়াকর্মণঃ। শুক্রিকাণো ন শৃণুযাদৰশঃ কলিমলাপহর্মিতি শ্রীশোনকস্ত তৎপ্রশ্নকরণাচ্চ। কিঞ্চ। বিভক্তি বিপরিণ মোং। যদেবন হেহুনা স্মিক্ষা ইব বিদ্বিষঃ পৃচ্ছনাদয়ঃ। যদ্বা বিদ্বিষং স্মিক্ষাঃ পত্রভাত্রাদৰ্শোহৃপি স্বরূপং স্বর্যমূলভূতং শ্রীভগবত্তমেব যযুঃ। সদ্বেষাদিব পৃতনাপি সকুলা সামেব দেবাদিতেতাদে; ইং। যৃ যত্ত শ্রীঃ কৃপাদিসম্পত্তিপর। সর্বোৎকৃষ্টা অজিত। অগ্রাস্ত্রাচেতার্থঃ। যথোক্তঃ। যন্মর্ত্তালৌলৌপঘিরগিত্যাদি অদৃষ্টাঘৃতমঃ লোকে ইত্যাপক্রম্য তত্ত্বায়েইশ্বিন্ন ভবেছহং বৈ ইত্যাদি। যদর্থে যশ্চ দর্শনাদিকরপেইথেইগ্রেয়াঃ মহাকালপূর্বাধিপাদীনামাপি যত্রঃ পরমব্রহ্মণ-দেবতাহোহৃপি মুহূৰ্ত ব্র্ত্যক্ষণবালহরণব্রাক্ষণ্যঃখাতিশব্দানন্দোষান্দোষনামপূর্বক পয়াসঃ। যথোক্তঃ। দ্বিজায়িজা মে যুগেৱা দীর্ঘক্ষণে তাদি। অতএব যস্যেব নাম। অগ কার্ণমৈন সর্বত্তেওঁপি সামগ্র্যেন তদত্তিরিক্তসর্বপুরিতাজ্জনাদিন। অমঙ্গলসংঃ। তদৃপলক্ষণত্বা-

କ୍ରମସଂଖ୍ୟା ।

তদেবং যজ্ঞকুলকৃপমধিষ্ঠানং প্রশংস্য শ্রীকৃষ্ণকৃপমধিষ্ঠানারং অশংসতি কৃষ্ণস্য স্ময়ঃ ভগবত এতৎ পূর্ববর্ণিতঃ ক্ষিতিভারহরণং ন চিত্রং বিবুদ্ধদ্বয় বিশ্বাবহং ন ভবতি। যতঃ পরমাণুদিদিপরাঙ্গাষ্টকপো যঃ কালঃ স এব চক্রঃ চক্ৰবন্ধাৰচ্ছদ্যে পৰিবৰ্ত্তগতিভ্রাং তদেব চায়ুধঃ সর্বসংহারসাধনং যস্য তস্য। স্বতৎসিদ্ধেদ্যামস্ত্রাং তদর্থেদ্যামে মানসিতি ভাবঃ। তদচিত্রকৃতাদেধনাম্য তমেব চিত্রবিশেষণে বিশিনন্তি। যৎ বস্তাদৃশোৎপি যজ্ঞস্য লোককৃপয়া অভিনি জাতঃ স এব স্বসরিদাখাং শ্রীবামনপাদশৌচকৃপং তীর্থমূনং চক্রে। নিজচৰণরজঃসম্ভব্যমুনাদিভিৰিতি ভাবঃ। গঙ্গা শৃষ্ট হৃগ্রা প্রায়ো মাথুৱে মূৰ মণ্ডলে। যমুনা নিষ্ঠৃতা দেবি নাত্র কাৰ্যা। বিচারণেতি বারাহাং। যৎপাদমংশ্রয়াঃ স্মতেত্যাদি শ্রীশৌনকতৎ প্রশ্ন প্রকৰণাচ্ছ। কিঞ্চ বিপরিগামাং যত্ত যেন হেতুনা যিষ্ঠা ইত্ব বিদ্বৰ্ষঃ পুতনাদুরুষচ।

ଆବିଶ୍କାରଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

শ্রীকৃষ্ণনিত্যলীলারভ্রাকরং শ্রীদশমক্ষম্যপুসংহরন শ্রীকৃষ্ণসাংগ্রামতাৰবৈগ্রহক্ষয়পঞ্চকমাহ তীব্রমিতি। এই ঘূৰ্ষণ অঙ্গনি জ্ঞাতঃ তীর্থে কুৰুক্ষীত্বিপুণঃ তৎকৃত্য স্বামৰিজ্ঞাপঃ পাদশোচঃ তীর্থঃ উনংচক্র ইতি পূৰ্বং গৈষেব সৰ্ব তীর্থাধিকা আসীং অতঃ পরস্ত কুৰুক্ষীত্বিপুণ তীব্রে ততোৎপ্রযুক্তিকা অভূতিভি ভাবঃ। ইদমেকং চিত্ৰঃ। তথা যৎ ষষ্ঠি বিদ্বিষঃ কংসাদিষঃ নিষ্ঠা গোপ্যাদয়শ কুৰুপঃ ক্রমেণ সামুজ্যঃ প্রাপ্তঃ। তদৌষশ্রীবিগ্রহঃ সংভোক্তুং আপুঃ। ইদং দ্বিতীয়ং চিত্ৰঃ। যদৰ্শে বসাঃ কৃপালবপ্রাপ্তার্থং অন্যেষাঃ ব্রহ্মাদীনাঃ পরি-চারকাণাঃ যত্তঃ। মা শ্রীবিজিতং জয়তাবস্তুপৰৈর অভুঃ। বহুতপোভিৱিপ্র ব্রজস্তুশ্রেণিগিৰিষ যৎ যৎ জেতুং বশীকৃত্য রাসাদিভূৰম-

ହେ ମହାରାଜ ! ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କୌଣସିକଲାପକ୍ରମ ତୀର୍ଥ ଯତ୍ନବଂଶେ ଉଠୁଳନ ହଇଯା ଶ୍ରୀବାମନଦେବେର ପାଦ-ଶୋଚକ୍ରମ ଗଞ୍ଜାତିର୍ଥକେ ଅନ୍ତର କରିଯାଇଛେ, ତାହାର ଶକ୍ତି ଯିତ୍ର ଉତ୍ସମେହି ସେ ସାକ୍ରମ୍ୟ ଲାଭ କରିବେ ତାହାତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କି ? ଆମ ସେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ନିର୍ମିତ ବ୍ରକ୍ଷାଦି ଦେବଗଣ ସତ୍ତ୍ଵ କରିଯାଇବାକେନ, ମେହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଧେ ତାହାରିଟି

যমামামঙ্গলঞ্চং শ্রাতমথগদিতং যৎকৃতো গোত্রধর্মঃ
কৃষ্ণস্তৈতন্ন চিত্রং ক্ষিতিভরহরণং কালচক্রাযুধস্ত ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

অত্যেষাঃ ব্রহ্মাদীনাঃ যত্ত ইতি । নহু নিরপেক্ষং তমেব লক্ষ্মীঃ শ্রবতে ইতি চিত্রমেবেতি চে ন পরমঘলনামধ্যেত্ত্বাঃ তসোত্যাহ যন্নামেতি । তদপি নাহুস্তুরণাপেক্ষমিত্যাহ শ্রাতমগ গদিতমিতি । সর্বধর্মাশ্রয়স্তাদপীত্যাহ যৎকৃতো গোত্রধর্ম ইতি গোত্রেষু তত্ত্বাদিবৎশেষু ধর্মৈব যৎকৃতঃ মেন প্রবর্তিতঃ তস্য ক্ষিতিভারহরণং নৈব চিত্রমিত্যাহ কৃষ্ণস্তৈতদিতি । কালচক্রাযুধস্তোতি সর্বসংহারককালমূর্তে বিশেষতো দূরস্ত প্রভাবচক্রাযুধস্য কিয়দেতদিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

সর্বমঙ্গলদাতৃ চ । যথোক্তং ব্রহ্মাণ্পুরাণে তন্মাষ্টোত্রশতপ্রসঙ্গে । সহস্রনামাঃ পুণ্যানাঃ ত্রিরাত্মাঃ তু যৎ ফলঃ । একাবৃত্তাঃ তু কৃষ্ণস্ত নামেকং তৎ প্রযচ্ছতীতি । তত্ত্বাপি বিশেষঃ । শ্রাতং কিমুত গদিতমিত্যার্থঃ । কিঞ্চ । যৎকৃতো যেনেবোপদিষ্টো গোত্রধর্মঃ । অনাদ্যামিপরম্পরাপ্রাপ্তো ভগবদ্ধর্মঃ । যথোক্তমেকাদশে স্ময়মেব । কালেন নষ্টা বাণীঃ প্রলয়ে বেদসংজ্ঞিতা । ময়াদৌ ব্রহ্মণে প্রোক্তা ধর্মৈব যত্নাঃ মদোত্তুক ইতি । যদ্বা । গোত্রধর্মৈব বৈষ্ণবধর্মঃ । বৈষ্ণবানাঃ তদ্গোত্রতয়া প্রসিদ্ধেঃ । অত্যত ব্রাহ্মণ-

ক্রমসদর্থঃ ।

যদ্বা । বিদ্বিষাঃ বিক্ষিকাঃ পিতৃভাত্রাদযোহপি স্বক্রপং সর্বমূলভূতং শ্রীভগবত্তমেব যমুঃ সদেহ্যাদিব পৃতনাপি সকুলা আমেব দেৱাপিতেত্যাদেঃ । যৎ যৎ শ্রীকৃপাদিসম্পত্তিঃ অজিতা অস্ত্রাঙ্গুষ্ঠা পুরা সর্বোৎকৃষ্টা চেত্যার্থঃ । যথোক্তং । যন্মৰ্ত্যান্বীলোপঘৰকমিত্যাদি । যদর্থে যস্য দর্শনকৃপেত্যার্থঃ অত্যেষাঃ মহাকালপুরাধিপানামপি যম । যথোক্তং । প্রিজাস্তুজা মে যুবয়ো দীর্ঘক্ষণেত্যাদি । অতএব যদৈব নাম অগ্রকাংশেন সর্বতোহপি সামর্থ্যেন তদক্ষিণিকমপরিত্যাজনাদিন। অমঙ্গলঞ্চং তত্পলক্ষণতয়া সর্বমঙ্গলদাতৃ চ । যথোক্তং ব্রহ্মাণ্পুরাণে তন্মাষ্টোত্রশতপ্রসঙ্গে । সহস্রনামাঃ পুণ্যানাঃ ত্রিরাত্মাঃ তু যৎ ফলঃ । একাবৃত্তাঃ তু কৃষ্ণস্ত নামেকং তৎ প্রযচ্ছতীতি । তত্ত্বাপি বিশেষঃ । শ্রাতং কিমুত গদিতমিত্যার্থঃ । কিঞ্চ । যৎকৃতো যেনেব দিষ্টো গোত্রধর্মঃ । গাঃ পৃথুীমপি আয়তে স চাসৌ ধর্মশ্চ । অপি চে স্বত্রুচার ইত্যাদি শ্রীগীতাদিভাঃ । যদ্বা । গোত্রস্য শ্রীগোবৰ্ধনস্য ধর্মৈব মথকুপো যেনেব কৃতঃ ভক্তবাংসল্যং দর্শযতা তে মহেন্দ্রমপি তুচ্ছীকৃত্য প্রকাশিতঃ । যদ্বা । গাবস্ত্রায়ষ্ট ইতি গোত্রাঃ শ্রীগোপাঃ তেষাঃ ধর্মঃ স্বত্বাবঃ অসমোদ্ধৃতেমা যেন যত্ব বা কৃত ইতি দিক্ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

যিতুং ন শশাকেত্যার্থঃ । ইদং তৃতীয়ং চিত্রং । যদৰস্য নাম কৃষ্ণেতি দ্বাক্ষরঃ নারায়ণাদিনিখিলতদংশে নামোৎকৃষ্টং অমঙ্গলমবিদ্যাপর্যষ্টং হষ্টীতি তৎ । যদ্বা । মুক্তপ্রগ্রহয়া বৃত্ত্যা মঙ্গলঃ সর্বোৎকর্ষঃ অমঙ্গলং তদভাবঃ তৎ হষ্টীতি তৎ । শ্রাতান্ত্রিকবিশেষে সর্বমাধ্যমকলোৎকর্ষান্ত্রিকবিশেষে শ্রাতমথগদিতং যস্য তৎ । নারায়ণাদিনিখিলতদংশনামোৎকৃষ্টমিত্যার্থঃ । সহস্রনামাঃ পুণ্যানাঃ ত্রিরাত্মাঃ তু যৎ ফলঃ । একাবৃত্যেব কৃষ্ণস্ত নামেকং তৎ প্রযচ্ছতীতি ব্রহ্মাণ্পুরাণেক্তেঃ । ইদং চতুর্থং চিত্রং । গাঃ সর্বামপি পৃথুঃ আয়তে চতুর্ভিত্তে পাদৈব নিরপেক্ষে সর্ববৈক্রিয়াভিজ্ঞত্য পালযতি স চাসৌ ধর্মশ্চেতি স তাদৃশো যেনেব কৃতঃ । দ্বাপরাস্তে ত্রিপাদহীনোহপি ধর্মৈব যেনে চতুপ্রাদেব কৃত ইত্যার্থঃ । চতুর্ভির্বর্তসে যেন পাদৈব লোকস্তুখাবহৈরিতি পৃথিবুক্তেঃ । ইদং পঞ্চমং চিত্রং বিশ্বয়াবহং বৈলক্ষণ্যঃ তস্য কৃষ্ণস্য এতৎ ক্ষিতিভারহরণস্ত ন চিত্রং যেনেব লোকা বিস্মিতা ভবস্তীতি ভাবঃ ॥ ২৩ ॥

হইবেন তাহাও আশচর্য নহে । আর যাঁহার নাম শ্রাবণে বা কীর্তনে অমঙ্গল নাশ করে, যিনি সমস্ত ধৰ্মিকুলে গোত্রধর্ম (বৈষ্ণবধর্ম বা ভগবদ্ধর্ম, অথবা অগোত্র অর্থাৎ সৎকুলাদির অপেক্ষা রহিত ধর্ম কিম্বা “যাঁহারা আমার প্রিয়, আত্মা, স্বত, গুরু ও সখা” ইত্যাদি কৃপে গোত্রধর্ম অর্থাৎ বংশগত ধর্ম, নিত্য গোপকৃপ) প্রবর্তিত করিয়াছেন, কালচক্রাযুধ সেই শ্রীকৃষ্ণের পৃথিবীর ভার হরণ করা আশচর্য নহে ॥ ২৩ ॥

জয়তি জননিবাসে। দেবকীজন্মবাদে। যদুবরপরিষৎ স্বের্দোভিরশূলধর্মঃ ।

ଶ୍ରୀଧରଚୂମ୍ବା ।

ধত এবস্থুতঃ শ্রীকন্তস্তুতঃ স এব সর্বোত্তম ইত্তাহ জগতীতি । জনানাঃ জীবানাঃ নিবাসঃ আশ্রয়ঃ তেষু বা নিবসতি অন্তর্যামিত্যা
তথা স শ্রীকৃষ্ণে জয়তি । দেবকাং জয়েতি বাদমাত্রং বশ সঃ যদুবরা পরিষৎ সভা দেবকক্ষপা বশ সঃ ইচ্ছামাত্রেণ নিরসনমসমর্থে হিপি

ବୈଷ୍ଣବତୋସନୀ ।

କୁଳାଦିତ୍ତାଚୂତଗୋତ୍ର ଇତି ଚର୍ତ୍ତରେ । ସମ୍ବା । ଅଗୋତ୍ରଧର୍ମ: ସଂକୁଳାଦୟପେକ୍ଷାରହିତ: ମ ଏବ ଧର୍ମୀ ସଂକ୍ରତ: । ମାଂ ହି ପାର୍ଥ ବାପାଶ୍ରିତ ଯେହିପି ହ୍ରା: ପାପଘୋନମ: । ଦ୍ଵିରୋ ବୈଶାଙ୍କତଥା ଶୁଦ୍ଧା କେହିପି ଯାଣି ପରାଂ ଗତଃ । କିଂ ପୁନର୍ବିଜନା: ପ୍ରଗାଣ ଭକ୍ତା ରାଜର୍ଷୟନ୍ତରେତି ହି ଶ୍ରୀଗିତାମ୍ବୁଦ୍ଧ । ସମ୍ବା । ଅତ୍ର ଜଗତି ତାନ୍ଦ୍ରଧର୍ମ: ମଦା ସର୍ବତ୍ରାଗଃ ଶ୍ରିରଃ । ଯଥା ଦ୍ଵିତୀୟେ । ନ ହତୋହଳ: ଶିବ: ପଞ୍ଚ ଇତ୍ପାତ୍ରମ୍ୟ ତତ୍ପସଂହାରେ ତତ୍ପାତ୍ମ ସର୍ବାତ୍ମନା ରାଜନ୍ ହରି: ସର୍ବତ୍ର ସର୍ବଦା । ଶ୍ରୋତବା: କୀର୍ତ୍ତିତବ୍ୟାଚ ସ୍ଵର୍ତ୍ତବୋ । ଭଗବାନ୍ନ୍ମାମିତି । ସମ୍ବା । ଗାଂ ପୃଷ୍ଠୀମପି ଆୟତେ ଗୋତ୍ର: ମ ଚାମୌ ଧର୍ମଶଚ । ଅପି ଚେତ ସୁହରାଚୀର ଇତ୍ୟାଦିକଂ ଶ୍ରୀଗିତାମ୍ବୁଦ୍ଧ । ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷିଯୁକ୍ତୋ ଭୁବନଂ ପୁନାତୀତୋକାଦଶେଚ । ସମ୍ବା । ପ୍ରମିଳ୍ୟା ଯୋଗ-
ବ୍ୟାଚ ଗୋତ୍ରପତ୍ର ଶ୍ରୀଗୋବର୍ଦ୍ଧନଶ୍ଚ ଧର୍ମୀ ମଥକପୋ ଫେନେବ କୃତଃ । ଭକ୍ତବାଂଲାଃ ଦର୍ଶଯତେନ୍ଦ୍ରମପି ତୁଚ୍ଛିକୃତା ପ୍ରକାଶିତଃ । ସମ୍ବା । ତଦେବ ଦର୍ଶଯତା ବଲିମାଦଦାନେନ ଗୋତ୍ରଧର୍ମ: ଶୈଲଇମପି ଯେନ ସ୍ଵାମିନ୍ ପ୍ରକାଶିତଃ । ସମ୍ବା । ଗୋତ୍ରଧର୍ମ: ସନ୍ଦେହମୁକ୍ତାବନାକପୋ ଧର୍ମୀ ସମ୍ବାଦିତା ବିହିତଃ । ନ କାର୍ତ୍ତଚିନ୍ୟପରା ଇତ୍ୟାଦୌ ସେବାମହଃ ପ୍ରିୟ ଆଶ୍ଚା ସୁତଶ୍ଚ ମଥା ଶୁରୁଃ ସୁହଦୋ ଦୈବମିଷ୍ଟମିତାଦିଚ । ସମ୍ବା । ଶ୍ରୀନନ୍ଦାଦୌ ଶ୍ରୀବନ୍ଦେବାଦୌ ଶ୍ରୀମୁଖିଷ୍ଟିରାଦୌ ଚ ଗୋତ୍ରଧର୍ମ: ସ୍ଵ ସ୍ଵ ସମ୍ବନ୍ଧପୁରକୁତ ପ୍ରେମା ଯେନ ସତ୍ର ବା ତୈତଃ କୃତଃ । ସମ୍ବା । ଗାନ୍ଧାରାତ୍ମେ ଗୋତ୍ରାଃ ଶ୍ରୀଗୋପା ସ୍ତେଵାଃ ଧର୍ମ: ସ୍ଵଭାବଃ । ଅମ୍ବୋଦ୍ଧିପ୍ରେମା ଯେନ ସତ୍ର ବା କୃତଃ । ସମ୍ବା । ଗୋତ୍ରଧର୍ମ: ସର୍ବମର୍ତ୍ତପାତିକ୍ରମି ପରମରପଂ ଗୋପଙ୍କ: ଯେନ ପ୍ରକାଶିତମିତି ଦିକ୍ । ସର୍ବଦୈଷ୍ଟଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲଭ୍ୟ: । ଅଥ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ୍ତରଃ । ସ୍ଵ:ସରିଃ ପାଦଶୋଚମୂଳଃ ଚକ୍ରେ ଇତୋତନ୍ ଚିତ୍ରଃ ଯତଃ ବିଦ୍ଵିତ୍ ମିଳିବା ଅପି ସ୍ଵର୍ଗପଂ ସ୍ଵ-
ଶ୍ରୀଗିତାମ୍ବୁଦ୍ଧି ନ ଚିତ୍ରଃ ସତୋହଜିତପରେତାଦିକଂ ପରମରତ୍ର ଯୋଜାଃ । ଅତଃ କିର୍ତ୍ତିତବରହନଃ ନୈବ ଚିତ୍ରମିତାର୍ଥଃ । ତତ୍ର ଚ ହେତୁ ବିଶେଷ: କାଲେତି । ସର୍ବତ୍ର ହେତୁ: କଷ୍ଟଶ୍ରେତୋବ ॥ ୨୭ ॥

এবং তত্ত্ব সর্বোৎকৃষ্টত্বং শ্রদ্ধা সুখং প্রাপ্তুরভোগিপি শ্রোতৃস্তদবস্থমতীতমিবাশক্য মায়তঃ স্থান্তরেন সাম্ভব্যাহ জয়তীতি।
দেবকাঃ জন্ম জননলীলামুকরণেন প্রাদুর্ভাবো বাদস্তুবুভুংমুকথা নতু ছলজাতাদিক্রপো যশ্চ। যদ্বা। দেবকাঃ জনানো বাদঃ
থাতিঃ নলস্ত্বাঞ্জ উৎপন্ন ইত্যত্বাখাতীর্যাত্ত শ্রিযশোধামপি তর্ক্যং জন্ম যস্তেতাৎ। স প্রমিঙ্কঃ শ্রীকৃষ্ণো জয়তি সর্বদেব-
স্তুপক্রপ শুণলীগাপরিকরস্থানগতেন সর্বোৎকর্ষেণ বিরাজতে। অর্চ লোডুর্থং ন সন্তুষ্টি। সদোৎকৃষ্টতাপরাকাষ্ঠামহিতে
শ্রীতগবতি তদিজ্ঞানঃ তাদৃশানামাশীর্বাদাযোগাঃ। যদি বা তদেবাগঃ কর্ণকৃত কলাস্তগাপাশীর্বাদবিষয়ম সবিশেষণত তত্ত্ব
তদাপি তদেবাবস্থিতিপ্রাপ্তে বি'বক্ষিতাৰ্থ এব লভ্যেত। ধার্মিকসভাদিমস্পন্দো বিষ্ণুমিত্রো বর্জিতামিতিঃ। অথ কথস্তুতঃ
সন্ত জয়তৌত্যপেক্ষায়াং বিশেষণানি বদন্ত পরিকর্তব্যিষ্টতযাঃ। তেন চ তদৃশতমিতাজয়ে বিভাব প্রতাক্ষলক্ষণং প্রামাণয়স্যাহ।
জনেন্ম সালোক্যেতাদি পদ্মো জনা ইতিবৎ তদীয়েষ্মুরদেমু যাদবগোপাদিমু মাক্ষাগ্নিবাসোথমোবু তৎক্ষুটিক্রপো যশ্চ সঃ। তত্ত্ব
চাতুর্থতাঃ পরিহংসস্ত্বিন জয়ে বিবুতোব তৈ জনে বিশিষ্টতামাহ যদুবরেতাদিনা। তত্ত্বস্তুরাজে বিশিষ্টি। যদুবরাঃ ক্ষত্ৰিয়া
গোপাচ পরিষৎসভা কৃপা যশ্চ সঃ। বহিরন্তৈশ বিশিষ্টি। স্বত্ত্বজনা এব দোষো ভুজা ইব ভুজাত্তে; অধৰ্মমেতাদৃশার্থে

କ୍ରମସଂଖ୍ୟା ।

এবং তসা সর্বোৎকৃষ্টেশ্বর শুভ্র প্রাপ্তিবতোৎপি শ্রোতৃস্তদবস্তুমতীতমিবাণক্ষয়া মুগ্ধতঃ স্থানুভবেন সাক্ষয়নাহ । অয়েতি ॥ ২৪ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ହୁଣ ହୈନ୍ତତାଦୃଶः କୁଞ୍ଚ ଏତାବିକାଳପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତଃ ନ ତଥାବିତି ମା ଶୋଚେତୋହୁ । ଜୟତୀତି ଜନେଯୁ ମହୁଷୋସୁ ଗୋପ୍ୟାଦବାଦିମଧୋଦେବ
ନିବାସୋ ସତ୍ୟ ସଃ । ଜୟତି ସର୍ବୋଽକର୍ତ୍ତେ ବର୍ତ୍ତତେ । ବର୍ତ୍ତମାନନିର୍ଦ୍ଦେଶଃ ସବିଶେଷନମୌବ କୁଞ୍ଚମୟ ସାର୍ଵିକାଲିକୀଃ ହିତିଃ ବକ୍ତି । ଶୁକ୍ଳ
ତତ୍ତ୍ଵତ୍ତ୍ଵାଃ ତାଶୀର୍ବାଦ୍ୟାଘୋଗାଲୋଟ୍ ପ୍ରୟୋଗୋ ନୈବାଶକ୍ଷାଃ । ଆଶୀର୍ବାଦେହପି ତଦାଶିଦଃ ସାର୍ଵଦିକମତ୍ୟାଦ୍ଵାଦ୍ଵିବକ୍ଷିତମିନ୍ଦିରେବ । ଦେବକୋଣ-
ନନ୍ଦବନ୍ଧୁଦେବଗୁହ୍ୟିଗୋ ଜୈନ୍ମେବ ବାଦଃ ମିକ୍କାନ୍ତୋ ସତ୍ୟ ସଃ । ତଥା ଚ ହେ ନାହିଁ ନନ୍ଦଭାର୍ଯ୍ୟାୟା ସଶୋଦା ଦେବକୀତି ଚେତ୍ୟାଦିପୁରାଣ । ବାଦଃ ପ୍ରେ-
ଦତ୍ତାମହରିତି ଭଗ୍ୟତ୍ତକ୍ରେତଃ । ଆରସ୍ତବାଦପରିଗମବାଦା ଦିନ୍ଦପି ବାଦମ୍ବମ୍ୟ ମିକ୍କାନ୍ତୁବାଚିତ୍ୱ ନନ୍ଦଃ । ସହବରା ଗୋପାଃ ବ୍ରଜସ୍ଥାଃ କ୍ଷତ୍ରିଯାଃ

যিনি সমস্ত জীবনধ্যে অন্তর্ধায়িকে নিবাস করিতেছেন, দেবকীতে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, এই

স্থিরচরণজিনঞ্চ সুস্মি তন্ত্রিমুখেন ব্রজপুরবনিতানাং বর্দ্ধযন্ত কামদেবং ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্মী ।

ক্রোড়ার্থং দোভিরবর্ষঃ অন্যন् ক্ষিপন্ স্থিরচরণজিনঞ্চ অধিকাৰবিশেষানপেক্ষমেৰ বৃন্দাবনতকগবাদীনাং সংসারহঃথেষ্টা তথা বিলাসবৈদ্যকামপেক্ষং ব্রজবনিতানাঃ পুরবনিতানাখ সুস্মিতেন শ্রীমতা মুখেন কামদেবং বর্দ্ধযন্ত কামশাসৌ দীব্যতি বিজিগীয়তে সংসারমিতি দেবশ্চ তৎ ভোগদ্বারা মোক্ষপ্রদমিতার্থঃ ॥ ২৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নাস্তিকাদিকঃ জগতি চাস্যন् দ্বীকুর্বন্ত । অতস্ততঃস্মকেন স্থিরচৰাগামস্তরপ্রাণাং সংসারহস্তাপি সন্ত । অথ তত্ত্বাপি প্ৰমাণৱৈজ্ঞানিকশিষ্ট সুস্মিতেতি । শোভনঃ প্রিতঃ তছপলক্ষিতঃ প্ৰসাদধিলাপাদিকঃ যত্র তেন স্বভাবত এব শ্ৰীযুক্তেন মুখেনেবচ প্ৰাপ্তার্থতঃ প্ৰথমোক্তানাং ব্রজবনিতানাং তদস্তুৰূপাণাং পুৰবনিতানাখ জনিতাতৰ্গামুৱাগাণাং তামাঃ যোষিতাঃ যঃ কামঃ স এব দীব্যতি পৰমপ্ৰেমকৃপজ্ঞাঃ সৰ্বতোহপি বিৱাজটীতি দেবেন্তঃ বৰ্দ্ধযন্ত সদৈবোদীপযন্ত ইতি স্বৰূপজপণুগনীলাহ্বানবিশিষ্টাপি দৰ্শিতা । ক্ষদেবং সৰ্বসামাপি বিশেষধমা বিদেয়েন জয়তাৰ্থেনাগ্নগতস্তুতাদৃশোহসৌ সৱমেব তাদৃশৈঃ পৱিকৈৱঃ সহ তাদৃশবিলাসাদিবিশিষ্টো ওকে পুৰুষে চ সদা সৰ্বোৎকৰ্ষে বিৱাজতে এবেতি হিতঃ । যুক্তমেব তৎ স্বয়ংভগবত্ত্বাং । আগস্তকতাদৃশত্বে স্বয়ংভগবত্ত্বানেঃ । তপ্তাদিবিচারেণোম্য কানিচচ্ছন্নানি প্ৰতিকূলায়েষ্টে বস্তু তস্ত অনুকূলায়েব তত্ত্ব দশমস্তুম্য তত্ত্ব তত্ত্ব ব্যাখ্যাতা-গ্রেব । তৎস্বৰূপনিতাহে প্ৰথমস্তুত্বে । যথাহৰত্বুবো ভাৰমিত্যাদিষ্঵ং তু বথা তন্তুকৃপকলেবৰশব্দা ভাৰবাচিন এব । যথা তৃতীয়ক্ষে বিসৰ্গপ্ৰসঙ্গে ব্ৰহ্মণি তৎপৰ্যায়শব্দস্তু এবার্থঃ স্বীকৃতঃ । অনুপগতেঃ । তত্র যদি সা তহি কথঃ স্বয়ং ভগবতি ন স্তাং সচ তাৰোহ তৃতীয়জীৰ্ণালক্ষণঃ । ময়ীকাৰ্যাদৰ্শক্রিয়াত্মকাম এবচ । ততঃ সামো কণ্টকদৃষ্টাস্তত্ত্বঃ সুসংজ্ঞমেব । নটদৃষ্টাস্তত্ত্বং শ্রবাকৃপকাণিনেতু নটস্য স্বৰূপবেশাভাবেন স্থিতম্য তত্ত্বাবাভাদমৰ্ম্মীকৃপৰিতাগমাত্রাভাবিতি । এবমুত্ত্বাপ্যাকৃতিদেহশক্তো ব্যাখ্যাযোগৈ । অথবা ত্যাগস্তীকাৰো নামাস্তুষ্টাপনাবিৰ্ভাবনে এব । যথা শ্রীমধ্বাচার্যাদৃতঃ তত্ত্বাগবতবচনং পূৰ্বমুদ্বাহতঃ । অহেয়মহুপাদেয়ং সন্দৃঢং নিতামনায় । মএবাপেক্ষা কুপাণাং দ্যুক্তিমেব জনন্দিনঃ । অগ্রহায়স্তুচেতি কৃকুরামাদিকাং তহুং । পঞ্চাতে ভগবানীশৈ মৃচ্যুক্ত্বায়পেক্ষৱেতি । এবং প্ৰথমস্য দ্বাদশে । বিদুয়েত্যাদিপদ্মে স্বামিতিৰপূৰ্বকঃ । যত্র দৃষ্টপ্রতৈবাস্তুর্থিতঃ ন স্বত্ত্ব গতঃ । যতো বিভুঃ সৰ্বগত টতি । অতএব তৃতীয়ে । প্ৰদৰ্শাতপ্তপসামবিতপ্তদৃশাঃ মৃগাঃ । আদীয়াস্তুৰধার্মস্তু স্ববিষং লোকলোচনমিত্যাপি লোকলোচনকৃপং স্ববিষং নিজমূর্তিৎ প্ৰদৰ্শা পুনৰাদায়েন চাষ্টৰদধাঃ নতু ত্যক্তেত্তুকৃতঃ । যথা মৎসাদিকৃপাণীত্যন্তমুপাদিক তথোক্তঃ । যদা মুকুন্দোভগবানিমাঃ মহীঃ জগৈঃ স্বত্ত্বৈতি । তথা পাঞ্চে নিৰ্মাণথেও । পশ্চ তৎ দশশিষ্যামি স্বৰূপং বেদগোপিতিৰ্থিতি শ্রীভগবত্বাকানন্তৰং ব্ৰহ্মণক্যাঃ । ততোহপশুমহঃ কৃপং বালং কামাসুদপ্রভঃ । গোপকৃত্বাবৃতঃ গোপং হস্তস্তঃ গোপবৃলকৈঃ । কদম্বমূল আসীনং পীতবাসনমহুং । বনং বৃন্দাবনং নাম নবপল্লবসম্মিতিমিতাদি । শ্রীগোপালতাপনীচৈবং । তত্ত্বেৰাচ ব্ৰাহ্মণোচ্ছাসাবনবৰতং মে ধ্যাতঃ স্তুতঃ পৰার্কাণে মোহবুদ্ধত গোপবেশো মে পুৰস্তাদাবিৰভূবেতি সিঙ্গনিৰ্দেশোহপি শুয়তে । বহুহারদীয়মন্ত্রলাচৰণে বন্দে বৃন্দাবনাসীনমিন্দিৱানন্দমন্দিৱমিতি । স্বান্দে দ্বাৰকামাহাত্ম্যো শ্রীবলিং প্ৰতি প্ৰহ্লাদবাক্যে । গৃহে সন্তিষ্ঠতে যস্ত মাহাত্ম্যাঃ দৈত্যনায়ক । দ্বাৰকায়াঃ সমৃতুং সামুদ্ধীঃ কেশবস্তু চ । কৃষ্ণনী সহিতঃ কৃক্ষে ।

শ্রীবিশ্বনাথচক্ৰবৰ্ত্তী ।

পুৰস্তুচ পৰিষং সভাকৃপা যসা সঃ । স্বৈর্দোভিঃ অধৰ্মং ধৰ্মপ্রতিপক্ষমন্তব্যসংবং নিবসান্ নিয়ন্ত । দোষ্টলোকজুনাদিভিৰ্বা । অতএব স্থিরচৰাগাণ সংসারহঃথঃ ব্রজপুৰস্তানাং তেষাঃ স্ববিয়োগহঃথঃ চ হষ্টীতি সঃ । ব্রজবনিতানাঃ পুৰবনিতানাঃ মথুৱাদ্বাৰকাপুৰস্তাহুৱাগণীনাঃ সুস্মিতেন শ্রীমতা মুখেনেব কামশাসৌ দীব্যতীতি দেবোহপ্তাকৃতস্তঃ স্বৰূপভৃতস্তঃ বৰ্দ্ধযন্ত সন্ত । ব্রজমথুৱাদ্বাৰকস্তুলীলানাঃ সৰ্বাসামেব দশমস্তুবৰ্ণিতানাঃ নিতাতমৃক্তঃ । এতৎপ্ৰকারশ সপ্রমাণকঃ । সৰ্ব এবোজ্জলনীলমণ্ডিতক্যাঃ সাধু বিবৃত এব । অত্বাপ্যেকাদশাষ্টে ভগবত্তৰ্ক্ষানপ্রসঙ্গে ব্যাখ্যাসাতে এব ॥ ২৪ ॥

কথা যাহার বাদমাত্ৰ অথবা প্ৰবাদ কিম্বা বাদ অৰ্থাৎ সিদ্ধান্ত । যিনি স্থাবৰ জঙ্গমেৰ দুঃখনাশন, সেই শ্ৰীকৃষ্ণ যদুশ্ৰেষ্ঠগণকে নিজেৰ অধীনে রাখিয়া নিজহস্ত অথবা অৰ্জুনাদি রূপ হস্তদ্বাৰা পৃথিবীৰ অধৰ্ম নাশ কৱত ও হাস্তমুখ দ্বাৰা ব্রজপুৰ বনিতাগণেৰ অনঙ্গ বৰ্দ্ধন কৱত জয় যুক্ত হউন ॥ ২৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নিত্যং নিবসতে গৃহ ইতি । কাৰ্ত্তিকমাহায় তৎপাত্রমার্যমন্ত্রে । অচিনঃ কাৰ্ত্তিকে মাসি আত্মা বিধিবন্ধম । গৃহার্থং ময়া দত্তঃ রাধীয়া মহিতো হৈব ইতি । এবং নানা মন্ত্র অপি তগৈৰ তৎ সাঙ্গান্বিদিশস্তি । অতএব গোপালতাপত্রাঃ । গোবিন্দঃ সচিদানন্দবিগ্রহঃ বৃন্দাবনমুরুক্ষতলাসীনঃ সততঃ সমরূপমন্ত্রে হৈতে তোষণাসীতি । তদেবমভিপ্রেতা শ্রীশুকদেবোহপি নিজাভীষ্টদৈবতত্ত্বেনাহ । পতির্গতিশাক্তকৃষ্ণসাহস্রাঃ প্রসীদতাঃ যে ভগবান্ সতঃ গতিবিতি । শ্রীযাম ইত্রো গবামিতি চ । শ্রীমন্নরাক্ততিথমেবাধিকৃতা নারায়ণবর্ণ্যাপ্যাহ । মাঃ কেশবো গদয়া প্রাতরব্যাদেগোবিন্দ আসন্নব আত্মবেগুরিতি । এবং শ্রীমন্নরাক্ততিথমেবাধিকৃতা নারায়ণবর্ণ্যাপ্যাহ । যথোক্তঃ । যৎপাদপাং শুরুজ্ঞমুক্তৃতে ধৃতাঞ্জিত র্যোগিভি রপ্যন্তভ্যঃ । সএব বদ্ধগ্রিষ্মঃ দ্বয়ং হিতঃ কিং বর্ণতে দিষ্টমহো ব্রজোকমামিতি । এবং নচান্তরবহুষ্মোত্যাদি । মৌমীডাতে ইত্যাদি । সকুন্দনস্ত প্রতিমেত্যাদি । অহো ভাগ্যাগ্রহো ভাগ্যামিত্যাদিনা । এবসেব ব্রজাণ্ডে শ্রীকৃষ্ণাষ্টোভুরশতনামস্তোত্রে শ্রীমন্নরাক্ততিথমেবাধিকৃতা । নন্দব্রজজনানন্দী সচিদানন্দবিগ্রহঃ । নবনীতবিলীতাপ্রে । নবনীতবিলীতোখনঃ ইতি । শ্রীগোপালতাপত্রামপি । নিতোঃ নিতানাঃ চেতনশ্চেতনামেকো বহুনাঃ যো দিদধাতি কামান् । তৎ পীঠগং যে তু যজস্তি ধীরাস্ত্বেঃ স্মৃৎঃ শাশ্বতঃ নেতৃরে-ষামিতি । বিশেষশ্চোক্তঃ । গোপ্যস্তপঃ কিমচরন্য যদমুরোত্তাদৈ । তথাচ পাদ্মে নির্মাণথে শ্রীবেদব্যাসবাকাকঃ । স্মৃৎ তিহষ্ঠো হতবং সর্বভূষণভূষণঃ । গোপালমবলাসঙ্গমুদ্বিতঃ বেগুণাদিনঃ । ততো মামাহ ভগবান্ বৃন্দাবনচরঃ আয়ন্ । যদিদঃ মে ত্যো সৃষ্টঃ রূপঃ দিব্যঃ সন্তানঃ । নিষ্কলঃ নিষ্ক্রিযঃ শাশ্বৎ সচিদানন্দবিগ্রহঃ । পূর্ণং পঞ্চপলাশাক্ষঃ নাতঃ পরতরঃ যম । ইদসেব বদন্ত্যোত্তে বেদাঃ কারণ-কারণমিত্যাদি । অথ তস্য মাননানাঃ শরীরাগাঙ্গঃ শুণানাঃ স্বাভাবিকস্তম্যভিচারিতাক্ষেত্রঃ প্রথমে । সতাঃ শৌচঃ দূষা ক্ষাস্তি-রিত্যাদিনা । এতেচাত্মে চ ভগবন্নিতা বৃত্ত মহাগুণাঃ । প্রার্থা মহুর্মিছন্তি ন বিযন্তি স্ম কর্তৃচিদিতাপ্রে । অথ ততঃ পরিকর-নিতাহে প্রতিকূলায়মানানি যথার্থঃ ব্যাখ্যায়ন্তে । তত্ত্ব দেবাবতরণবাকামেকদেশ প্রস্তাবময়মিতি পূর্বপূর্বদশিতমস্তি । মৌষল-দিকঞ্চ ব্রহ্মশাপমর্যাদাবক্ষার্থঃ মার্যিকমেব । আহ স্মচ তদানীমেব দারকং প্রতি শ্রীভগবান् । সং তু মন্ত্রমাস্ত্ব জ্ঞাননিষ্ঠ-উপেক্ষকঃ । মন্মায়ারচিতামেতা বিজ্ঞায়োপশমঃ ব্রজেতি । অস্মার্থঃ । সং তু দ্বারককো জ্ঞাননিষ্ঠো মদীয়লীলাত্মুজঃ মন্ত্রমুঃ স্ম স্বত্কুপাগ়িত্বক্ষণঃ স্বতুল্যপরিকরসপ্তিত্বক্ষণঃ স্বত্বাগ্নাম বিক্রতা এতামধুনা প্রাকাশিতাঃ সর্বামেব মৌষলাদিলীলাঃ মম মারযৈব ইন্দ্রজালবদ্বিচিত্রঃ বিজ্ঞায উপেক্ষকে । বহিদৃষ্ট্যা জাতঃ শোকমুপেক্ষমাগঃ উপশমঃ চিত্তক্ষেত্রভিন্নতিঃ ব্রজেতি । অত্ত শ্রীদাকুকসা স্বয়মেব তল্লোকাদেবতীর্ণহেন সিদ্ধহৃঃ এতামিত্যাত্মাতিমিহিতার্থ লাভাচ্ছানাথা বাখ্যানমেব প্রথম প্রতীতা বিষয় ইতি বিবেকব্রাদঃ । যথা চৈকাদশাস্ত্রে পদ্যব্রহ্মঃ । তত্ত্ব প্রথমঃ যথা । রাজন্য পরম্য তহুভজ্জননাপায়ে মায়াবিড়ম্বনমবেহি যথা নট্যা । স্মৃৎ অনন্দমুরবিশ্ব বিদ্যুত্য চাস্তে সংহৃত্য চাত্মহিমোপরতঃ স আস্তে ইতি । অস্মার্থঃ । পরম্য শ্রীকৃষ্ণস্য বেতনহৃতঃ পার্বদ্বা যাদবাদযস্ত্বেঃ জেননাপ্যায়কুপা উইহাশেষ্টাঃ কেবলঃ পরমৈব মারয়া বিড়ম্বনমহুকরণমবেহি যথেন্দ্রজ্ঞালবেত্তানটঃ কশিজ্জীবত এব মারযিহেব দক্ষেব চ পুনশ্চ তদেহঃ জনযিহেব চ দর্শয়তি তস্যেব । বিশ্বদর্গাদিহেতুবিচিত্রামহাশক্তেস্য তাদৃশশক্তিস্তুঃ ন চ চিত্রমিত্যাত স্মষ্টেতি । এবমেব দৃশ্যতে চাদ্যাপ্যুপাসকানামিত্যাদি তদ্বার্থানাঃ স্মসঙ্গেতে । তত্ত্ব পরিকর-বৈব সার্কঃ তেষু তৎ সাঙ্গাক্ষকার ইতি । এবং সতি শ্রীসক্ষৰ্ণাদৈ সুপ্রানামগ্রুথা হেতুদাহরণভাসঃ স্বত্বামেব মার্যিকঃ । ক্ষান্ত-হযোধার্থে শ্রীলক্ষ্মণস্যাপি তাদৃশত্বে সম্প্রতিপৱঃ । তথাহি তদস্তিমদশাহুকরণলীলায়ঃ । ততঃ শেষাহৃতাঃ যাতঃ লক্ষণঃ সত্যসম্পরঃ । উবাচ মধুরঃ শক্রঃ সর্বম্য চ স পঞ্চতঃ । ইন্দ্র উবাচ । লক্ষণেত্রিত্বে শীঘ্ৰঃ স্বামোহৃতস্ব পদঃ স্বকঃ । দেবকার্যঃ কৃতঃ বীৰ স্বয়া রিপুনিষ্ঠন । বৈষ্ণবঃ পরমঃ স্থানঃ প্রাপ্তু হি সং সন্তানঃ । ভবন্মুত্তি: সমায়াতা শেষোহপি বিলসংক্ষণেত্যাদি । ততশ্চ । ইতুক্তু স্বরূপজেন্দ্রো লক্ষণঃ স্বরসম্পতঃ । শ্বেঃ প্রস্থাপ্য পাতালে ভূত্বারহরগক্ষমঃ । লক্ষণঃ যানমারোপ্য প্রতিষ্ঠে দিবমাদৰাদিতি । অতএব জরাসন্ধবাক্যে । তব রাম যদি শ্রদ্ধেত্যাত্ম স্বামিভিরপীথং বাস্তবার্থে ব্যাখ্যিতঃ । অচেদদেহেহোসাবিতি স্বয়মেব ময়া পরিতোষাঃ পক্ষান্তব্যমাহ । যদো । মাঃ জহীতি । অথ দ্বিতীয়ঃ যথা । অপ্রাকৃতানাঃ তেষাঃ তত্ত্ব সম্ভবতীতাত্মাঃ শ্রীকৃষ্ণপাল্যত্বেনব ন সম্ভবতীতাত্মাঃ । মর্ত্যেন যো গুরুতঃ যমলোকনীতঃ আঞ্চল্যন্যাচরণেন পরমাত্মদন্তঃ । জিগোহস্তকাত্মকমপীশঃ মসবন্নীশঃ কিঃ স্বাবনে স্বরনয়ন্য মৃগস্তঃ সদেহঃ । অস্মার্থঃ যঃ শ্রীকৃষ্ণঃ যমলোকং গতমণি গুরুস্ততঃ গুরুর্জাতেন পঞ্চজনভক্ষিতেন তেন মর্ত্যেন দেহেন্মেবানয়ঃ । ন ত্র ওক্তজেনো বলবত্তঃ মন্ত্রবাঃ স্বাক্ষৰদ্বন্দ্বঃ য স্তুত্যাদুক্তাদানয়ঃ বক্ষিতবানিত্যার্থঃ । কিম্ব-হস্তব্যঃ । যশচাস্তকানামস্তুকমপীশঃ শ্রীকৃদ্বমপি বাণসংগ্রামে জিতবান্ন । অহো বৎ তৎ জরার্থঃ মৃগয়মপি স্বৈর্বকৃষ্ণবিশেষঃ সশরী-মেব প্রাপ্তিবান্ন । স কৃথঃ স্বানাঃ যন্মামবনে উশোন ভবতি । তস্মাত্বেত্যথা দর্শনঃ ন তাত্ত্বিকলীলাত্মগতঃ । সশরীঃ তু

ইঞ্চ পরম্পর নিজধর্মের ক্ষয়ান্ত লীলাতনোস্তদনুরূপবিড়ম্বনানি।

শ্রীগুরস্বামী।

তত্ত্ব কার্যাবিশেষৈঃ স্বীকৃত মৎসাকূর্মাদি নানামূর্তিরিষেতো যদ্বয়মা সতঃ পরমস্য তদনুরূপানুকারীণি কর্মকষণানি কর্মাণি
বৈষ্ণবতোষণী।

তেষাং স্বলোকগমনমতীব যুক্তমিত্যর্থঃ। অথ তৃতীয়ঃ যথা। নম্ন গচ্ছস্ত তাদৃশশরীরা এব স্বধাম তত্ত্বাপি স্বয়ঃ ভগবান্ম বিরাজত
এবেতি ন তেষাং তদ্বিহৃতঃখমপি। শ্রীভগবাংস্ত তথাসামর্থাশেক্ষিতহি কথমগ্রাংস্তাদৃশাপ্রিম্বায় তৈঃ সহ মর্তালোকানুগ্রাহার্থমপর-
মপি কিমস্ত কালঃ মর্তালোকেহপি প্রাকটো নামীং ইত্যত্র সিদ্ধান্তসংস্কেতঃ শ্রীভগবতচ মৌহার্দভরেণাপি পরম্পরম্বাভিচারিত্বমাহ।
তথাপ্যশেষেন্তিমস্তবাপ্যযেষনন্তহেতু র্যদশেষেন্তিম্বক। নেচ্ছং প্রণেতুং বপুরু শেষিতঃ মর্তোন কিং স্বস্থগতিং প্রদর্শয়িন্নিতি।
অঙ্গার্থঃ। যদ্যাপি উক্তপ্রকারেণাশেষেন্তিমস্তবাপ্যযেষনন্তহেতুর্ম্বযস্মাত্মুরূপানন্ততাদৃশশক্তিম্বক। তথাপি যাদবান্মন্ত্রাপ্য
নিজং বপুরু শেষিতঃ প্রণেতুং কিংবিধি কালঃ স্থাপয়িতুঃ নেচ্ছং কিম্ব স্বয়মেব লোকমনয়। তত্ত্ব হেতুঃ। তান্বিনা মর্ত্যেন লোকেন
কিং যম প্রায়োজনমিতি স্বষ্টানাং তক্ষামগতানাং তেষাং গতিমেব স্বস্যাভিকৃচিতহেন প্রকৃষ্টাং দর্শয়িন্নিতি। অততেষাং শ্রীভগবদ্বন্দন্ত-
ধৰ্মানমেব নব্যন্তদ্বৃত্তিতি শ্রীভগবদ্বন্দিপ্রায়কথনেনাপি শ্রীমানুক্তব আহ তৃতীয়ে। যিদো যদৈষাং ভবিতা বিবাদো মধ্যা মদা তাত্ত্বিলো-
চনানাং। নেবাং বধোপায় ইয়ানতোহস্তে মুয়ুদাতেহস্তধতে স্বয়ঃ প্রেতি। অঙ্গার্থঃ। এষাং যদূনাং যদা মিথোবিবাদস্তদাপ্যোষাং
পৃথিবীপরিত্যাজনে বধকপ উপায়োন বিদ্যাতে কিমুতাত্ত্বেন বিবাদেন ন স্যাদিতি। তর্হি তেষাং যয়াভিলবিতে পৃথিবীপরিত্যাজনে কতম-
উপায়ো ভবেৎ। অত্ত পুনঃ পরামৃষ্টি। অতো বধাদন্ত্য এব ইয়ানেতাবানেবোগায়ো বর্ততে। কোহসো যয়ি উদ্বাতে মহেছৱা এতে
স্বয়মস্তুর্ধত ইতি যঃ। প্রেতি নিশ্চয়ে। যদ্বা। বধস্তোপায়ো ন বিদ্যাতে ইত্যেব ব্যাখ্যায় অতো বধোপায়দন্ত ইয়ান্ব বধোপায় তুল্য
উপায়ো বিদ্যাতে ইতি ব্যাখ্যায়ঃ তেন কুর্মপুরাণেত্ত-শ্রীসীতাহরণবৎ পুরুষ্টীর্ণব্যপি মায়িকং জ্ঞেয়ঃ। তদৈবাসাং বিবাহপ্রদক্ষে
স্বরূপশক্তিঃ প্রমাণিতঃ। কিং তেবু যচ্চান্তস্ত্রাস্তমুচ্চাত্তস্ত্রবৃত্তৎসাদিকং শ্রবতে তন্তগবত ইব নরলৌপ্যায়কতয়া প্রকাশ্যত-
মিতি। কৃচিচ্ছ প্রকটলীলায়ঃ প্রাপক্ষিক যশোব্রহ্মার্থমেব তত্ত্বঃ। যথা শক্তধৰ্মবধাদো। অস্ত্রজ্ঞানাঙ্গ ভগবৎ সাধারণামেব
কৃত্ত্বিতাপরিকরহেন দর্শিতত্ত্বাদ্যুক্তঃ। তদনুরূপানি চৈতানি বাক্যানি। যথা পাত্রকার্তিকমাহায়ে শ্রীসত্যভাগাং প্রতি শ্রীভগবদ্বাক্যঃ।
এতে হি যাদবাঃ সর্বে মন্ত্রণা এব ভাবিনি। সর্বদা মৎপ্রয়া দেবি মন্ত্রু গুণশালিন ইতি। পাদ্মোত্তুরথেণে। যথা মৌগিত্রিভবতে যথা
সন্ধর্যাদয়ঃ। তথা তেনেব জ্ঞানে নিজলোকান্বন্দৃষ্য়। পুনস্তেনেব গচ্ছিষ্ঠ তৎপদং শাশ্বতং পরঃ। ন কর্মবন্ধনং জন্ম বৈষ্ণবানাঙ্গ
বিদ্যত ইতি। শ্রীগোপালতাপন্থঃ। জন্মজ্ঞানাত্যাঃ ভিন্নঃ স্থানুরচ্ছেদোহয়ঃ যোহসো মৌর্যে ভিত্তিতি যোহসো গোষু তিষ্ঠতি যোহসো
গোপান্ব পালুরতি যোহসো গোপেষু তিষ্ঠতীতাদি সৌর্য্যা যনুনায় স্তোরে শ্রীবন্দনাবনে। সহস্রনামি শুয়ামুন ইতি তথা ভাষ্যে
ব্যাখ্যাতঃ। অথ প্রপক্ষে প্রকটাপ্রকটকপেণ প্রকাশভেদেন স্থিতানি শ্রীবন্দনানামীয়েব নিত্য স্থানানীতি চ। প্রক্র্বেদাদ্বৰগমেতেন
ব্যক্তমেবাস্তি। যথোক্তঃ পাত্রনির্মাণখণ্ডে শ্রীভগবদ্বাক্যঃ। নিত্যাঃ মে মথুরাঃ বিন্দি বনং বৃন্দাবনং তথা। মর্বাবতারো নিত্যোহয়মত
মাসংশয়ঃ কৃথা ইতি। তথাচ বৃহদেশৌতীয়ে। শ্রীকৃষ্ণ উরাচ। ইদং বৃন্দাবনং রম্যঃ মম ধার্মেব কেবলঃ। অত্ত যে পশ্চবং পক্ষ বৃক্ষ
কৌটা নরামরাঃ। যে বসন্তি ময়াধিক্ষেপে মৃতা যাণ্ডি ময়ালয়ঃ। অত্ত যা গোপকন্তাশ নিবসন্তি ময়ালয়ে। যোগিগৃহস্তা ময়া নিত্যঃ মম
সেবাপরাণ্যঃ। পঞ্চয়োজনমেবাস্তি বনঃ যে দেহরূপকং কালিন্দীয়ঃ স্বয়মাখ্যা পরমামৃতবাহিনী। অত্ত দেবাশ তৃতানি বর্তনে সূক্ষ-
রূপতঃ। সর্বদেবময়শোহং ন তোজামি বনং কৃচিঃ। অবিকৰ্ত্তাবস্থিতেরোভাবে ভবেয়েছত্ব যুগে যুগে। তেজোময়মিদং রম্যমদৃশঃ চর্ম-
চক্ষুশেতি। যথেকাদশস্তুক্তাত্তে। দ্বারকাঃ হরিণা তাত্ত্বাং সহৃদেহপ্লাবিয়ঃ ক্ষণাং। রজ়িয়তা সহারাজ শ্রীমতগবদ্বালয়ঃ। নিত্যাঃ সংবিহিত
প্রত্ব ভগবান্মুহুদনঃ। স্বত্যাশেষাশুভহরং সর্বসমগ্রলমঙ্গলমিতি। এবমেব বিষ্ণুপুরাণে। প্লাবয়ামাস তাং শৃণ্যাঃ দ্বারকাক্ষ মহোদধিঃ।
যদুদেবগৃহং দ্বেকং নাম্বাবয়ত সাগরঃ। নাত্যক্রমেত্তো ব্রহ্ম ওদুরূপি মহোদধিঃ। নিত্যাঃ সংবিহিতস্ত্র ভগবান্ম কেশবো যত
ইতি দিক্ষ ॥ ২৪ ॥

হষ্টেতাদুশ পরধায় স্তন্মুগতিঃ জনঃ কথং লভেত উচ্যতে নেদং মন্ত্রকং শ্রীভগবদ্বলীলাবর্ণনশাস্ত্রঃ শাস্ত্রান্তরমিব স্বাভিহিতাম-

ক্রমসমন্বয়ঃ।

তেষাং নিত্যপার্বদানাং নিত্যা তদেকধামস্থিতেঃ কিং বৰ্ণাতাঃ। যত্ক্ষেত্রে সহ যা লীলাস্তাঃ শৃণুতামপি সা নিত্যেব স্যাদিতাহ-

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্ণী।
কৃশ্চরিতস্য নিত্যতাঃ ব্যবস্থাপ্য তৎশ্রবণং বিধত্তে। ইখমিতি নিজধর্ম্মে ভক্তিধর্মস্য রিক্ষিয়া প্রকটলীলাময়তনো
যিনি নিজধর্ম রক্ষার নিমিত্ত লীলাবিগ্রহ পরিগ্রহ করিয়াছেন, সেই যদুত্তম শ্রীকৃষ্ণের তদনুরূপ

କର୍ମାଣି କର୍ମକଷଣାନି ଯଦୁଭମଶ୍ଶ ଶ୍ରୀଦମୁଖପଦଯୋରନୁରୁତ୍ତିଗିଛନ୍ ॥ ୨୫ ॥
ମର୍ତ୍ତ୍ୟକ୍ଷସ୍ତ୍ରୀ ନନ୍ଦ ସମେଧିତ୍ୟା ମୁକୁନ୍ଦଶ୍ରୀମଂକଥାଶ୍ରୀବନ୍ଦିନ୍ତିଚିନ୍ତ୍ୟୈତି ।

ଶ୍ରୀଧରଶାମୀ ।

ଚରିତାନି ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ॥ ୨୫ ॥

ଅଶୁରତ୍ତେ: ଫନମାହ ମର୍ତ୍ତା ଇତି । ଶ୍ରୀମତ୍ୟା: କଥାଜ୍ଞା: ଶ୍ରବଣକୀର୍ତ୍ତନୟୁକ୍ତ୍ୟା ଚିନ୍ତ୍ୟା ସଂଦର୍ଭିତ୍ୟା ତ୍ୟା ଅଶୁରତ୍ତ୍ୟା ଉତ୍ସିଷ୍ଟନେ ତମା ଧାର୍ମ

ବୈଶବତୋଷଣୀ ।

ଠାନେନୈବ ଫଳପ୍ରଦଃ କିନ୍ତୁ ଶ୍ରବଣମାତ୍ରୋପ୍ତୀତ୍ୟାହ । ଇଥିମିତି । ସବା । ତେଥାଂ ତମିତାପାର୍ଷଦାନାଂ ନିତ୍ୟା ତଦେକ ଧାର ହିତିଃ କିଂ
ବର୍ଣ୍ଣତାଃ ତୈଃ ମହ ସା ଲୀଳାସ୍ତାଃ ଶୃଗୁତାମପି ସା ନିତ୍ୟେବ ଶାଦିତାହ । ଇଥିମିତି ଅନେନ ପୂର୍ବୋକ୍ତପ୍ରକାରେଣ ପରଶ୍ର ସର୍ବାଗୋଚର ଗତେରପି
କୃପଙ୍ଗ ମିଜଧର୍ମସ୍ତ ସ୍ଵଭକ୍ତିରମନ୍ତ୍ର ରିରକ୍ଷିଷୟା ଆଶା ପ୍ରଥମ ପ୍ରତ୍ୟାନୀତି ପ୍ରକଟିତା ଲୀଳା ପ୍ରଧାନା ତମିନିଜିବିଶ୍ରାହୋ ଯେନ ତତ୍ତ୍ଵ କର୍ମାନାମୁଦ୍ୟ
ପଦରୋରମୁହୁର୍ତ୍ତିମହୁଗତିବିଛନ୍ତି ଜନଃ ଶୃଗୁଯାଃ । ପରତେତି ବିଶିନିଟି ସଦୃତମନ୍ତ୍ର ପୂର୍ବପୂର୍ବପ୍ରାମାଣ୍ୟେନ ସହସ୍ର ପୁରତେଷ୍ୱଚ ବ୍ରଜଦେଶ୍ୟ ଉତ୍ତମନ୍ତ୍ର
ତତ୍ତଦାଶ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵୈବ ନିତାଲୀଲାପେତି ଯାବେ । କର୍ମାଲି ବିଶିନିଟି ତଦମୁକପାଳି ଲୀଳାତମୁଖ୍ୟୋଗାନି ଚ ତାନି ବିଡୁଷମାନି ଅଞ୍ଚ ସାମ୍ବନ୍ଧାତି-
କ୍ରମୀଲି ଚ ତାନୀତି । ସବା । ତଦମୁକପାଳି ତୃତ୍ୟାନି ଅବତାରାନ୍ତର କର୍ମାଲି ତାନ୍ତିପି ବିଡୁଷ୍ୟକ୍ଷି ହୌନୋପମହଂ ପ୍ରାପ୍ୟକ୍ଷି ଯାନି ତାନି
ଅସମୋର୍କ ବୈଭବାନୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅତଏବୋକ୍ତଃ ଦ୍ଵିତୀୟେ । କର୍ମାଲି ଚାତ୍ମମହିମୋପନିବନ୍ଧନାନୀତି । ତଥା କର୍ମକୁଳପାଣ୍ୟପି କର୍ମକୁଳଗାନି ଜଗତାଃ
କର୍ମବିଲୋପକାନୀତି ॥ ୨୫ ॥

বথা তচ্ছবণেন তদমুরুত্তিপ্রাপ্তিঃ শাস্তথা বিবৃগ্নেতি। নম্ম হে রাজন् মর্তো। মরণ ধৰ্ম্মা যঃ কোপি তয়া পূর্বোক্ত মাহাত্ম্যায়া মুকুল্ল
শ্রীমৎ কথা শ্রবণ কীর্তন চিন্তয়া মুকুল্লসা সর্বত্থাখবিমোচকত্বেন মহাকারণিকস্য স্বয়ং ভগবতো যা শ্রীমতী সর্বসম্পদাং ধাৰ্ত্তৌ বিধাতী
চ কথা তস্যাঃ শ্রবণেন জাতং যঃ কীর্তনং স্বয়মূল্লাসতো গানং তত্ত্ব যা চিন্তা তত্ত্বাপ্তু একষ্টাময়ী স্মৃতিস্তয়া সমেধিতয়া নিত্যসমেব
তেন গানেন বৰ্দ্ধিতয়া সত্তা। পূর্বোক্তঃ শ্রীবৃন্দাবনাদি প্রকাশবিশেষক্রপং তক্ষাম এতি বাসনামুসারেণ তদেকতরং প্রাপ্তোতি। তদেব
বিশিনষ্টি দুষ্টবং ব্রহ্মাদিভিরপি স্বতোহপরিহার্যো যঃ কৃতাঙ্গঃ কৃতঃ সর্বস্তাত্ত্বে যেন স কালস্তস্যাপি জবসা বিক্রমসা অপবর্ণঃ সমাপ্তি
র্যত্ব তৎ। যত্কৃৎ। ন যত্ব মায়া নচ কালবিক্রম ইতি। দর্শয়ামাস লোকং স্বং গোপানাং তমসঃ পরমিতি চ। তচ পরমবিষয়াঙ্কানামিপি
লোভনীয় শোভং কিমুত মুমুক্ষু মুকুতক্ষানামুত্তরোত্তৰ পরম দৃশ্যামিত্যাহ গ্রামাদিতি। ক্ষিতিঃ সপ্তস্তুপবতী পৃথী তাঁ ভুঞ্জতে যে
তেইপি বহুবো। বদেব পরমপুরুষার্থী যেষাং তথা ভূতাঃ সম্মে গ্রামাং অন্ত সর্বাবোচকতয়া জনস্থানস্থাত্ৰং তাঙ্কু। বনং জনমাত্র শৃষ্ট-

କୃମସନ୍ଧିତ : ।

ইঞ্চিতি পূর্বপ্রকারেণ পরম্পরা সর্বগোচরগতেরপি ক্ষুপয়া নিজধৰ্মষ্ঠ প্রভক্তিপ্রকপস্থ রিবজিষয়া আন্তা প্রগঞ্চং প্রত্যানীতা প্রকটিতা শীলাপ্রধানা তন্ম নিজবিগ্রহে যেন তস্ত। তদন্তুরপাণি যানি তস্ত তৎ সদৃশানি অবতারান্তরকর্মাণি তাত্ত্বিপি বিড়ম্বন্তি হীনোপ-
মতং প্রাপযন্তি যানি তানি অসমোর্ধ্ব বৈতনানীতার্থঃ। বথা তচ্ছ্ববশেন তদন্তুরত্তিপ্রাপ্তিঃ শাস্ত্রথা বিবুগোতি মর্ত্য ইতি যক্ষাম শ্রীবৃন্দা-
বনাদিরপেষ্য বাসনাহুসারেণৈকতরং প্রাপ্তোত্তি ॥ ২৫ ॥

ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵନାଥ କ୍ରବତ୍ତୀ ।

સુદર્શનપાણિ તંત્રસંજ્ઞાનિ બાળવત્તારાસ્ત્રરકર્ષાણિ તાણુપિ વિડુષમણ્ણિ સ્વર્પાદત્તિહીની કુર્મણ્ણિ કર્ષાણિ શ્રીમં શૃગુમાં । કર્મકર્ષણાનિ નૈનશર્યાગ્રિપાદકાનિ ॥ ૨૫ ॥

ଅମୁବୁଦ୍ଧେ: ଫଳମାହ ତୟା ଅମୁବୁଦ୍ଧୀ ତନ୍ମାଗ ଏତି । କୀର୍ତ୍ତିଶା ଶ୍ରୀମଂ କଥା ପ୍ରବନ୍ଧକୀର୍ତ୍ତନାଭ୍ୟାଁ ଜନିତା ଚିନ୍ତା କେନ ଅକାରେନ କଦା ବା କୁଣ୍ଡଃ

କର୍ମ ଓ ଆଚରିତ ସକଳ ତ୍ଥାର ପାଦପଦ୍ମେର ଅନୁବୃତି ଇଚ୍ଛା କରିଲା ଏହିକୁଠେ ଶ୍ରେଣୀ କରିବେ ॥ ୨୫ ॥

মুকুন্দের উৎকৃষ্ট চরিতকথা শ্রবণ কীর্তন ও চিন্তাধ্বাৰা মনুষ্য দুষ্টৰ কৃতান্ত জয় ও অপবর্গক্লৰ্প

তন্মাগ ছস্ত্রকৃতান্তজবাপবর্গং আমাৰনং ক্ষিতিভুজোহপি যযুর্যদর্থাঃ ॥ ২৬ ॥
 || * || ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংসাঃ সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাঃ দশমস্কন্দে মহিষীগীতং
 নাম নবতিতমোহধায়ঃ ॥ * || ৯০ || * ||
 || * || সমাপ্তিচায়ং দশমস্কন্দঃ ॥ * ||

শ্রীধৰমামী ।

লোকং এতি শোকদেহপি কালানাকলিতস্মাহ ছস্ত্রেতি ছল্লত্পুরুষার্থস্মাহ গ্রামাদিতি ॥ ২৬ ॥

ইতি শ্রীপুরমানন্দমুক্তা দশমাশ্রয়া । শ্রীধৰমামীরচিতা শ্রীভাগবতদীপিকা ॥

|| * || ইতি দশমে নবতিতমঃ ॥ * ||
 || * || সমাপ্তা চেয়ং দশমস্কন্দটীকেতি ॥ * ||

বৈষ্ণবতোষণী ।

অদেশং ভাগ্যবশাঃ দ্বাদশবন্নাঞ্চকং শ্রীমথুরামশুলং যা যয়ঃ তত্ত্ব গঙ্গা নিত্যগবন্মন । শ্রীমথুরামশুলশ্টোব পৰমসাধন সাধারণপত্রাঃ ।
 তথাহি আদিবারাহে । স পাংপেভ্যো ভয়ঃ যত্ন ন ভয়ঃ যত্ন বৈ যমাঃ । ন গৰ্জবাসভী র্যত তৎ ক্ষেত্রং কো ন সংশ্রয়ে । মথুরাঙ্গ
 পরিতাজা যোহস্ত্র কুকুতে র্যতিং । মুঢ়ো ভ্রতি সংসারে মম মাঘা বিমোহিত ইতি । কিঞ্চ কান্দে । তমাঙ্গমং মাথুরং হি বিষ্ণো-
 শচক্রেগরিষ্ঠিতং । পদ্মাকারং সদা তত্ত্ব বর্ততে শার্থতং মৃপেতি । কিঞ্চ বারাহে । লাভানাঃ মধুরা লাভো জ্ঞানানাঃ জ্ঞানমুক্তমং ।
 শ্রীভানাঃ পৰগ শ্রীভির্গতীনাঃ গতিকৃতমেতি । অতএবোক্তং পাঞ্চ পাতালখণে । অহো মধুপুরী দষ্টা বৈকৃষ্ণাচ গৱীয়সীতাদি ॥ ২৬ ॥

|| * || ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাঃ দশমস্কন্দাঃ নবতিতমোহধায়ঃ ॥ * ||

ক্রমসম্ভর্তঃ ।

ভদ্রে বিশিনষ্টি ছস্ত্রেতি ॥ ২৬ ॥

|| * || ইতি দশমে শ্রীজীবগোপামিক্তে ক্রমসম্ভর্তে নবতিতমোহধায়ঃ ॥ * ||

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

প্রাপ্তামীতি ষা ভাবনা তয়া এধিতয়া বর্ক্ষিতয়া ধাইঃ কালানাকলিতস্মাহ । ছস্ত্রেো যঃ কৃতান্তজবস্তগ্রাপবর্গেনাশে । যত্ন তৎপ্রাপ্তি
 অকারমপি কমপ্যাহ । আমাদিতি ক্ষিতিভুজো মনুপ্রয় শ্রতাদা । অপি ॥ ২৬ ॥

|| * || নবতিতমোহধায়ো দশমে সারার্থদর্শিতাঃ । সম্ভত এয় ক্ষেত্রে প্রাপ্তি সত্তাঃ সম্ভতো হৃদি মে ॥ * ||

মন্ত্রবীরপি গোপালঃ স্বীকৃত্যাঃ কৃপয়া যদি । ডায়েবাসঃ পয়ঃ পীঢ়া হৃষ্যোযুক্ত প্রিয়া জনাঃ ॥

মাঘত কৃষ্ণদণ্ডাঃ রাধাকৃষ্ণসরস্তে । দশমস্কন্দ টীকেয়মপুরি কৃপয়া অতোঃ ॥

দশমস্কন্দঃ মূল ৪৮৬২ । শ্রীধৰমামী টীকা ৫৭৯৬ । শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তি টীকা ১১৮০২ ।

তাঁহার সালোক্য প্রাপ্তি হয়, যাঁহার নিমিত্ত রাজাৱাও বিবেক বশতঃ গ্রাম হইতে বনে গমন কৱেন ॥ ২৬ ॥
 || * || ইতি শ্রীমন্তাগবতে দশমস্কন্দে শ্রীরামনারায়ণ বিদ্যারক্ষণ ব্যাখ্যায় নবতিতম অধ্যায় ॥ * ||

|| * || দশমস্কন্দ সমাপ্ত ॥ * ||

বঙ্গাদের তেরশত প্রমাণ অক্ষেতে, ভাদ্রমাস শুলুপক্ষ সপ্তমী তিথিতে ।

দশমের মুদ্রাঙ্কন সমাপ্ত হইল, কৃষ্ণপ্রেমভৱে সবে হরি হরি বল ।

বিশেষ জষ্ঠব্যঃ ।

শ্রীল সনাতন কৃপজীবানাং পরিচয়ঃ ।

শ্রীমৈচ্ছতত্ত্বকপ্তি শ্রীত্যা ভগবতঃ কৃতা । টিপ্পনী দশমসংক্ষে পূর্ণা বৈক্ষণভোষণী ॥ যে শ্রীভাগবতং প্রাপ্য স্মৃতে প্রাতশ জাঁগরে । স্বপ্নদৃষ্টিদেব বিপ্রাঃ প্রথমে বয়সি স্থিতাঃ ॥ অমজ্জৎ শ্রীভগবতঃ প্রেমামৃত মহাসুধো । তোষমেবহি লেখোহ্যঃ শ্রীসনাতননামিনঃ ॥ তদেতত্ত্বনিবেদ্যাপি কিঞ্চিদগুরুক্ষেত্রে । অথো তদজ্জ্বলীবেন জীবেবেদং নিবেদ্যাতে ॥ ১ ॥ উদ্যচ্ছাকৃপদক্ষমাশ্রিতবতৌ বদ্যামৃত আবিণি জিহ্বা কল্পন্তা অথী মধুকরী ভূয়ো নয়ীন্তাতে । বেছে রাজসভাসভাজিতপদঃ কর্ণাটকুমীগতিঃ শ্রীসর্বজ্ঞ জগদ্গুরুত্বে ভরদ্বাজাব্যগ্রামণীঃ ॥ ২ ॥ পুত্রস্তম্য নৃপম্য কশ্চপ তুলামারোহতো । রোহিণীকাস্তম্পাদ্বিষয়শোভরঃ স্বরপতেস্ত্র্য প্রভাবোহভবৎ । সর্বস্ত্রাপতিপুজিতোহথিল যজুর্বেদৈকবিশ্রামভূর্লক্ষ্মীবাননিক্ষেত্রে ইতি যঃ খ্যাতিঃ ক্ষিতো জগ্নিমানু ॥ ৩ ॥ মহিষ্যোভূপম্য প্রথিত যশস্ম স্তম্য তনয়ো গুজ্জাতে কৃপেশ্বর হরিহরাখো গুণনিধী । তয়োরাদ্যাঃ শাস্ত্রে প্রবলতবতাবং বহুবিধে জগ্নিমানাঃ শাস্ত্রে নিজনিজগুণপ্রেরিততয়া ॥ ৪ ॥ বিভজ্য স্থং রাজাঃ মধুরিপুপুরপ্রস্তুতিদিনে পিতা তত্ত্বাঃ কৃপেশ্বর হরি হরাভ্যাঃ কিল দদৌ । নিজ-

সংসারে কৃতক শুলি লোক আছে যাহারা কৃপমণ্ডুকের আয় পরিচ্ছিন্ন দৃষ্টি । তাহারা কোনবিষয় অসুসন্দৰান করিয়া দেখে না । নিজে দৃষ্টির বহিভূত স্থল জানিতে সক্ষম হয় না । ক্ষুদ্রবৃক্ষিক যত টুকু আয়তন তত টুকুই জানিতে পারে, কৃপমণ্ডুকের আয় নিজের সীমা অতিক্রম করিতে সক্ষম হয় না ।

ভক্তিশাস্ত্রের প্রধান আচার্য দ্বিজকুল সম্মুত শ্রীযুক্ত পূজাপাদ সনাতন গোষ্ঠামি, কৃপ গোষ্ঠা মি ও জীবগোষ্ঠামিকে অনেক ব্যক্তি ব্রাহ্মণ বলিতে প্রস্তুত নহেন । অধিক কি, কেবল অব্রাহ্মণ বলিয়াই ছাড়েন না ও হিন্দুসমাজ হইতেও পৃথক করিতে চাহেন, এই সমস্ত কারণে তাঁহাদের বংশাবলী পদত্ব হইল, এই বংশাবলী অন্তের লিখিত নচে, শ্রীকৃপ সনাতন গোষ্ঠামির ভাতুপুত্র শ্রীজীব গোষ্ঠামির লিখিত । সনাতন গোষ্ঠামি শ্রীমদ্বাগবতের দশমসংক্ষে একটা টীকা করেন, তাহার নাম বৈক্ষণভোষণী । ঐ বৈক্ষণভোষণী দ্বাই প্রকার বৃহৎ ও লম্বু, সনাতন গোষ্ঠামির প্রণীত বৃহৎভোষণী, জীব গোষ্ঠামি সনাতন গোষ্ঠামির আজ্ঞায় ঐ বৃহৎকে সংজ্ঞাপ করিয়া লঘুভোষণী নামে প্রদান করেন । এই লঘুভোষণী যৎ প্রকাশিত শ্রীমদ্বাগবতে সংযোজিত হইয়াছে বৃহৎভোষণী পৃথক কৃপে মুদ্রিত করিবার অভিলাষ আছে । এখনু ভগবান্মুচ্ছগ্রহ করিলে শীষ্ট মুদ্রিত হইতে পারে । যাহা হউক ঐ লঘুভোষণীর শেষে পূজ্যপাদ জীব গোষ্ঠামি মহাশয় যে নিজের বংশাবলীর পরিচয় প্রদান করিয়াছেন । তাহা এস্তলে সাধারণের বিদিতার্থে প্রকাশ করিলাম ।

ভগবান্মুচ্ছতত্ত্বদেবের শ্রীতির নিমিত্ত যিনি শ্রীমদ্বাগবতের দশমসংক্ষে বৈক্ষণভোষণী নামে টিপ্পনি প্রস্তুত করিয়াছেন । যে সনাতন প্রথম বয়সেই কোনও এক স্বপ্নদৃষ্টি ব্রাহ্মণের নিকট শ্রীমদ্বাগবত প্রাপ্ত হইয়া প্রাতঃকালে জগরিত হইয়া শ্রীমদ্বাগবত সন্দৰ্শন করত ভগবানের প্রেমামৃতকূপ মধ্যসাগরে যথ হইয়াছিলেন । মেই শ্রীসনাতন গোষ্ঠামির লিখিত দশমসংক্ষে বৈক্ষণভোষণী সম্পূর্ণ হইল ।

শ্রীসনাতন ও কৃপ গোষ্ঠামির পাদপদ্মকস্তোবী শ্রীজীব গোষ্ঠামি পূর্ব বিষয় নিবেদন করিয়া অন্ত বিষয় বলিতে ইচ্ছা হওয়ায় তাহা নিবেদন করিতেছেন ॥ ১ ॥

পূর্বকালে সর্বজ্ঞ জগদ্গুরু নামে এক জন কর্ণাটকদেশের রাজা ছিলেন । ইনি ভরদ্বাজগোত্রীয় ব্রাহ্মণ, নিজের ক্ষমতায় সমস্ত রাজগণ কর্তৃক পূজিত হইয়াছিলেন । মধুকরী যেমন মকরদস্ত্রাবি লতাকে প্রাপ্ত হইলে আমন্দে বার বার নৃত্য করে, মেইকৃপ শক্ত যজু ও সাম এই তিনি বেদ শাহার অমৃতস্ত্রাবিণী জিহ্বা কৃপ কল্পন্তাকে প্রাপ্ত হইয়া মুল্লর পদভঙ্গি বিন্যাস পূর্বক বারবার নৃত্য করিতেছে ॥ ২ ॥

মেই কল্পন্তা জগদ্গুরু অনিককদেবের ওরসে ও দুই জীবের গভে দুই পুত্র জগ্নিমান পুত্র জয় গ্রহণ করিয়া ছিলেন । মেই দুই পুত্রের নাম কৃপেশ্বর ও হরিহর । এই দুই পুত্রের মধ্যে একটা বহুবিধ শাস্ত্রে স্বপ্নাশ্রিত হইয়া ছিলেন । দ্বিতীয়টা নিজ নিজ শুণ অনুসারে দুক্ষর্ম্ম প্রেরিত আচারের অর্থাত্বান্ম নির্যোজিত হইয়া ছিলেন অর্থাৎ তাঁহার মতি দুক্ষর্ম্মে অত্যাত প্রবল হইয়াছিল ॥ ৩ ॥

অনিকরুদ্ধদেব বংশকালে লোকান্তর গমন করেন তাহার পূর্বে নিজের রাজ্য কৃপেশ্বর ও হরিহর নামক দুই পুত্রকে সমান অংশে

ଶ୍ରୀ ସନାତନ ରୂପଜୀବନାଂ ପରିଚୟଃ ।

শ্রেষ্ঠং কৃপেশ্বরমণ্ডল কনিষ্ঠা হরিহরঃ স্বরাজাদ্যার্থান্বিতঃ কুলত্বকমভ্রংশযন্মৌ ॥৫॥ শ্রীকৃপেশ্বরদেব এবমন্তিভি র্বিদুতরাজ্যঃ
কুমার্দাষ্টভিস্তুরগৈঃ সংয় দয়িত্যা পোলস্তাদেশং যবো । তত্ত্বাসৌ শিখরেশ্বরগু বিষয়ে সখুঃ স্মৃৎ সংবসন্ন ধন্তঃ পুজ্মজীজনন্দগুণনিধিঃ
শ্রীগুন্মাভাবিধঃ ॥৬॥ যজ্ঞুর্বেদঃ সাপ্ত্রে বিভিত্তিপি সর্বোপনিষদাঃ রমজ্ঞায়ঃ যশ্চ ক্ষুটব্যষ্টিগুরুকলাং । জগন্মাথপ্রেমোম্ব-
সিতহৃদয়ঃ কর্ণপদবীঃ ন যাতঃ কেবাং বা স কিল নৃপকৃপেশ্বরস্তুতঃ ॥৭॥ বিহায় গুণশেখরঃ শিখরভূমিবাসস্প্রচাঃ ক্ষুরুৎ সুরত্রপিণ্ডী-
তটনিবাসপর্যুৎসুকঃ । ততোদমুজ্জমর্দন ক্ষিতিপ পৃজ্ঞাপাদঃ ক্রমাত্বাম নবহট্টকে স কিল প্রয়ান্তঃ কৃষ্ণী ॥৮॥ মৃত্তিঃ শ্রীপুরুষোত্তমস্তু
যজ্ঞতস্তৈব সত্ত্বেংসন্দৈঃ কহাষ্ঠাদশকেন সাদিমভবন্নেতন্তু পঞ্চাঙ্গজ্ঞাঃ । তত্ত্বাদাঃ পুরুষোত্তমঃ খলু জগন্মাথশ্চ নারায়ণে ধীরঃ শ্রীল-
মুরারিকৃতগুণঃ শ্রীমান্মুকুন্দঃ কৃষ্ণী ॥৯॥ জাতস্তত্ত্ব মুকুন্দতো ছিঙবরঃ শ্রীমান কুমারাভিধঃ কিঞ্চন্দ্রেহিমবাপ্য সং কুলজনি র্বঙ্গ-
লয়ঃ সম্পত্তঃ । তৎ পুরুষ মহিষ্ঠ বৈশ্ববগণ প্রেষ্ঠাস্ত্রযো জর্জিয়ে যে সং গোৰুমুত্ত চেহ চ পুনশ্চক্রুত্বরামচিত্তঃ ॥১০॥ আদিঃ শ্রীল-
মনাতনস্তদুজ্জঃ শ্রীকপনামা ততঃ শ্রীনদেব নামদেব বলিতো নির্বিদ্য বে ব্রাজ্যাতঃ । আসাদাতিকৃপাঃ ততো ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণ-
চৈতন্তঃ সাভ্রাজ্য খলু ভেজিয়ে মুহুরপ্রেমধার্তক্ষিণি ॥১১॥ যঃ সর্বাবরজঃ পিষ্ঠা মম স তু শ্রীরামগামেদিব্বৰ্ণ গঙ্গায়ঃ ক্রষ-
মগ্রাজো পুনরমূল্বস্ত্রবন্নং সম্পত্তো । যাত্যাঃ মাথুরগুপ্ত তীর্থনিবহো ব্যক্তিকৃতো ভক্তিরপুচ্ছেঃ শ্রীব্রহ্মজননগতঃ সর্বজ্ঞ সংবক্ষিতা ॥১২॥ যমিতঃ রঘুনাথদোষ ইতি বিদ্যাতঃ ক্ষিতো রাধিকাকৃষ্ণপ্রেমমহার্ণবোর্ণি নিবহে ঘূর্ণন্ম সদা দৈবতি । দৃষ্টান্তপ্রকরণভা-

ତାଡ଼ାଇୟା ଦିଯା ପୂର୍ଣ୍ଣରାଜ୍ୟ ଭୋଗ କରିତେ ଲାଗିଲେନ ॥ ୫ ॥

এইকপে কৃপেশ্বর দেব অরিগণ কর্তৃক রাজ্য হইতে বিভাড়িত হইয়া নিজের পন্থীকে সঙ্গে লইয়া আটটী ঘোটক সমেত উত্তর-দিকে যাত্রা করেন। এবং তথায় গিয়া শিথরেশ্বর নামক বাজার সঙ্গে বকুল স্থাপন পূর্বক গরমসুখে বাস করিতে থাকেন। মেই স্থানে কৃপেশ্বর একটী শুণ্বান পুত্র উৎপাদন করেন। ঈ পুত্রের নাম পদ্মনাভ ॥ ৬ ॥

এই পদ্মনাভের জিহ্বার সামগ্র্যের পুত্র এবং সমস্ত উপনিষদ, নিরস্তর নৃত্য করিত। ৮জগন্নাথদেবের প্রেমে ইহার স্বদয় উল্লম্বিত ছিল। অধিক কি রাজা কৃপেশ্বরের পুত্র এই পদ্মনাভ নিজগুণে কাহার না কর্মপথ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। অর্থাৎ দেশে সমস্তলোকেই তৃষ্ণাকে জানিতে পারিয়াছিল ॥ ১ ॥

তৎপরে শুণিগাঁগণ্য পদ্মনাভ শিথরভূমিতে বাসস্থৃত পরিত্যাগ করিলেন ও শোভমান শুরতরঙ্গী গঙ্গাদেবীর তটপ্রাণ্টে
বাস করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন। শেষে দৈত্যদমন রাজগণের পুজনীয়পদ কৃতী পদ্মনাভ নবহন্ত্র (গঙ্গাতীরে নৈহাটি গ্রামে)
বাস করিতে লাগিলেন ॥ ৮ ॥

পদ্মনাভ তথায় থাকিয়া শ্রীগুরুরোত্তম ভগবানের মুর্তিকে পূজা করিতে লাগিলেন। এবং মেই সময়ে একটা ঘজ্জোৎসবও করিয়া ছিলেন। ঐ ঘজ্জোৎসবকালেই পদ্মনাভের অষ্টাদশ কল্পা ও পঁচাটা পুর হয়। তাহার মধ্যে প্রথম পুরুষেত্তম। হিন্দীয় জগ-
ন্মাখ। তত্ত্বীয় নারাণ। চতৃষ্ঠ সুরারি। পঞ্চম মুকুন্দ। (এতদ্বারা মুকুন্দের বংশাবলী বর্ণিত হইবে) ॥ ১ ॥

ମୁକୁନ୍ଦେବ-ପୁତ୍ର ଦ୍ଵିଜବରାକୁମାର, ଇନି କୋନ ବିବାଦ ବିସ୍ତାଦେ ଦେଶ ତ୍ୟାଗ କରତ ବନ୍ଦଦେଶେ ସାମ କରେନ (ଏହି ଦ୍ଵାମେର ନାମ ଫଟୋଯାବାଦ, ଚଞ୍ଚଦ୍ରିପ ପରଗଗାର ଅର୍ଥରେ) । ଚଞ୍ଚଦ୍ରିପ ଫରିଦପୁର ଜେଲାର ଦକ୍ଷିଣ ବରିଶାଳେର ଅଧୀନ । ଡକ୍ଟିକରଙ୍ଗାକର) । ଯାହା ଇଟକ ଉତ୍କ କୁମାରେର ପୁତ୍ରଗଗ ମଧ୍ୟେ ତିନଟୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏବଂ ମାନନୀୟ ବୈଷ୍ଣବଗଣେର ପ୍ରିସତମ । ଯେ ତିନଟୀପୁତ୍ର ଇତକାଳ ଏବଂ ପରକାଳେ ନିଜେର ଗୋତ୍ରକେ ଉକ୍ତାର କରିଯାଛେନ । ତ୍ାହାରେର ନାମ ଏହି ଶ୍ରୀମଦ୍ ମନାତନ, ଦ୍ଵିତୀୟ ତ୍ର୍ଯାତିର ଅମୃତ ରୂପ, ତୃତୀୟ ରାପେର ଅମୃତ ବଲ୍ଲଭ । (ମହାପ୍ରଭୁ ଇହାର ନାମ ଅମୂଲ୍ୟ ରାଖେନ) । ଏହି ତିନ ଭାଇ ସଂଦାରେ ବିରାଗ ହେଯାଯ ସ୍ଥିର ରାଜ୍ୟ ତାମ କରତ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟମହା ପ୍ରଭୁର ଆତିଶ୍ୟ କୁପାଲାଭ କରିଯା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରେ ପ୍ରେମଭକ୍ତିରୂପ ମୟ୍ୟାତିତେ ମାୟାଜ୍ଞା ଲାଭ କରିଯା ଛାନେନ ଅଥ୍ୟ ସମ୍ଭାଟ ହିୟାଛିଲେନ ॥ ୧୦ ॥ ୧୧ ॥

এই তিনের মধ্যে সর্বকনিষ্ঠ বল্লভ, তিনিই আমার (জীবের) পিতা, তিনি শ্রীকৃপের সহিত নীলাচল আসিতে আসিতে গোড়দেশে গঙ্গায় দেহ তাঙ করত শ্রীরামচন্দ্রের পাদপদ্ম শান্ত করেন (চৈতান্তচরিতামৃতের অন্থ ১) সনাতন ও কৃপ বৃন্দাবনে যাইয়া মথুরামণ্ডলের সুগুণ তীর্থ সকলকে সুব্যক্ত করিলেন। এবং শ্রীব্রজরাজনন্দন শ্রীকৃষ্ণের প্রতি যে ভক্তি, তাহাই সর্বত্র বহুত করিলেন ॥ ১২ ॥

সনাতন ও কৃপের প্রিয়তম ঘিরে রয়েনাথ দাস। ইনি শ্রীবাধকুষের মহাপ্রেমকর্প সমুদ্রের তরঙ্গমালায় নিয়ত দূর্ঘান হইয়া শেওতা পাইয়া থাকেন। শ্রেষ্ঠ আর্যাগণ বলিবাছেন যে, ভিত্তিনের মধ্যে বিখ্যাত সনাতন ও কৃপের দষ্টাণ নাই, অর্থাৎ ইহারা

শ্রীল সনাতন কৃপজীবানাং পরিচয়ঃ ।

তরমতীতোবানরো ভ্রাজতোষ্টস্ত্রুতপদঃ মতদ্বিভুবনে সার্শৰ্য্যমার্য্যোত্তৈঃ ॥ ১৩ ॥ গোপালবালকব্যাজাম্বয়োঃ সাঙ্কাষ্টভূবহ ।
সাঙ্কাষ্টভূতগোপালঃ ক্ষৌরাহরণলীলয়া ॥ ১৪ ॥ তয়োরমুজস্তৈষু কাব্যঃ শ্রীহংসদৃতকঃ । শ্রীমহকবসন্দেশশচনোহষ্টাদশকঃ যথা ॥ ১৫ ॥
স্তবশেচাঽকলিকাবলী গোবিন্দবিকুন্দাবলী । প্রেমেন্দুসাগরাদাম্বচ বহবঃ সুপ্রতিষ্ঠিতাঃ ॥ ১৬ ॥ বিদঞ্চললিতাখ্যাতিমাধবঃ নাটকদ্বয়ঃ ।
ভাণিকা দানকেল্যাহ্বা রমামৃতযুগঃ পুনঃ ॥ ১৭ ॥ মথুরামহিমা পদ্যাবলী নাটকচলিকা । সংক্ষিপ্তশ্রীভাগবতামৃতমেতে চ সংগ্রহাঃ ॥ ১৮ ॥
অথাগ্রজ কৃতেষ্প্রাণ শ্রীল ভাগবতামৃতঃ । হরিভক্তিবিলাসশ তটীকা দিক্প্রদর্শনী ॥ ১৯ ॥ লীলাস্তবটিপ্লনী চ সেয়ঃ বৈকুণ্ঠ-
তোষণী । যা সংক্ষিপ্তা ময়া ক্ষুদ্রজীবেনাপি তদাঞ্জয়া ॥ ২০ ॥ অবুদ্ধ্যা বুদ্ধ্যা বা বদ্ধিহ ময়কা । লেখি সহসা তথা যদ্বা ছেদি দ্বয়মপি
সহেন পরমযী । অথো কিং বা যদ্যন্মনসি মম বিক্ষেপিতমভূদ্মীভিস্তম্বাত্ম: বদি বশমলং শক্তিকুলৈঃ ॥ ২১ ॥ নমস্তাত্মো মমাশেষ-
বল্লবীত্বো নমোনমঃ । নমস্তেত্যো মমাশেষবল্লবেত্যো নমোনমঃ ॥ ২২ ॥ ইতি শ্রীভগবৎ-কৃক্ষচৈতত্ত্বদেব-চরণাহুচর বিখ্যিজ্ঞাত
সমজ্ঞামহিত মহামহিমসুগৃহীতনামধেয শ্রীকৃপাগ্রজসনাতনাবির্ভাবিতা দশমস্কন্তিপ্লনী বৈষ্ণবতোষণী সংক্ষিপ্তা শ্রীরাধাকৃষ্ণপ্রিয়তময়ে
স্তোরেব প্রীতয়েহস্ত ॥

শাকে ষট-সপ্ততি-মনো (১৪৭৬) পূর্বের টিপ্লনী শুভা । সংক্ষিপ্তা যুগশূলাগ্র পাঁকেকগণিতে (১৫০০) তথা ॥ * ॥

॥ * ॥ শ্রীকৃষ্ণঃ প্রদীপ্তু । হরিঃ ওঁ তৎসৎ ॥ * ॥

দ্রষ্টান্ত সমূহের সকল ক্ষমতার অতীত । কিন্তু ইহাই আশৰ্য্য বে, রম্যনাথ দাম ইহাঁদেরও তুল্য পদ ধারণ করিয়াছিলেন ॥ ১৩ ॥

গোপবালকের কৃপ ধরিয়া দুঃখ আহরণচলে শ্রীকৃষ্ণ বে সনাতন ও কৃপের সাঙ্কাৎ হইয়া ছিলেন ॥ ১৪ ॥

সনাতন ও কৃপের মধ্যে কৃপই অসুজ । তাহার প্রণীত গ্রন্থ এই—হংসদৃত কাব্য ১, উক্তবসন্দেশ ২, অষ্টাদশ ছন্দঃ ৩ ॥ ১৫ ॥

স্তবগ্রন্থ—উৎকলিকাবলী ৪, গোবিন্দবিকুন্দাবলী ৫, প্রেমসিদ্ধুনাগর প্রভৃতি বহুতর সুপ্রতিষ্ঠিত গ্রন্থ । এ সমস্তই স্তব গ্রন্থ ।
এই সকলের সমষ্টিই স্তবমালা । ইহাতে ৭৩ খানি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্তব গ্রন্থ আছে ॥ ১৬ ॥

বিদঞ্চমাধব ৭ ললিতমাধব ৮ এই দুই খানি নাটক, দানকেলিকৌমুদী নামে ভাণিকা ৯ দুই খানি রসামৃত অর্থাৎ ভক্তিবসামৃত-
মিঞ্চ ১০ ও উজ্জলনীলমণি ১১ ॥ ১৭ ॥

মথুরামাহাত্ম্য ১২, পদ্মাবলী ১৩, নাটকচলিকা ১৪ এবং সংক্ষিপ্ত ভাগবতামৃত ১৫, রমামৃত হইতে এই কুর্যানী গ্রন্থ কৃপ গোষ্ঠা-
মির সংগ্রহ ॥ ১৮ ॥

অপর ইহাঁর অগ্রজ শ্রীল সনাতনগোষ্ঠামির কৃত গ্রন্থ সকলের মধ্যে প্রধান শ্রীভাগবতামৃত ১, হরিভক্তিবিলাস ২ এবং তাহার
দিক্প্রদর্শনী টাকা ৩ ॥ ১৯ ॥

লীলাস্তব টিপ্লনী অর্থাৎ বৈকুণ্ঠতোষণী ৪ । আমি ক্ষুদ্র জীব শ্রীসনাতনগোষ্ঠামির অনুমতিক্রমে ঐ বৈকুণ্ঠতোষণীকে সংক্ষিপ্ত
করিয়াছি (তাহাই “লঘুতোষণী” নামে বিখ্যাত) ॥ ২০ ॥

আমি বুদ্ধি পূর্বক ইউক অথবা অবুদ্ধি পূর্বকই ইউক এই লঘুতোষণীতে ক্ষুদ্র বুদ্ধিতে সাহস পূর্বক বাহা লিখিয়াছি এবং
যে বেশ স্তুল পরিবর্তনাদি করিয়াছি এই দুইটা উক্ত পূজাপাদ গোষ্ঠামিগণ সহ করিবেন । অগুরি কি আশৰ্য্য আমার
মনে যে যে বিষয় ক্ষুর্তি পাইয়াছে গোষ্ঠামিপাদগণ তাহাই অগীকার করিয়াছেন এবং তাহাঁদের সেই অগীকার করাই আমার
প্রধান প্রয়োগ বল । দ্বিতীয়ত উক্ত গোষ্ঠামিপাদগণকে দেখিয়া শঙ্কা না করে এমন শোক কেহই নাই ॥ ২১ ॥

আমার একমাত্র আশ্রয় সেই বল্লবী অর্থাৎ গোপীবুন্দকে বারষ্বার নমস্কার । আমার একমাত্র প্রিয়তম সেই গোপগণকে বারষ্বার
নমস্কার ॥ ২২ ॥

ইতি শ্রীভগবৎ কৃক্ষচৈতত্ত্বদেবের চরণাহুচর-বিখ্যিজ্ঞাত বিশিষ্ট জ্ঞান দ্বারা পূজিত-মহামহিমানিত-সুগৃহীত-নামা শ্রীকৃপ গোষ্ঠা-
মির অগ্রজ শ্রীবুদ্ধ সনাতন গোষ্ঠামিকর্তৃক প্রথমাবির্ভাবিত দশমস্কন্ত টিপ্লনী বৈষ্ণবতোষণী (সংক্ষিপ্ত অর্থাৎ লঘুতোষণী) শ্রীশ্রী-
রাধাকৃষ্ণের প্রিয়তম সেই সনাতন এবং কৃপ গোষ্ঠামিরই প্রীতির নিমিত্ত হউক ।